

## Brèves littéraires

*Brèves*

### Illustratrice

Josiane Sabelli

---

Number 52, 1999

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/5438ac>

[See table of contents](#)

---

#### Publisher(s)

Société littéraire de Laval

#### ISSN

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

---

#### Cite this document

Sabelli, J. (1999). Illustratrice. *Brèves littéraires*, (52), 111–111.

## ILLUSTRATRICE

### SABELLI, Josiane

Artiste-peintre et auteure de bibliographies. Après un DEC en arts plastiques au Cégep Montmorency, poursuit ses études en enseignement des arts visuels à l'UQAM. A publié des bibliographies sur l'art pictural à Montréal et à Paris et a tenu une cinquantaine d'expositions majeures au Canada et à l'étranger (France, Italie, République tchèque, États-Unis, Mexique) dont quelques expositions solo. Récipiendaire de plusieurs prix et bourses : *Mention honorable* à la 10<sup>e</sup> Exposition internationale d'art miniature, Del Bello Gallery, Toronto (1995), *Médaille d'argent* de l'Académie internationale de Lutèce, Paris (1995), *1<sup>er</sup> prix d'Excellence toutes catégories* du C.A.P.S.Q. (1993), *Diplôme d'honneur*, 16<sup>e</sup> Biennale de peinture et sculpture de Loudun, France (1993), *Médaille de Bronze en dessin* du C.A.P.S.Q. (1992), *2<sup>e</sup> Grand Prix toutes catégories* du C.A.P.S.Q. (1991). A obtenu à trois reprises la Bourse d'études de la Fondation de soutien aux arts de Laval dont une fois avec mention spéciale du jury (1991) et la Bourse de soutien à la pratique artistique du Ministère de la Culture du Québec (1993). S'est intéressée à l'art miniature depuis 1994, lors de la Biennale d'art miniature à Ville-Marie (Témiscamingue) et poursuit ses recherches en ce sens. Quoique influencée par les peintres du *Refus global* et particulièrement par Jean-Paul Riopelle, poursuit sa percée dans le créneau qui lui est propre. Pour la jeune femme de vingt-quatre ans, l'avenir s'annonce prometteur. Un événement majeur se dessine à l'horizon à l'automne prochain...

#### *Fiche technique des illustrations :*

Couverture : *Rendez-vous au soleil*, 1997. Crayon de couleurs. 3" x 3".

Page 39 : *À bout d'aile*, 1997. Crayon de couleurs et encre. 3" x 3".

Page 61 : *Mon oeil !* 1997. Crayon de couleurs. 3" x 3".

Page 85 : *Parfum fruité*, 1997. Encre. 3" x 4". Diptyque.