

## **Le pastiche du phoenix**

Billy Carroll

---

Number 67, 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/4875ac>

[See table of contents](#)

---

**Publisher(s)**

Société littéraire de Laval

**ISSN**

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

---

**Cite this document**

Carroll, B. (2004). Le pastiche du phoenix. *Brèves littéraires*, (67), 55–56.

## BILLY CARROLL

### *Le pastiche du phoenix*

*Deuxième prix  
Concours intercollégial de poésie*

Le soldat aux cheveux teintés de coucher de soleil,  
Aux mèches de blé en pousse.

Le soldat à la peau de porcelaine chinoise,  
À la peau de rivière asséchée de sa source.

Le soldat aux yeux de bouteilles ébréchées  
[dans le fossé,

Aux yeux pleins de vide intersidéral.

Le soldat aux yeux de ciel pluvieux d'automne,  
Aux yeux gorgés de rubis étalés sur un comptoir  
[de bijoutier.

Le soldat aux lèvres de bûches pour le foyer,  
Aux lèvres de glace sur la rivière au printemps.

Le soldat aux mains de racines d'arbres arrachées  
[de terre,  
Aux mains de moraines au fond d'un ruisseau gelé.

Le soldat au ventre de livre laissé ouvert  
[sur la table,

Aux viscères de vers au bout d'un hameçon.

Le soldat aux pieds de serpents,  
Aux pieds de miroirs en marbre noir poli.

Le soldat à l'arme de Darwin,  
À l'arme des Chevaliers de l'Apocalypse,  
Le soldat à l'arme du Talion,  
À l'arme des trompettes de Jéricho.

Le soldat au cœur de tambours de fanfare  
Au cœur de chronomètre à la fin d'une course  
Au cœur d'orchestre à l'entracte

Le soldat à la mort de pierre au fond de l'eau,  
Le soldat à la mort d'hiver.  
À la mort de champ de tournesols en fleur.