

Brèves littéraires

Miroir

Marie-Ginette Dagenais

Number 80, 2010

URI: id.erudit.org/iderudit/61180ac

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN 1194-8159 (print)
1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Dagenais, M. (2010). Miroir. *Brèves littéraires*, (80), 66–66.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2010

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online. [<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>]



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research. www.erudit.org

MARIE-GINETTE DAGENAI

MIROIR

Dans un café, deux jeunes femmes jasant en catimini. Dans un coin, une dame qu'elles reconnaissent à peine attire leur attention. Ses poches sous les yeux, sa taille épaissie, son tailleur démodé... À elles deux de constater pourquoi on ne la voit plus, ni au théâtre, ni au cinéma. Un silence s'installe.

Songeuses, les interlocutrices appréhendent déjà les outrages de l'âge, dans deux fois vingt ans.

JOSÉE TÉTREAULT

BOUTONS

Ils s'alignent, s'enlignent, s'enfilent. Boutons de chemise, boutons dorés, boutons à quatre trous... De fil en aiguille, la jeune couturière coud les boutons assortis sur des cartons d'un blanc bleuté. Son rythme est ponctué et constant. La sueur perle sur ses joues. Elle porte la main à son visage ravagé...

Boutons d'acné.