Document generated on 07/19/2025 6:25 a.m.

Brèves littéraires

Performance zéro

Diane Descôteaux

Number 83, 2011

URI: https://id.erudit.org/iderudit/64408ac

See table of contents

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (print)
1920-812X (digital)

Explore this journal

Cite this article

Descôteaux, D. (2011). Performance zéro. *Brèves littéraires*, (83), 14–14.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2011

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Performance zéro

Ah ! combien le talent se gâche
À force de banalité !
Assez ! Suffit ! Que l'on se fâche
Contre tant de facilité !

Le luth est sans tonalité ;
L'ouvrage, de facture lâche.
Ah ! combien le talent se gâche
À force de banalité !

Et, d'un homme œuvrant sans relâche,
Nous dirons, ô fatalité,
Qu'il nous semble, en réalité,
Un peu trop axé sur la tâche !
Ah ! combien le talent se gâche.

Fiançailles

Dis, m'aimes-tu comme je t'aime,
Ô tendre moitié de moi-même,
Quand bruit le battement suprême
Et rythmé de nos cœurs jumeaux ?

Comment traduire en une phrase
Tout l'amour, ainsi que l'extase,
Qui me transporte avec emphase,
Dans un monde au-delà des mots !

Nul besoin de vaste audience
Mais seulement d'une alliance
Par laquelle je te fiance
Et m'engage à braver les maux.

Puis, de cette union, peut-être,
Mêlant ton être avec mon être,
Que notre couple verra naître
Un, deux, trois ou quatre marmots.

Rondel et jézel parus dans *Au-delà du décor / Dincolo de decor*,
Editura Confluente, Roumanie, 2009, 67 p., p. 60 et 44.
Prix d'excellence en poésie classique 2008.
Recension du recueil : *Brèves* 81.