

« Affamées de leur propre histoire » : les sociétés savantes d'histoire de la Caraïbe (XX^e-XXI^e siècles)

Danielle BÉGOT¹

Comme le remarquait Jean Benoist, dans un texte écrit il y a plus de trente ans mais qui demeure toujours une remarquable introduction à la compréhension de la Caraïbe, « la complexité de la situation antillaise se dégage de la difficulté que rencontre une bonne définition de la région », ajoutant que les sociétés savantes d'histoire, telles qu'elles y apparaissent au long du XX^e siècle, montrent de fait à quel point la place du passé y occupe une place déterminante. Que ce soit dans les circonstances de leur création, dans l'affichage de leurs objectifs, ou encore dans l'œuvre accomplie au cours parfois d'évolutions notables, elles en offrent une illustration décisive².

1. « A HUNGER FOR OUR OWN HISTORY »

Presque aussi nombreuses que les Etats ou territoires du bassin caribéen, ces sociétés renvoient toutes à une naissance qui intervient dans un contexte marqué par des caractéristiques communes.

La première renvoie au paradigme d'une situation coloniale, passée, ou appartenant officiellement au passé, mais ressentie comme toujours

1. Professeur émérite de l'Université Antilles-Guyane, secrétaire générale de la Société d'Histoire de la Guadeloupe.

2. Cet article est la reprise, revue et augmentée, de Danielle Bégot, "Les sociétés savantes de la Caraïbe, XX^e-XXI^e siècles, état des lieux", dans *Mondes et Cultures* n° LXXI, "Les sociétés savantes et l'Outre-Mer", Paris, Académie des Sciences d'Outre-Mer, 2011, p. 80-96, publication des actes du colloque sur les sociétés savantes et l'outre-mer, tenu à Paris les 22 et 23 novembre 2011 sous l'égide de l'ASOM et du CTHS. On se reportera également à Danielle Bégot, « Sociétés savantes d'outre-mer : la Société d'Histoire de la Martinique et la Société d'Histoire de la Guadeloupe », dans *Les Sociétés savantes locales : des hommes au service de la connaissance et de la culture*, Paris, CTHS, édition électronique, octobre 2011.