Document generated on 06/02/2025 3:16 p.m.

Cap-aux-Diamants
La revue d'histoire du Québec

Aphorismes

Jacques Bélanger

Number 27, Fall 1991

URI: https://id.erudit.org/iderudit/7938ac

See table of contents

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)
1923-0923 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Bélanger, J. (1991). Aphorismes. *Cap-aux-Diamants*, (27), 64–64.

Tous droits réservés © Les Éditions Cap-aux-Diamants inc., 1991

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Aphorismes

Amusons-nous à prendre quelques aphorismes pour les associer à des personnalités connues. En voici quelques-uns.

Le poète Alphonse de Lamartine avait certainement pressenti la naissance de l'ex-maire de Montréal, Jean Drapeau, lorsqu'il a écrit: «L'homme est un dieu tombé qui se souvient des cieux.» Aux hurluberlus qui ont conçu cette horreur qu'est la nouvelle Cité parlementaire, à Québec: «L'architecture d'aujourd'hui n'a pas de fleur à sa bétonnière» (Jacques Prévert). Aux critiques de l'espèce de ceux de la Bande des Six de Radio-Canada, «Critiques; le plus sale roquet peut faire une blessure mortelle. Il suffit qu'il ait la rage» (Paul Valéry). Aux anglophones unilingues de Montréal, un francophone bilingue pourrait leur servir ce délice préparé par le grand William Shakespeare lui-même: «Tu m'as appris ta langue, et tout ce que j'en ai retiré, c'est la possibilité de te maudire.» Aux Français, de la part d'un illustre compatriote: «La France? Une nation de bourgeois qui se défendent de l'être en attaquant les autres parce qu'ils le sont» (Pierre Daninos). À l'ex-ministre libéral du Québec Pierre Mac Donald: «Il s'était laissé aller et les paroles ne sont pas comme des chiens qu'on peut siffler pour les faire revenir» (Leonardo Sciascia).

*Télesphore-Damien Bouchard (1881-1962), journaliste et homme politique, vu par le caricaturiste Robert Lapalme dans l'*Action catholique *en 1940.*

Aux hommes divorcés: «Il est plus facile de mourir pour la femme qu'on aime que de vivre avec elle» (Lord Byron). Pour le gouvernement de Pretoria: «Et un jour, toutes les armées des cœurs amers marcheront dans le même sens. Et elles iront toutes ensemble et répandront une terreur mortelle» (John Steinbeck). Car, après tout: «Rien ne crie plus fort que la masse de cris jamais criés» (Eugène Guillevic). À un paquet de nerfs comme l'animateur populaire Jean-Pierre Coallier, ce morceau sur mesure taillé par Henry Miller: «La fièvre ne fait pas plus la vie que le thermomètre ne fait la chaleur.» Pour le très prude Claude Ryan: «La chasteté est assurément la plus négative des vertus, à moins que ce ne soit le plus secret de tous les vices» (C. Régismanset). Et, ce mot de Voltaire: «Si Dieu nous a fait à son image, nous le lui avons bien rendu». Pour Jean Chrétien: «La bêtise humaine est la seule chose qui donne une idée de l'infini» (Ernest Renan). Aux ministres de l'Assemblée nationale et de la Chambre des Communes: «Si les singes avaient le talent des perroquets, on en ferait volontiers des ministres» (Chamfort). Parlant d'hommes politiques, cette perle du regretté T.-D. Bouchard: «La plupart des actes qu'on veut faire passer pour des vols ne sont que des manques à la probité.» À l'ensemble des juges dont les décisions nous font bondir d'indignation: «Nos juges sont parfaitement et radicalement incorruptibles. Aucune somme d'argent ne saurait les inciter à rendre une justice équitable!» (Bertolt Brecht). Enfin, à tous les lecteurs de *Cap-aux-Diamants* ce sage conseil de Jacques Prévert: «Quand quelqu'un vous dit: «Je me tue à vous le dire!» laissez-le mourir.» ♦

Jacques Bélanger

Musée du Fort

DIORAMA
L'HISTOIRE EN SON ET LUMIÈRE
REVIVRE LES SIX SIÈGES DE QUÉBEC
RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS DE GROUPES
(418) 692-2175 Téléc. 692-4161

10, rue Sainte-Anne (face au Château Frontenac), Québec (Qc) G1R 3X1

207, rue Saint-Jean, Québec 524.8154

AUSSI

Chez Holt Renfrew, place Sainte-Foy, comptoir de pâtisseries

Martin Beaulieu
graphiste

360, boul. Charest Est, bureau 207
Québec (Québec) G1K 3H4

(418) 641-0788