

LE COMPLEXE DE L'IMMIGRATION

OU

FRANCHIR LE SEUIL DE L'INTOLÉRANCE



Bernard Jeay

De l'antisémitisme à l'esclavagisme, de la théorie de la pureté de la race à la montée, en France, du front national de Jean-Marie Le Pen, le racisme n'a pas fini de nous montrer ses visages.

A l'aube du 21^e siècle, alors qu'il semble doté d'une vigoureuse santé, le racisme contemporain s'appuie sur

ce qu'Etienne Balibar (*Race, nation, classe: Les identités ambiguës*) appelle *le complexe de l'immigration*. Il s'agit d'une forme de racisme sans race, non axé sur l'héritité biologique mais sur les différences culturelles. C'est un racisme différentiel où la problématique se déplace de la théorie des races vers celle des relations ethniques.