

Les auteurs du numéro

Volume 5, Number 1, 1994

Gilles Tremblay : réflexions

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/902101ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/902101ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

1183-1693 (print)

1488-9692 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1994). Les auteurs du numéro. *Circuit*, 5(1), 103-104.

<https://doi.org/10.7202/902101ar>

LES AUTEURS DU NUMÉRO

Marie-Thérèse Lefebvre

Professeure titulaire de musicologie et vice-doyenne aux études supérieures à la Faculté de musique de l'Université de Montréal. Recherches sur la musique canadienne. Auteure de *Serge Garant et la révolution musicale au Québec*, Montréal, Louise Courteau éditrice, 1986 et de *La création musicale des femmes au Québec*, Montréal, éditions du remue-ménage, 1991.

Dominique Olivier

Journaliste et étudiante en musicologie à la Faculté de musique de l'Université de Montréal.

Gilles Tremblay

Compositeur québécois né en 1932. Ce numéro lui est consacré.

L'ESPECE ET LA PERSONNE

des êtres
sonnificati
Plotin¹ (2
Porphyre
la mesure
naturelle

tu, au
philos
la foi
élevé
philo
été

1. N
2. P