



Cléo Palacio-Quintin

Photo : Archives de la Ville de Montréal.

Le Vivier est un diffuseur spécialisé, formé en 2007 de l'association de plus de 27 ensembles et organismes musicaux québécois. Sa principale mission est de favoriser le développement des musiques nouvelles et d'offrir à tous, par la diffusion d'œuvres de qualité, une porte ouverte sur la culture. La revue *Circuit* veut mettre en valeur les créateurs et interprètes, en présentant une liste des œuvres jouées en création dans le cadre de la série de concerts du Groupe Le Vivier.

– Saison artistique 2012-2013 –

Société de musique contemporaine du Québec (SMCQ) • *L'Homme et son désir*  
NICOLE LIZÉE • *The Man With the Golden Arms*

Ben Reimer (batterie solo), Sixtrum (João Catalão; Julien Grégoire; Julien Compagne; Philip Hornsey; Kristie Ibrahim; Benjamin Duinker; Fabrice Marandola, percussions), Ensemble de la SMCQ (Geneviève Beaudry, violon; Nadia Francavilla, violon; Pemi Paull, alto; Chloé Dominguez, violoncelle; Denis Chabot, contrebasse; Marie-Hélène Breault, flûte; Geneviève Déraspe, flûte; David Jomphe, hautbois; Gilles C. Plante, clarinette; Julie Carmen Lefebvre, clarinette; Christian Navratil, basson; Pamela Putnam, cor; Thierry Champs, trompette; Simon Jolicœur-Côté, trombone; Annabelle Renzo, harpe; Louise-Andrée Baril, piano), Walter Boudreau (direction)

13 septembre 2012

Salle Pierre-Mercure –  
Centre Pierre-Péladeau