

## L'aurore marâtre Extraits

Thierry Dimanche

---

Number 10, Fall 2006

L'instant au fil des jours : l'oeuvre d'Yvon Rivard

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/2388ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Cahiers littéraires Contre-jour

ISSN

1705-0502 (print)

1920-8812 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Dimanche, T. (2006). L'aurore marâtre : extraits. *Contre-jour*, (10), 27–31.

# L'aurore marâtre

(extraits)

---

Thierry Dimanche

## GRAND ÉCRAN DE LA DOULEUR

Au grand écran de la douleur  
les petites rédemptions circulent  
sans prédestination

*cette fillette en nous  
sait quoi faire  
elle n'aura plus  
la naissance désarmée  
parmi ses cauchemars*

## SEULE DANS MON IDÉE

Toute seule dans une idée  
toute seule dans un sentiment  
son imagination trouve délivrance  
n'importe où

si le voisin s'en mêle  
et qu'elle devient sa propre voisine

nous lisons en elle  
la différence

entre s'agenouiller puis courir

## LA VIE DURE

Chaos en elle et autour d'elle  
c'est une très vieille histoire  
que chacun se raconte  
en un instant

la vie est dure  
mais il n'y a rien de plus dur  
qu'une petite fille hors d'elle-même

## CONTRE-JOUR

Chez ces gens-là  
on disait que le jour se brise  
pour exprimer son lever

plus personne  
n'appellerait sa fille Aurore

ce fut le premier mot à se vider

suivi par tous les autres jusqu'à  
nous

## LES VACHES MAIGRES DE LOTBINIÈRE

Années poubelles et jamais assez maigres  
nul télégraphe n'a la puissance  
d'une mémoire blessée

le meilleur de la superstition  
de l'amour et de la douleur en réseau  
survécut aux fausses couches du territoire

avant que naisse l'agnelle de ces lieux  
un jour d'éclipse totale du soleil