

## Lectures de chevet

François Varin

Number 19, Spring 1983

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/18489ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Varin, F. (1983). Review of [Lectures de chevet]. *Continuité*, (19), 44–44.



Fram, Mark. *Ontario Hydro Ontario Heritage, a study of strategies for the conservation of the heritage of Ontario Hydro*. Toronto: Historical Planning and Research Branch, Ontario Ministry of Culture and Recreation, 1980. 155 p.



Mauricie, étude du potentiel de polyvalence de propriétés riveraines d'Hydro-Québec. Montréal: Direction environnement, Hydro-Québec, 1982. 143 p.



## MAISON À VENDRE À SAINT-SÉBASTIEN

Maison de pierres centenaire, salon 30' x 30' avec foyer de pierres, cuisine ouverte et salle à manger 25' x 25' avec foyer de pierres, boiserie originales, 3 chambres à coucher, 1 1/2 salle de bain, cave cimentée; terrain 1 1/2 acre, grandes remises, arbres centenaires, potager, fleurs vivaces. Située à 40 milles de Montréal en région champêtre, comté d'Iberville.

Communiquer avec:  
Monsieur Guy Desjardins  
(514) 658-0628  
(514) 347-7766

Tel que souhaité depuis longtemps, Hydro-Québec a enfin fait un effort dans la reconnaissance d'un patrimoine architectural industriel qu'elle gère. En effet, depuis que *Ontario Hydro* et *Ontario Heritage* avaient publié conjointement *A Study of Strategies for the Conservation of the Heritage of Ontario Hydro* en 1980, le Québec accusait un retard dans ce domaine dans lequel, par ailleurs, on pressentait la présence de structures significatives. Mais contrairement à la publication ontarienne qui s'adresse à un vaste public par la qualité du texte et le soin apporté à l'éducation, le premier document de l'Hydro-Québec se présente sous la forme d'un rapport de recherche assez austère conçu, semble-t-il, pour un usage interne. Après une description du cadre général, on trouve un inventaire des sites, une analyse des données (potentiels et contraintes), et des recommandations. Il faut lire absolument en annexe *Les centrales hydroélectriques de la Mauricie: évolution d'un langage architectural*; malgré quelques interprétations que l'on souhaiterait discuter, ce texte établit pour la première fois une grille de lecture de ce type d'architecture industrielle. ■



Feilden, Bernard M. *Conservation of Historic Buildings*. London: Butterworth Scientific, 1982. 472 p.

Un ouvrage précieux qui donne une vue d'ensemble des problèmes posés par la conservation des bâtiments. Il présente une synthèse intéressante des connaissances, méthodes et techniques utilisées principalement en Grande-Bretagne elles-mêmes étayées de l'expérience internationale en cette

matière. Un ouvrage bien structuré, de lecture facile dont la consultation ne nécessite pas une lecture continue et complète. Chaque chapitre s'articule autour d'un thème ou d'un aspect particulier auquel on peut référer exclusivement.

L'introduction générale où il est discuté de la philosophie et de principes d'intervention s'inscrit dans la tendance actuelle: le respect des différents témoignages historiques, des interventions minimums et réversibles. L'auteur aborde dans les quatre parties subséquentes différents thèmes et fait le point sur les connaissances et l'état d'avancement de la technologie de conservation.

Une première partie traite de structure; chacun des éléments structuraux (voûte, ferme, poutres et colonnes, fondations...) est replacé dans son contexte historique et donne lieu à un précis sur son fonctionnement dynamique ainsi qu'à l'énoncé et à la description des méthodes et techniques appropriées à sa réhabilitation fonctionnelle.

Dans une seconde partie, l'auteur décrit et analyse les causes de détérioration des matériaux et des structures, et évalue les moyens de contrôler les principales menaces à la santé structurale des édifices.

Une troisième partie passe en revue le processus de la conservation et les étapes essentielles pour assurer la préservation et la mise en valeur des bâtiments historiques.

Enfin, on trouve dans la quatrième partie l'ensemble des réparations usuelles et des techniques appliquées aux différentes composantes du bâtiment.

En somme, ce livre constitue une banque de références et d'informations pertinentes au métier de conservation et à l'avantage de regrouper dans un même document les connaissances à jour sur la conservation des bâtiments anciens. Il est à souhaiter que cet ouvrage britannique soit imité en Amérique par une publication complémentaire qui illustrerait l'action nord-américaine en conservation. **François Varin** ■



*Milieux*. Revue trimestrielle de l'Écomusée de la communauté Le Creusot/Monceau-les-Mines, no 11/12, Octobre 1982 — Janvier 1983.

*Milieux* est une revue française publiée par l'Écomusée du Creusot/Monceau-les-Mines qui agit comme centre de recherches sur la civilisation industrielle.

Ce médium d'information favorise la diffusion de leurs nombreuses études et présente les activités du milieu. Son contenu varié est composé d'informations sur l'actualité scientifique; de témoignages d'expériences; d'études pratiques; d'articles de fond sur la technologie et la société. Il offre de plus un magazine proposant un document anthropologique et des notes de lecture approfondies; il s'achève avec une courte section sur l'art, la littérature et la philosophie.

*Milieux* s'impose par la rigueur et l'originalité des textes présentés. La qualité de la publication est rehaussée par le choix judicieux de photographies et de gravures. *Milieux* permet finalement un regard éclairé sur un aspect capital de notre civilisation: son industrie et sa science. On peut se procurer la revue en contactant: **Le Groupe de recherches en patrimoine**, a/s Pierre Mayrand, UQAM, C.P. 8888, succ. A, Histoire de l'art JR 965, Montréal, H3C 3P8 ou en écrivant à l'Écomusée de la communauté Le Creusot/Monceau-les-Mines, Château de la Verrerie, B.P. 52, 71202 Le Creusot Cedex, France. ■