

## Publications

---

Number 88, Spring 2001

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/15757ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this review

(2001). Review of [Publications]. *Continuité*, (88), 61–63.

## PATRIMOINE EN PÉRIL

Le premier rapport mondial sur le patrimoine en péril vient de paraître. Le Conseil international des monuments et sites ICOMOS s'est acquitté de cette tâche d'envergure dans un laps de temps relativement court. Rappelons qu'ICOMOS est l'organe consultatif de l'UNESCO en matière de patrimoine culturel mondial et qu'il est formé d'un réseau de membres experts dans le domaine du patrimoine à travers le monde. Devant la croissance des menaces naturelles et humaines, ICOMOS a mis sur pied un comité scientifique international sur la préparation aux risques. Le Comité international du bouclier bleu se définit comme une sorte de Croix-Rouge du patrimoine. Son rôle est d'établir les mesures d'urgence à prendre en cas de sinistre ou de désastres majeurs. Mais au-

delà de cette action, ICOMOS a souhaité broser un portrait du patrimoine en péril moins connu, en faisant appel aux comités nationaux à travers le monde. Le groupe de travail sur le patrimoine en péril a reçu et analysé les tendances, les menaces et les risques qu'encourt le patrimoine de 60 pays. Ce premier rapport sur les sites et monuments en péril invite tous les professionnels de la conservation à intensifier leurs efforts à tous les niveaux.

ICOMOS, *Heritage at Risk. Patrimoine en péril/Patrimonio en Peligro. Icomos World Report on Monuments and Sites in Danger*, K.G. Saur, 2000, 240 p. (pour se procurer le rapport, adressez-vous au Secrétariat international d'ICOMOS, rue de la Fédération, 75015 Paris, ou consultez le site Internet : [www.icomos.org](http://www.icomos.org))

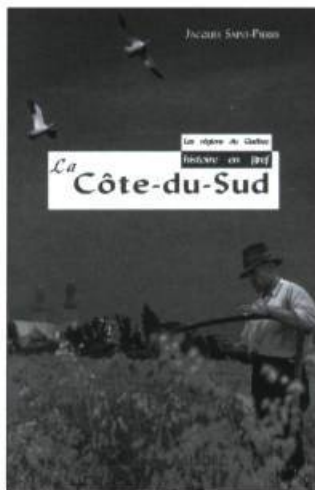


## La Côte-du-Sud

Trois siècles et demi d'histoire de la Côte-du-Sud sont relatés dans l'ouvrage de Jacques Saint-Pierre. Cette région, qui s'étend de Beaumont à Notre-Dame-du-Portage, entre le Saint-Laurent et les forêts du Maine, couvre un vaste territoire de 200 kilomètres de long sur au moins 50 km de large. Aujourd'hui, environ 100 000 personnes y vivent. À la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, la Côte-du-Sud comptait 10 % de la

population québécoise. Sept ans après la publication de l'*Histoire de la Côte-du-Sud*, cet ouvrage offre une mise à jour des problématiques régionales qui ont beaucoup progressé au cours des dernières années.

Jacques Saint-Pierre, *La Côte-du-Sud*, Québec, IQRC, Presses de l'Université Laval, 2000, coll. « Les régions du Québec », 2000, 180 pages, 21,95 \$.



**Congrès du Regroupement des centres-villes  
et des artères commerciales**

**4, 5 et 6 avril 2004  
Hôtel Chéribourg  
Magog**

**Développement du centre-ville...  
les tendances gagnantes !**

**S'adresse aux :**

- Directeurs généraux et administrateurs des Sociétés de développement commercial (SDC) et Associations de gens d'affaires
- Élus, urbanistes et aménagistes des municipalités
- Partenaires de divers ministères et organismes préoccupés par le développement des centres-villes

## Ouvrage reçu

Association québécoise sur le patrimoine industriel, *Industries et paysages miniers des MRC de L'Amiante et du Granit*, AQPI, 2000, 50 pages (Actes du congrès de l'AQPI tenu sous le thème: « Industries et paysages miniers des MRC de L'Amiante et du Granit ». Disponible auprès de l'AQPI, tél.: [514] 528-8444. 10 \$)

## De l'histoire au Septentrion

Hirsch Wolofsky

### Mayn Lebns Rayze

traduit du yiddish par Pierre Anctil



402 pages, 29,95\$

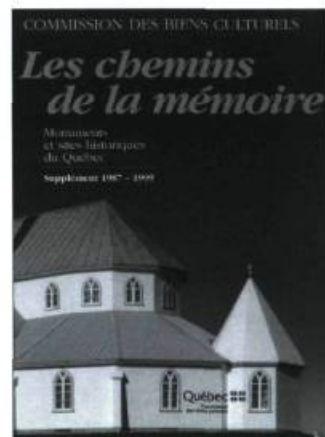
### Un demi-siècle de vie yiddish à Montréal 1946

Écrits à la toute fin de sa vie dans un style haut en couleurs, les Mémoires de Hirsch Wolofsky constituent une fresque magistrale de toute la vie juive montréalaise au cours de la première moitié du xx<sup>e</sup> siècle, soit au moment où la culture yiddish occupe une place de choix dans la ville.

**SEPTENTRION**  
www.septentrion.qc.ca

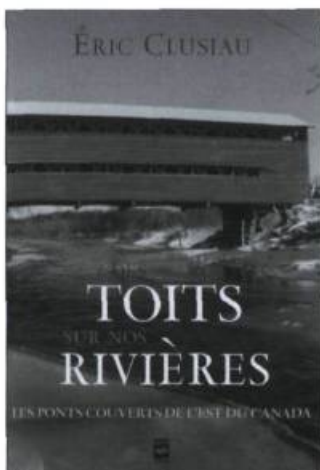
## Un supplément utile et... limité

Vient de paraître l'indispensable supplément aux trois précédents tomes des *Chemins de la mémoire* publiés par le gouvernement du Québec. Trente-cinq biens se sont ajoutés entre 1987 et 1999 à ceux classés et répertoriés dans les ouvrages précédents. Que l'on pense à des sites comme celui de la chute Montmorency, du village de Val-Jalbert ou encore à des monuments comme l'église de Saint-Pierre-de-La-Vernière aux Îles-de-la-Madeleine ou encore à la fromagerie Perron à Saint-Prime au Lac-Saint-Jean. À l'instar des ouvrages précédents, on retrouve dans ce supplément une description du bien et des repères historiques. Toutefois, on peut déplorer que l'information fournie pour chaque bien soit si succincte. On se serait attendu à une information tout aussi fouillée que celle fournie dans les ouvrages précédents



puisqu'ils servent toujours de référence de base en termes de patrimoine québécois. Commission des biens culturels, *Les chemins de la mémoire. Monuments et sites historiques du Québec. Supplément 1987-1999*, Québec, CBC, 2001, 34 pages, 7,95 \$.

## Des toits sur nos rivières



Tous ceux que les ponts couverts fascinent apprécieront l'ouvrage d'Éric Clusiau. Photographe, passionné de ponts couverts depuis longtemps, Clusiau a parcouru le Québec et le Nouveau-Brunswick pour nous offrir des images superbes des ponts encore existants et l'histoire parfois tragique, jamais banale, de nombre d'entre eux. Retraçant l'origine des ponts couverts, leur évolution en Amérique du Nord et plus précisément ici au Québec et au Nouveau Brunswick, l'auteur a percé tous les secrets de

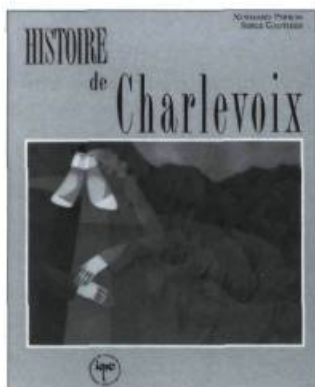
ces constructions étonnantes. Il nous rappelle la création dans les années 1980 de la Société des ponts couverts, un organisme voué à leur sauvegarde. Le livre propose en terminant la liste complète de tous les ponts couverts encore existants dans chaque région du Québec et au Nouveau-Brunswick, avec leur date de construction.

Éric Clusiau, *Des toits sur nos rivières. Les ponts couverts de l'Est du Canada*. Québec, HMH, Montréal, 2000, 120 pages, 39,95 \$.

## Charlevoix

De nombreux aspects de l'histoire de la région de Charlevoix, pays de mer et de montagnes, demeuraient méconnus même si plusieurs études avaient déjà exploré le sujet. Normand Perron et Serge Gauthier ont voulu les mettre en lumière dans une synthèse historique entreprise en 1995 par l'ex-IQRC, devenue INRS-Culture et Société. Au fil des chapitres, les auteurs abordent la vie sociale, économique et culturelle des Charlevoisiens et explorent de l'intérieur une histoire régionale qui, à ce jour, nous a souvent été révélée par le regard des villégiateurs.

Normand Perron et Serge Gauthier, *Histoire de Charlevoix*, Québec, IQRC, Presses de l'Université Laval, 2000, coll. « Les régions du Québec » n° 14, 396 pages, 35 \$.



## Haut-Saint-Laurent

Située à l'extrême sud du Québec, la région du Haut-Saint-Laurent occupe une superficie de 2500 kilomètres carrés et partage 60 % de ses frontières avec les États-Unis et l'Ontario. Les auteurs de l'*Histoire du Haut-Saint-Laurent* nous font découvrir les quelque 80 siècles de la préhistoire de cette région et nous font revivre l'aventure des explorateurs, des trafiquants, des militaires et des missionnaires qui ont sillonné le territoire avant

l'installation des premiers habitants. Au XX<sup>e</sup> siècle, à cause de sa proximité de la Métropole, la région a connu un accroissement notable de sa population qui a occupé plus largement le territoire. Mario Filion, Jean-Charles Fortin, Roland Viau et Pierre Lambert, *Histoire du Haut-Saint-Laurent*, Québec, IQRC, Presses de l'Université Laval, 2000, coll. « Les régions du Québec » n° 12, 396 pages, 38 \$.



réception des demandes d'admission jusqu'au 1<sup>er</sup> mai 2001

# 2

nouveaux programmes de deuxième cycle

école de design, UQAM

directeur : Jean-Pierre Hordene

diplôme d'études supérieures spécialisées en

connaissance et sauvegarde de l'architecture moderne

responsable : France Vanlaethem

diplôme d'études supérieures spécialisées en

design d'événements

responsable : Céline Poisson

pour les professionnels et diplômés de premier cycle universitaire en architecture, en design de l'environnement, en design d'intérieur, en design industriel, en design graphique, en génie, en urbanisme, en arts, en histoire de l'art ou dans un champ d'études lié au programme

renseignements :

dep.design@uqam.ca T 514 987 4479 F 514 987 7717

CP 8888, succursale Centre-Ville, Montréal (Québec) Canada H3C 3P8

UQAM