

Publications, automne 2018

Number 158, Fall 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89257ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

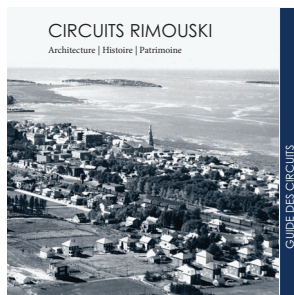
Cite this document

(2018). Publications, automne 2018. *Continuité*, (158), 45–46.

Publications

AUTOMNE 2018

RIMOUSKI : DES KILOMÈTRES D'HISTOIRE

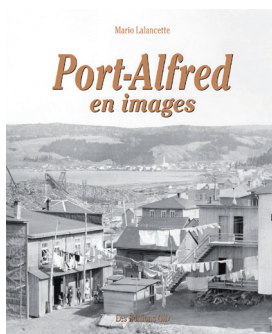


Depuis une dizaine d'années, *Les Promenades historiques de Rimouski* invitent les visiteurs à découvrir la plus grande ville côtière du Bas-Saint-Laurent à travers ses rues et ses bâtiments anciens. Elles deviennent cet automne *Circuits Rimouski*. Sur le terrain, deux nouveaux parcours (Nazareth et Rivière) s'ajoutent aux quatre

existants (Manoir, Évêché, Villas et Congrégations) pour un total de 46 panneaux d'interprétation. Mais ce n'est pas tout ! Les circuits font l'objet d'une publication qui va encore plus loin dans la mise en valeur de l'architecture, de l'histoire et du patrimoine de la municipalité. Faisonnant d'anecdotes et de photographies d'archives, le guide propose aussi des cartes qui permettent de situer rapidement panneaux et bâtiments.

→ *Société rimouskoise du patrimoine*, 2018, 132 pages, 20,00 \$

UN SIÈCLE À PORT-ALFRED



À l'occasion du 100^e anniversaire de l'ancienne localité de Port-Alfred, aujourd'hui un secteur de Saguenay, le Musée du Fjord publie *Port-Alfred en images*. Le livre retrace les moments marquants de la ville de compagnie et de son usine de pâtes et papier, démantelée en 2006. L'historien Mario Lalancette offre aux amoureux de l'histoire régionale un divertissant retour

dans le temps. En habile conteur, il réussit à transmettre tout l'attachement des citoyens pour leur milieu de vie et l'énergie qu'ils mettent à le conserver dans la modernité. Il présente en outre une collection inédite de photos d'époque provenant du Musée et de différents partenaires.

→ *Éditions GID*, 2018, 226 pages, 34,95 \$

PASSAGES INSOLITES DU QUÉBEC

La collection *Curiosités*, publiée aux Éditions GID, vient de s'enrichir de trois nouveaux titres consacrés à la Baie-des-Chaleurs, à Lévis et à la Côte-du-Sud. Son directeur, le

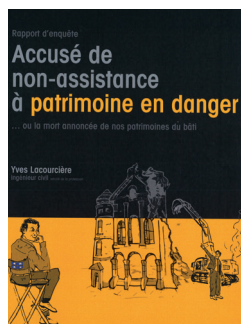


photographe et historien Pierre Lahoud, a collaboré pour chaque ouvrage avec un historien de la région visitée. En

duo avec Pascal Alain, David Gagné et Gaston Deschênes, il a choisi 100 lieux associés à un fait inédit. Certains sont des endroits connus dont la petite histoire recèle des secrets bien gardés ; d'autres, des sites oubliés qui méritent leur place dans la mémoire collective. Par exemple, la fourche à Ida, un chemin ainsi nommé par les résidents de Maria (le toponyme est non officiel). En 1937, le curé Plourde, trop heureux que le chemin sablonneux ait enfin été recouvert d'huile pour empêcher la poussière de lever au passage des charrettes, se serait exclamé en chaire : « On vient de graisser la fourche à Ida ! » Il va sans dire que l'expression a fait le tour du village ce dimanche-là, et qu'elle est restée...

→ *Éditions GID*, 2018, 220 pages, 24,95 \$

AU SECOURS, PATRIMOINE EN PERDITION !

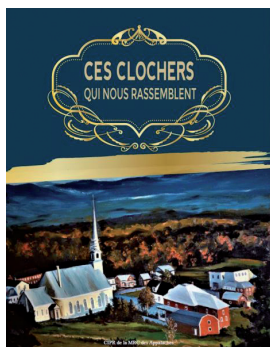


Profitant du dévoilement de la Politique culturelle du Québec, l'ingénieur civil et consultant Yves Lacourcière lançait, en juin dernier, un essai polémique présenté comme un rapport d'enquête : *Accusé de non-assistance à patrimoine en danger... ou la mort annoncée de nos patrimoines du bâti*. Selon l'auteur, 33 % du patrimoine bâti québécois aurait été détruit en moins de

50 ans, et les métiers traditionnels de la construction se trouveraient au seuil de l'extinction. Fruit de 30 années de recherche, son ouvrage propose des solutions pour contrer les menaces qui pèsent sur ces héritages, matériel et immatériel, étroitement reliés. Ce cri du cœur vise à mobiliser les acteurs du milieu et à interpeller le gouvernement afin d'assurer la pérennité de ces précieux legs.

→ *Contrad international*, 2018, 299 pages, 37,95 \$

FIERTÉS DE LA MRC DES APPALACHES

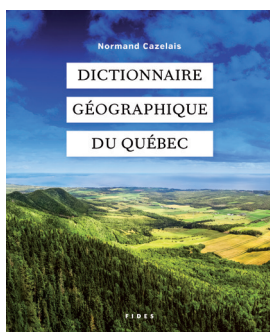


Un clocher aperçu au loin, sur la route, mène tout droit au cœur d'un village. Construites à la sueur du front des habitants il y a plusieurs décennies, les églises sont souvent de petits bijoux qui font la fierté des résidents. *Ces clochers qui nous rassemblent* répertorie 38 temples de toutes confessions, disparus ou toujours debout, sur le territoire de la MRC des Appalaches. Le livre donne une foule de renseignements

historiques sur les lieux de culte, mais aussi sur les presbytères et cimetières attenants. Une belle manière pour plusieurs générations de garder en mémoire le travail acharné de leurs ancêtres pour le patrimoine religieux.

→ Centre d'archives de la région de Thetford, 2018, 60 pages, 10,00 \$ (20,00 \$ avec livraison postale)

LES MOTS DU PAYSAGE



Normand Cazalais, géographe, auteur et professeur, signe un surprenant ouvrage sur la nomenclature du paysage québécois : *Le dictionnaire géographique du Québec*. Au fil des entrées, des définitions et des extraits d'œuvres de la littérature québécoise, il invite le lecteur à la découverte du vocabulaire typique à notre géographie. Marigot, échouerie, aboiteau... Savez-vous les différencier?

Richement illustré, ce dictionnaire aux allures de guide touristique donne envie de boucler ses bagages et de partir à la découverte de coins de pays méconnus.

→ Fides, 2018, 152 pages, 29,95 \$

CHARLEVOIX D'ANTAN ET D'AUJOURD'HUI

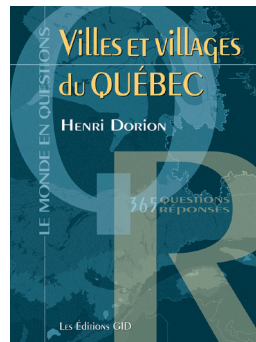


Quatrième titre des guides Mendel, *Charlevoix, une tradition d'accueil* raconte cette région à travers sa villégiature historique. À l'époque des bateaux à vapeur, nombre de personnalités canadiennes et américaines passaient leurs vacances estivales sur la rive nord du fleuve Saint-Laurent. Les auteurs David Mendel, historien de l'architecture, François Tremblay, ex-directeur du Musée de Charlevoix, et Judy Bross, auteure américaine et

résidente estivale de Pointe-au-Pic, dévoilent les secrets de propriétés qui appartenaient à ces villégiateurs privilégiés. Riches anecdotes, récits captivants et photographies inédites de Luc-Antoine Couturier enrichissent ce guide mettant en valeur les magnifiques paysages de cette région dont la réputation n'est plus à faire.

→ Les Éditions Sylvain Harvey, 2018, 128 pages, 24,95 \$

LEÇON DE GÉOGRAPHIE LUDIQUE

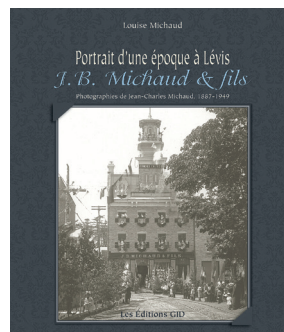


Dans *Villes et villages du Québec*, premier ouvrage de la série Le monde en questions, le géographe Henri Dorion rappelle de façon ludique les caractéristiques de différents lieux de chez nous. Il formule 365 questions dans la première partie du livre, puis il y répond dans la seconde. Il en profite alors pour donner des informations supplémentaires sur l'endroit et son histoire. Véritable

jeu-questionnaire, la publication saura animer les soirées entre amis autant que renseigner les amateurs de géographie curieux de parfaire leurs connaissances sur le Québec.

→ Éditions GID, 2018, 174 pages, 24,95 \$

JEAN-BAPTISTE MICHAUD, ENTREPRENEUR



Jean-Baptiste Michaud, né en 1836 à Rivière-Ouelle, a fondé en 1859 le réputé magasin général J.B. Michaud & fils, à Lévis. À la jonction de la côte du Passage et de l'avenue Bégin, son entreprise a servi les clients pendant plus d'un siècle. C'est ce parcours que raconte l'arrière-arrière-petite-fille du bâtisseur, Louise Michaud, dans

Portrait d'une époque à Lévis, J.B. Michaud & fils. L'auteure nous fait découvrir un pan d'histoire à travers plusieurs générations de sa famille, qui a longtemps marqué la vie commerçante de sa ville d'élection comme de sa région d'origine, Kamouraska. Au passage, elle rend hommage à son grand-père, Jean-Charles, à travers des photographies d'époque.

→ Éditions GID, 2018, 71 pages, 19,95 \$