

## Du voisinage à la communauté?

---

Andrée FORTIN

Plutôt que d'analyser les rapports sociaux de domination, d'exploitation ou d'aliénation, les études sociologiques récentes remettent à l'honneur l'intérêt pour la vie quotidienne, les acteurs sociaux, le terrain et l'observation participante<sup>1</sup>, elles scrutent la construction du social qui s'y donne à voir à travers diverses pratiques de détournement ou d'émancipation<sup>2</sup>. Comment réagit-on, dans la vie quotidienne, aux effets de la structure sociale? Est-ce que "le système" laisse une marge de manœuvre aux individus ou le soumet-il implacablement à sa logique? Tels sont les problèmes qui animent ces recherches.

La question urbaine devient ainsi celle de la "communauté urbaine". De l'addition de bouts de rue on obtient peut-être une ville, mais de l'addition de quartiers, de "villages en ville"<sup>3</sup> qu'obtient-on? Le social qui se construit dans la vie quotidienne se limite-t-il aux frontières de la maisonnée, du quartier, ou les enjambe-t-il pour créer une société urbaine? L'espace, le territoire créent-ils des appartenances, et si oui de quel type? Les différences dans la sociabilité et la vie communautaire se ramènent-elles toutes ultimement à des "sous-cultures" liées au revenu, comme celles que met en évidence Pierre Bourdieu<sup>4</sup>.

La présente réflexion prolonge une recherche sur les réseaux de sociabilité et d'échange informel<sup>5</sup>. L'espace urbain, au départ variable de contrôle, s'est révélé à

---

<sup>1</sup> C. Bidou, *Les aventuriers du quotidien*, Paris, PUF, 1984; C. Javeau, "La sociologie du quotidien: paradigmes et enjeux", *Revue suisse de sociologie*, vol. 1, 1983, p. 21-36; *Leçons de sociologie*, Paris, Méridiens/Klincksieck, 1986; A. Touraine, *Le retour de l'acteur*, Paris, Fayard, 1984; "Sociologie des quotidiennetés", *Cahiers internationaux de sociologie*, vol.LXXIV, janvier-juin 1983; "Ethnologie urbaine", *Terrain*, no 3, 1984.

<sup>2</sup> M. De Certeau, *L'invention du quotidien, tome 1: Arts de faire*, Paris, UGE, 10/18, 1980; J.-P. Dupuis, A. Fortin, G. Gagnon, R. Laplante et M. Rioux, *Les pratiques émancipatoires en milieu populaire*, Québec, IQRC, 1982.

<sup>3</sup> M. Young et P. Willmott, *Le village dans la ville*, Paris, Centre de création industrielle, Centre Georges Pompidou, 1983.

<sup>4</sup> P. Bourdieu, *La distinction*, Paris, Minuit, 1979.

<sup>5</sup> L'enquête sur le terrain a été conduite en 1984. Dans la constitution de l'échantillon nous avons utilisé une procédure en deux étapes. Tout d'abord nous avons échantillonné douze écoles primaires publiques de la région de Québec (de la communauté urbaine de Québec, plus précisément); puis dans chaque école, nous avons échantillonné des enfants, ce qui nous a permis de remonter jusqu'à leurs parents. Nous avons rencontré la mère dans plus de 80% des cas, quelquefois le père,