

CV Photo

Touring Home From Away

Number 55, 2001

Frontières
Boundaries

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/20983ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

1196-9261 (print)

1923-8223 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2001). *Touring Home From Away*. *CV Photo*, (55), 7–12.



Touring Home From Away
 Ilfochrome transparencies
 within double-side light boxes
 1998-99

JIN-MEYOON

Touring Home From Away

Créée lors d'une résidence au Confederation Art Centre, à l'Île-du-Prince-Édouard, *Touring Home From Away* explore les relations existant entre l'identité et le lieu. Jin-me Yoon se photographie elle-même, de même que des membres de sa famille et plusieurs résidents de l'île, dans des lieux touristiques, en cherchant à créer des images du paysage qui soulignent le caractère construit et naturalisé des identités.









