

Thériault, Michel *Le livre religieux au Québec depuis les débuts de l'imprimerie jusqu'à la Confédération (1764-1867) : relevé statistique et essai d'interprétation*. Montréal, McGill University, Graduate School of Library Science, 1977. ii, 56 p. (Occasional Papers, 6)

Gilles Gallichan

Volume 24, Number 1, March 1978

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1055188ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1055188ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Gallichan, G. (1978). Review of [Thériault, Michel *Le livre religieux au Québec depuis les débuts de l'imprimerie jusqu'à la Confédération (1764-1867) : relevé statistique et essai d'interprétation*. Montréal, McGill University, Graduate School of Library Science, 1977. ii, 56 p. (Occasional Papers, 6)]. *Documentation et bibliothèques*, 24(1), 48–49. <https://doi.org/10.7202/1055188ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1978

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

dans la bibliothèque, la température et l'humidité maintenues « à des niveaux favorables ». Il aurait été plus utile et plus concis de mentionner que la température devrait se situer entre 20 et 24 degrés Celsius et l'humidité entre 30 et 50 pour cent. L'effet physiologique et psychologique des couleurs a aussi été étudié de façon scientifique. En s'y référant, l'équipe aurait pu éviter de spécifier un fini « pâle » pour le mobilier quand, dans la plupart des cas, le terme « mat » serait plus approprié. A la page 9, c'est tout l'arc-en-ciel accompagné de Phébus qui entre en scène, ceci dans des locaux pour lesquels on souligne que « les grandes surfaces de verre sont à éviter » et « l'éclairage devra être assuré en majeure partie artificiellement ».

En bref, le *Guide* se préoccupe de questions accessoires, mais reste dangereusement laconique sur des questions essentielles. A la page 10, par exemple, on évite de se prononcer sur la limite de croissance de la collection, comme si l'équipe ignorait que la notion du « zero-growth » est discutée en bibliothéconomie autant qu'en démographie.

Il est bien dommage que le *Guide* n'ait réussi que partiellement à combler un pressant besoin. Espérons que la prochaine édition répondra mieux à nos attentes.

### Daniel Reicher

Ecole de bibliothéconomie  
Université de Montréal

---

*Thériault, Michel* **Le livre religieux au Québec depuis les débuts de l'imprimerie jusqu'à la Confédération (1764-1867): relevé statistique et essai d'interprétation.** Montréal, McGill University, Graduate School of Library Science, 1977. ii, 56p. (*Occasional Papers*, 6).

L'ouvrage de Michel Thériault sera accueilli avec satisfaction puisqu'il constitue une des rares études spécialisées sur l'imprimé québécois d'avant 1867.

Au plan méthodologique, l'auteur a circonscrit sa recherche à six bibliographies généra-

les d'imprimés canadiens des XVIIIe et XIXe siècles. Après une brève présentation de ces répertoires, il nous offre des tableaux statistiques où il a compilé toutes les notices bibliographiques d'ouvrages religieux. Pour les besoins de l'analyse, l'auteur a retenu dix catégories d'imprimés correspondant à différents types d'imprimés religieux. Un commentaire accompagnant chaque tableau résume bien l'apport de la bibliographie dépouillée quant aux courants généraux de la production du livre religieux au Québec.

Deux tableaux récapitulatifs et comparatifs terminent cette partie de son ouvrage, tableaux qui donnent une plus juste perspective de la production de l'imprimé religieux au cours de cette période.

Michel Thériault a eu l'heureux souci de présenter un exposé méthodologique de son travail. Il identifie, en premier lieu, le public visé, soit les étudiants, les historiens et d'autres chercheurs intéressés par l'histoire de l'imprimé québécois. Puis il explique sa définition du livre religieux ainsi que les limites de temps et d'espace qu'il s'est fixées. Il précise également le contenu de chacune de ses catégories d'analyse. Si cette introduction méthodologique de 15 pages semble imposante pour une étude de 55 pages, elle n'est pas superflue: elle donne à l'ouvrage une réelle valeur de modèle pour d'autres études du même genre. On sait combien il est important, dans un ouvrage d'analyse bibliographique, de très bien définir le vocabulaire utilisé. Trop de chercheurs négligent parfois ce travail essentiel.

A part quelques compléments d'ordre bibliographique, Michel Thériault reprend ici le contenu de son article récemment paru dans *Livre, bibliothèque et culture québécoise: mélanges offerts à Edmond Desrochers*. L'initiative d'une publication distincte pour cette étude n'est certes pas sans intérêt.

Cependant, l'ouvrage de Michel Thériault nous laisse, malgré tout, sur notre faim. On aurait sans doute apprécié une synthèse un peu plus approfondie de ce siècle majeur de notre histoire religieuse. Même si l'auteur nous rappelle au passage les débats politico-religieux qui ont ponctué cette période, son analyse aurait profité de quelques évocations d'hommes ou d'événements de l'époque. On

aurait également souhaité voir citer en exemple davantage d'ouvrages majeurs parus au cours de cette période et connaître quelques-uns des cas de guerres pamphlétaires dont il est question à la page 47. Notons qu'une simple référence à une synthèse déjà existante de l'histoire religieuse du Québec aurait pu pallier à cette lacune.

Néanmoins, cette compilation statistique garde toute sa valeur documentaire et comme le mentionne l'auteur lui-même, l'ouvrage n'est qu'un document de travail au service des chercheurs qui voudraient élaborer de nouvelles hypothèses sur notre histoire religieuse. D'ailleurs, il suggère en conclusion quelques champs de recherche qui restent à explorer, comme la diffusion des imprimés dits populaires, les tirages, la qualité des éditions. Dans

l'état actuel du travail de compilation et de recherche bibliographique au Québec, le travail de Michel Thériault apparaît donc comme une heureuse initiative.

**Gilles Gallichan**

Bibliothèque de l'Assemblée nationale  
Québec

## Nouveautés

**Le Bas-Canada  
1791-1840**

Changements structureaux et crise  
par *Fernand Ouellet*  
15 x 23 cm, 542 pages. Prix: **\$15,00**

**Language Maintenance  
and Language Shift in Canada**

*Paul Lamy (éd.)*  
15 x 23 cm, 114 pages. Prix: **\$3,75**

**Mélanges de civilisation canadienne-française**

offerts au professeur Paul Wyczynski  
15 x 23 cm, 302 pages. Prix: **\$9,75**

**Le vocabulaire des lais de Marie de France**

par *Denise McClelland*  
16 x 24 cm, 212 pages. Prix: **\$9,00**

En vente chez votre libraire et aux:

**Éditions de l'Université d'Ottawa**

65, avenue Hastey  
Ottawa, Ont.  
K1N 6N5