

de bibliothèque publique conformes à ses besoins et à ses aspirations.

### Jean-Guy Desroches

Service des bibliothèques publiques  
Ministère des Affaires culturelles  
Québec

---

### **African Books in Print. Livres africains disponibles.** Hans M. Zell, ed. Londres, Meckler Books, 1978. 2 vol.

Il existe des répertoires nationaux ou couvrant plus d'un pays à l'intention des professionnels du livre qui recensent les titres disponibles chez les éditeurs ou en vente dans les librairies. On pourrait citer le *Books in Print* aux États-Unis, le *British Books in Print* en Grande-Bretagne, le *Répertoire des livres disponibles* pour la France et les pays francophones, le *Catalogue de l'édition au Canada français* publié au Québec par le Conseil supérieur du livre et le *Canadian Books in Print*.

Tous ces répertoires poursuivent un même objectif: mettre à la disposition de ceux qui en ont besoin des informations bibliographiques à jour concernant les titres de livres actuellement disponibles sur le marché.

En Afrique noire, il n'existait jusqu'à maintenant aucune publication du genre capable de répondre à un tel besoin. Les catalogues des éditeurs, aussi bien en Afrique que dans les pays industrialisés, ne sont pas toujours publiés avec toute la rigueur désirée. C'est ce manque que vise à combler *Livres africains disponibles*, rédigé par Hans M. Zell.

La deuxième édition de ce répertoire se présente en deux volumes. Le premier volume est un index des auteurs mais contient en plus un exposé de 28 pages sur l'édition dans les pays de l'Afrique noire. Sans prétendre être un historique de l'édition africaine, l'essai "Les progrès de l'édition en Afrique noire 1973-1977" fournit au lecteur des informations fort utiles sur quelques aspects de la situation de l'édition dans les pays africains.

Le volume 1 comprend en outre la liste des éditeurs africains ainsi qu'une liste des éditeurs qui figuraient dans la première édition mais qui ont été éliminés.

Le volume 2 comprend l'index des matières établi d'après la liste des vedettes-matière Sears, ainsi que l'index des titres. Alors que la première édition (1975) du répertoire ne comptait que près de 6 000 titres, la présente édition de 1978 en compte le double, soit plus de 12 000 en tout. *Livres africains disponibles* ne recense que les livres, brochures, rapports et collections publiés sur le sol africain, peu importe si l'auteur est Africain ou non. Les titres publiés en dehors de l'Afrique par les Africains ou qui portent sur l'Afrique ne sont pas retenus. Les journaux ainsi que les périodiques africains sont exclus puisqu'ils sont déjà contenus dans une autre publication de l'éditeur Hans M. Zell: *Répertoire du livre et de la presse en Afrique*, 1977.

À l'exception de quelques organismes nationaux qui font la distribution de leurs publications sans utiliser les imprimeries nationales, il est à noter que *Livres africains disponibles* exclut les publications gouvernementales. S'il était jusqu'à présent difficile de s'informer en Afrique ou à l'étranger sur la production de livres des éditeurs commerciaux, il est encore beaucoup plus compliqué de savoir ce qui se passe dans l'édition gouvernementale des pays d'Afrique. C'est pourquoi cette omission des documents officiels africains peut être considérée comme regrettable.

Le répertoire contient néanmoins en appendice la liste des maisons d'édition gouvernementales en Afrique.

Il est impossible de garantir l'exactitude de toutes les notices contenues dans *Livres africains disponibles*, étant donné que la publication du répertoire s'est faite grâce à la collaboration des éditeurs africains. Dans ces conditions, comme on peut s'y attendre, quelques éditeurs n'ont pas apporté un concours entier. Par exemple, la première maison d'édition de langue française en Afrique et l'un des éditeurs africains les plus importants, les Éditions CLE du Cameroun, n'ont pas fourni les informations demandées.