

Remerciements

Special Issue, 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1028590ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1028590ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1993). Remerciements. *Documentation et bibliothèques*, VI-VI.

<https://doi.org/10.7202/1028590ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1993

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Remerciements

La réalisation de cet index a été possible grâce à la collaboration de plusieurs collègues qui ont accepté de participer à l'indexation des années 1973 à 1979. Nous désirons les en remercier très chaleureusement. Il s'agit de Benoît Bilodeau, Patricia Black, Guy Gosselin et Daniel Legault de l'Université du Québec à Montréal, Edith Healy de l'École de technologie supérieure, Nicole Lavigne du Centre d'information en affaires municipales de la ville de Montréal et Guylaine Pellerin de la Bibliothèque municipale de St-Bruno.

Nos remerciements vont également à la firme SDM inc. et plus particulièrement M. André Roux, à M. Hugues Létourneau et Mme Gisèle Archambault pour leur participation à la correction. Enfin se ce projet est bel et bien devenu réalité, c'est qu'il a également reçu le support du directeur de la revue, M. Jean-Rémi Brault et des membres du Comité de rédaction, du directeur général de l'ASTED, M. Louis Cabral.