

L'édition électronique : enjeux et perspectives

France Bouthillier and Jean-Michel Rauzier

Volume 45, Number 4, October–December 1999

Édition électronique

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1032716ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1032716ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Bouthillier, F. & Rauzier, J.-M. (1999). L'édition électronique : enjeux et perspectives. *Documentation et bibliothèques*, 45(4), 135–135.
<https://doi.org/10.7202/1032716ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1999

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

L'édition électronique : enjeux et perspectives

Depuis quelques années, le Comité de rédaction de *Documentation et bibliothèques* et celui de la revue *Documentaliste — Sciences de l'information* caressaient le projet d'un numéro consacré à un thème essentiel pour une revue en sciences de l'information : l'édition électronique, abordée en tant que phénomène technologique, économique, social et scientifique. Des démarches ont ainsi été amorcées par la direction des revues de l'ASTED et de l'Association des professionnels de l'information et de la documentation (ADBS) afin d'unir leurs efforts pour produire ce numéro conjoint. Des auteurs, au Québec et en France, ont donc été approchés pour y apporter des contributions. Certains se sont désistés, d'autres se sont ajoutés ; des certitudes et des doutes ont ainsi émergé, au cours des deux dernières années, sur la faisabilité de ce projet ...

Car, au-delà de l'électronique et du papier, l'édition implique d'abord et avant tout un travail de création, de recherche et de réflexion. Jamais la technologie, que ce soit la presse à imprimer ou l'ordinateur, n'a changé ni ne changera cette dimension. Sans réflexion humaine, il n'y a simplement pas d'édition. Or, la technologie, elle-même un produit social, tributaire d'intérêts économiques et d'enjeux scientifiques, modifie le processus d'édition, son contenu, son impact et, peut-être, sa finalité. Il s'agit d'un phénomène en évolution constante, qui lui-même modifie nos façons d'accéder aux documents, de les lire, de les conserver et de les répertorier ; ce qui implique de nombreux défis pour les bibliothèques et les centres de documentation comme pour les spécialistes de l'information et de la documentation.

Dans cette perspective, nous avons demandé à des auteurs de nous fournir des textes qui couvrent les diverses dimensions de l'édition électronique. Un premier article décrit comment l'édition tradition-

nelle s'est transformée pour donner lieu à une nouvelle industrie du contenu. Le deuxième se penche sur les modèles de communication scientifique, sur les aspects économiques de l'édition, l'impact de l'électronique sur le rôle de l'éditeur et la nécessaire mise en réseau des structures d'édition. Un troisième article étudie les modèles techniques de l'édition évoluant de l'imprimé vers l'électronique, et présente un exemple : le projet Érudit d'édition électronique de revues scientifiques.

Parmi les contributions françaises, la première examine la situation des revues électroniques dans le domaine des sciences de l'information. Une deuxième contribution présente le programme franco-québécois CyberThèses d'édition et de diffusion électroniques de thèses. La troisième fait le point sur la problématique des métadonnées et de l'identification des documents ou ressources électroniques dans le contexte d'Internet. Enfin, une chronique décrit un projet de numérisation de documents à la Bibliothèque nationale du Québec.

Si ce numéro est entièrement consacré à l'électronique, c'est aussi de manière entièrement électronique qu'il a été réalisé ! Jamais les responsables ni les comités de rédaction de nos revues ne se sont rencontrés, et on imagine le nombre de messages électroniques qui, pour préparer cette publication, ont dû être échangés entre eux et avec tous les collaborateurs à ce numéro. Paradoxe intéressant : ce dossier imprimé est particulièrement imposant !... Nous sommes néanmoins très heureux de présenter à nos lecteurs, à l'aube de l'an 2000, ce numéro conjoint qui, précisons-le, n'est pas identique pour chaque revue.

En effet, l'ensemble des textes publiés dans *Documentaliste — Sciences de l'information* n'est pas tout à fait identique à celui que l'on trouvera ici, car ils ont été sélectionnés en fonction des intérêts parti-

culiers de chaque lectorat¹. Mais on pourra lire tous les articles, sans exception, dans leur version électronique qui sera disponible sur les sites Web de chaque revue² – prélude, peut-être, à une diffusion électronique de plus en plus importante de chacune d'elle.

Nous espérons que ce numéro – élaboré en étroite concertation et parfaite harmonie entre nos deux revues et, au-delà, entre les deux associations qui les éditent – contribuera à faire avancer notre réflexion collective sur ce phénomène qui prend chaque jour plus d'ampleur. L'édition électronique exige d'être examinée de manière critique afin d'y rechercher autre chose qu'une nouvelle tendance à la mode et d'évaluer les implications réelles, pour les professionnels de l'information et de la documentation, de cette nouvelle façon de transmettre les idées et les savoirs.

France Bouthillier
Documentation et bibliothèques

Jean-Michel Rauzier
Documentaliste — Sciences de l'information

1. Deux des articles présentés ici ne sont pas publiés dans le volume 36, numéro 6, 1999 de la revue *Documentaliste — Sciences de l'information*, qui inclut toutefois l'article suivant : « Des documents numériques en ligne pour l'enseignement et la recherche : le Programme Numérisation pour l'enseignement et la recherche (PNER) », par Martine Comberousse.

2. <URL : <http://www.asted.org> et <http://www.adbs.fr>>