

Elogio de la Lectura Éloge de la lecture

Álvaro Mutiz

Volume 48, Number 1, January–March 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1030470ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1030470ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Mutiz, Á. (2002). Elogio de la Lectura / Éloge de la lecture. *Documentation et bibliothèques*, 48(1), 27–27. <https://doi.org/10.7202/1030470ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 2002

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Elogio de la Lectura

« Leer un libro es volver a nacer. Es el camino para apropiarnos de un mundo y de una visión del hombre que, a partir de ese momento, entran a formar parte de nuestro ser. Una lectura disfrutada con riqueza y plenitud es la conquista más plena que puede hacer un hombre en su vida. Hay una condición esencial que hará que este regalo de los dioses sea para siempre. La lectura debe causarnos placer. Un placer que venga de lo más hondo del alma y que ha de quedarse allí intacto y disponible. Esto nos llevará a otro de los dones que concede la lectura y es la relectura.

Así, volver a leer un libro tendrá siempre una condición reveladora y es ésta: a cada lectura el libro se nos va a presentar con un nuevo rostro, con nuevos mensajes, con otros ángulos para percibir el mundo y los seres que lo pueblan.

Suele hablarse en estos tiempos de la desaparición del libro por obra de tecnologías aparentemente inevitables. Grave error el pensar así. El libro acompañara al hombre hasta su último día sobre la tierra. Sencillamente porque ha sido la más alta representación de la presencia del hombre en el universo. Cuidemos el libro, amemos el libro, en el libro se esconden las más secretas claves de nuestro paso por la tierra, el más absoluto testimonio de nuestra esencia como hombres. El libro es el mensajero de un más allá cuyo rostro no acabamos de percibir ».

Álvaro Mutiz

El País, 24 de abril de 2002, p. 37.

Texte de l'écrivain colombien, lauréat du prix Cervantes 2002, rédigé à la demande du ministère espagnol de l'Éducation, de la Culture et des Sports.

Éloge de la lecture

Lire un livre, c'est renaître. C'est la voie de l'appropriation d'un monde et d'une vision de l'homme qui, à partir de là, deviennent partie de notre être. Une lecture appréciée intensément et pleinement est la réalisation la plus accomplie qu'un homme puisse connaître au cours de sa vie. Elle est une condition essentielle qui rendra pérenne ce cadeau des dieux. La lecture doit apporter du plaisir. Un plaisir qui vient du tréfonds de l'âme et qui doit y demeurer intact et disponible. Cela nous conduit à un autre don de la lecture: la relecture.

Aussi, relire un livre constituera toujours un révélateur: chaque lecture produit un nouvel effet, de nouveaux messages, de nouveaux angles de perception du monde et des êtres qui l'habitent.

À notre époque, on annonce la disparition du livre sous l'effet de techniques apparemment imparables. Penser ainsi est une grave erreur. Le livre accompagnera l'homme jusqu'à son dernier jour sur la terre. Tout simplement parce qu'il a été la plus parfaite représentation de sa présence dans l'univers. Protégeons le livre, aimons-le, car il recèle les clés les plus secrètes de notre passage sur la terre, le témoignage définitif de notre nature humaine. Le livre est le héraut d'un au-delà que nous ne parvenons pas à percevoir.

Traduction de Gaston Bernier

Collection " Bibliothèques "

un espace documentaire à explorer et exploiter

Bibliothèques et documents numériques

*Concepts, composantes,
techniques et enjeux*

par Alain Jacquesson
et Alexis Rivier

Les auteurs de ce livre démontrent qu'un nouvel espace documentaire, intégrant de façon continue papier et électronique, est en train de voir le jour. Tous les bibliothécaires et professionnels de la documentation sont concernés. Commandez-le vite.

ISBN 2-7654-0716-9 - 384 pages - 75,95 \$

Editions du Cercle de la Librairie

c/o LIVRIMPORT

289, Bd Desaulniers - Saint-Lambert J4P 1M8
Tél. : (450) 671-3888 - Fax : (450) 671-2121