

Corbo, Claude (sous la direction de). *Monuments intellectuels québécois du XX^e siècle. Grands livres d'érudition, de science et de sagesse*. Sillery, Septentrion, 2006. 290 p.

Marcel Lajeunesse

Volume 52, Number 1, January–March 2006

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1030033ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1030033ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Lajeunesse, M. (2006). Review of [Corbo, Claude (sous la direction de). *Monuments intellectuels québécois du XX^e siècle. Grands livres d'érudition, de science et de sagesse*. Sillery, Septentrion, 2006. 290 p.] *Documentation et bibliothèques*, 52(1), 77–79. <https://doi.org/10.7202/1030033ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 2006

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

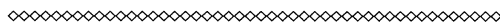
<https://www.erudit.org/en/>

phique du volume lui-même, conjuguées à la période de publication de l'ouvrage, ont fortement contribué à identifier le patrimoine québécois. Ensuite, le livre de Robert-Lionel Séguin, *La Civilisation traditionnelle de l'«habitant» aux XVII^e et XVIII^e siècles-Fonds matériel*, mis en vente en 1967, est lui aussi basé sur un vaste dépouillement d'archives. Ce livre, qui décrit le milieu matériel de l'habitant québécois dans toutes ses composantes, est important pour la redécouverte de la vie paysanne d'ici.

En psychologie, les œuvres de Hebb et de Gouin-Décarie s'imposent. En 1949, Donald Olding Hebb, professeur à l'Université McGill, publie *The Organization of Behaviour*. Ce volume a révolutionné la psychologie en établissant les bases biologiques de cette discipline, et il est devenu la référence en psychologie physiologique et l'une des plus grandes contributions à la psychologie du xx^e siècle. Thérèse Gouin-Décarie, de son côté, fait paraître en 1962, chez Delachaux & Niestlé à Neuchâtel, *Intelligence et affectivité chez le jeune enfant*, qui traite de la relation entre la théorie du développement de Piaget et celle du développement de l'affectivité chez Freud. Très bien reçu, souvent cité, constamment réédité depuis sa parution, traduit en plusieurs langues, cet ouvrage scientifique constitue le premier ouvrage consacré au développement affectif et cognitif du très jeune enfant.

Dans le domaine des sciences et de la médecine, le livre de Corbo retient quatre ouvrages: Marie-Victorin, Dansereau, Penfield et Selye. Yves Gingras relate la fortune de *La flore laurentienne* du frère Marie-Victorin (1935), qui a réussi l'exploit de devenir une sorte de monument national, car son auteur a construit son œuvre non seulement comme un travail strictement scientifique, mais également comme une œuvre patriotique et pédagogique. La façon dont le frère Marie-Victorin s'est « construit » comme un grand scientifique reconnu est un exploit en soi, et *La flore laurentienne*, qui en est la pierre angulaire, se perpétue de nos jours par les nouvelles éditions faites par ses héritiers. En publiant en 1957 *Biogeography, An Ecological Perspective*, Pierre Dansereau posait les jalons d'une nouvelle discipline: l'écologie. Cet ouvrage allait donner une nouvelle orientation à la seconde partie de la carrière de l'auteur. Ce livre, « un des ouvrages les plus influents signés par un chercheur canadien-français », procura à son auteur une autorité internationale en géobotanique et en biogéographie, de même qu'en écologie humaine et en écologie sociale. Wilder Penfield, neurochirurgien de renom, fondateur de l'Institut neurologique de Montréal en 1934, signe en 1950 sa monographie *The Cerebral Cortex of Man*, qui est devenu un classique de la neurologie, un jalon important de la littérature mondiale de la science du cerveau. Ce livre alimente, par les idées qu'il véhicule, le débat sur la conscience, le langage, la mémoire et

Il faut espérer que ces 26 livres, qui sont indéniablement des classiques de la recherche québécoise, ne subiront pas le sort que le destin réserve souvent aux classiques, à savoir qu'on les connaît et qu'on les cite, mais qu'on ne les lit pas ou qu'on ne les lit plus.



l'esprit dans leurs relations avec le cerveau humain. Hans Selye s'est imposé sur le plan international comme l'« inventeur » du stress en publiant, en 1956, *The Stress of Life*. Il a inscrit le stress comme faisant partie de la société moderne, et le destin de ce livre, traduit en de nombreuses langues et toujours publié aujourd'hui, est singulier à plusieurs égards.

Deux livres se démarquent en philosophie au Québec. Georges Leroux nous présente un livre méconnu dans notre milieu, celui de Jacques Lavigne, *L'inquiétude humaine*, publié à Paris chez Aubier, en 1953. Cette œuvre « dense et rigoureuse », influencée par la philosophie française, qui propose une réappropriation subjective de l'expérience pour parvenir à la liberté, qui est en réalité parallèle à la recherche de Paul-Émile Borduas dont elle reprend le geste de refus et de révolte, n'a pas assuré à son auteur la place qui aurait dû être la sienne dans le Québec de la seconde moitié du xx^e siècle. Vers la fin du siècle, en 1989, Charles Taylor, que ses travaux de philosophie politique et sa critique du libéralisme avaient rendu célèbre, publiait *Sources of the Self*. Ce livre constitue la clé de voûte de la vision de Taylor sur la politique, en ce qu'il représente une longue réponse à la question: En quoi consiste la valeur de l'individualisme qui est au cœur du libéralisme? Cette œuvre de grande érudition a été traduite en six langues, dont le chinois.

Le livre du professeur Corbo est un panorama passionnant de la réflexion et de l'érudition au Québec pendant le xx^e siècle. Les notes rédigées par des spécialistes du domaine sur chacun de ces « grands livres » constituent somme toute des introductions fort pertinentes à la lecture de l'œuvre sélectionnée elle-même. Il faut espérer que ces 26 livres, qui sont indéniablement des classiques de la recherche québécoise, ne subiront pas le sort que le destin réserve souvent aux classiques, à savoir qu'on les connaît et qu'on les cite, mais qu'on ne les lit pas ou qu'on ne les lit plus.

Marcel Lajeunesse
EBSI, Université de Montréal