

## Erratum

### Les éditions ASTED

---

Volume 65, Number 4, October–December 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1068661ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1068661ar>

[See table of contents](#)

---

#### Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

#### ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

---

#### Cite this document

Les éditions ASTED (2019). Erratum. *Documentation et bibliothèques*, 65(4), 47–47. <https://doi.org/10.7202/1068661ar>

---

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 2019

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

---

**érudit**

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

## ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans l'article « Les documents audiovisuels numériques d'archives » de l'auteur Simon Côté-Lapointe dans le volume 65 numéro 3 de *Documentation et bibliothèques*, à la page 40 ligne 31 : il faut lire « sur » au lieu de « concernant ». Nos plus sincères excuses à M. Côté-Lapointe ainsi qu'à tous nos lecteurs.

Les éditions ASTED.