

---

**Beaux et technos**  
**Crayons et stylos**

---

Volume 1, Number 1, Fall 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10490ac>

[See table of contents](#)

---

**Publisher(s)**

Les éditions Entre les lignes

**ISSN**

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

---

**Cite this document**

(2004). Beaux et technos : crayons et stylos. *Entre les lignes*, 1(1), 11–11.

# Beaux et technos

Les crayons et stylos ont bonne mine. Bye-bye clavier!



←  
PICO de Lamy  
Crayon à bille ergonomique qui se glisse facilement dans la poche.  
Papillote, 79 \$

SENSA de Willat  
Crayon à bille avec prise en plasmium, un gel parfait pour contrer les douleurs de l'arthrite. Prise modulaire remplaçable.  
Recharges SPACE PEN compatibles.  
Carton, 99 \$



→  
TRI PEN de Lamy  
À la fois crayon à bille, pousse-mine et crayon pour « Palm », c'est un trois dans un.

Essence du papier,  
85 \$



↑  
UFO de Faber-Castell  
Aiguisoir en aluminium efficace et agréable à manipuler.  
Papillote, 32 \$

↓  
PERFECT PENCIL IDEA DESIGN de Faber-Castell  
Crayon à la mine avec couvercle-rallonge, incluant gomme à effacer et aiguisoir de grande qualité.  
Papillote, 39 \$

←  
GRIP 2001 de Faber-Castell  
Crayon à la mine d'excellente qualité, ergonomique grâce à sa forme triangulaire.  
Disponible en HB, 2B, H et 2H.  
Papillote, 1,75 \$ chacun



↓  
DIALOG 1 de Lamy,  
design de Richard Sapper  
Crayon à bille ergonomique. Prise triangulaire très confortable.  
Légèreté, raffinement, précision et sobriété.  
Carton, 250 \$



PAPILLOTE  
Cartes-papiers-cadeaux  
L'adresse à retenir pour toutes vos recharges  
1126, avenue Bernard Ouest, Outremont  
514.271.6356

CARTON  
4068, rue Saint-Denis, Montréal  
514.844.9663

ESSENCE DU PAPIER  
4160, rue Saint-Denis, Montréal  
514.288.9691  
Plusieurs succursales au Québec  
www.essencedupapier.com



STYLISTE : SHARON SCOTT / PHOTOS : GÜNES ISTAN