

Corneille
La vie est un roman

Marie-Claude Fortin

Volume 1, Number 2, Winter 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10611ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Fortin, M.-C. (2005). Corneille : la vie est un roman. *Entre les lignes*, 1(2), 61–61.

> QUE LISENT VOS IDOLES ?

CORNEILLE

La vie est un roman

MARIE-CLAUDE FORTIN

Avec un livre, on n'est jamais « seul au monde », aurait pu chanter Corneille Nyungura. Est-ce parce qu'il vient de loin ou parce que sa propre vie est un roman, beau et tragique, que cette mégastar de la chanson a pour lecture de prédilection les biographies ?

« Je ne lis pratiquement que ça, confie celui que tous connaissent aujourd'hui par son seul prénom. La dernière que j'ai lue s'inti-

miraculé du génocide. Et c'est bien de pouvoir s'identifier dans une lecture. De découvrir, par exemple, que de grands artistes, comme Quincy Jones ou Miles Davis, ont un jour été placés devant les mêmes choix professionnels que moi, ça me rassure ! »

Le premier « vrai » livre que Corneille a lu ? « Je pense que c'était un roman policier de la série *Arsène Lupin*. À l'époque, je lisais énormément de polars. C'était pour moi



PHOTO : XAVIER ZNAUW

Corneille : « Mon premier livre : *Arsène Lupin*. »

tulait Q : *The Autobiography of Quincy Jones* (aux éditions Simon & Schuster). Ce livre-là, je pourrais le lire et le relire sans m'en lasser. »

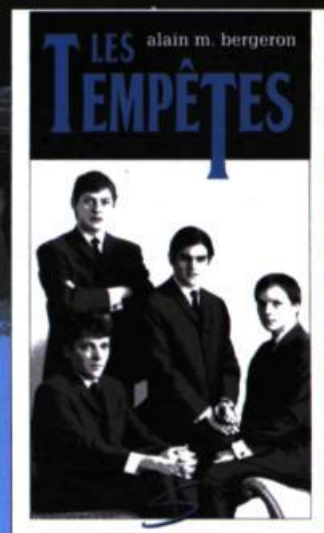
Dans ces confidences d'artistes — que le jeune chanteur dévore quand il en a la chance —, Corneille puise inspiration et conseils. « J'y trouve toujours des petits bouts de chemin qui ressemblent au mien, explique le jeune homme né en 1977 en Allemagne, élevé au Rwanda, survivant

un pur divertissement ! J'ai lu tous les livres d'Agatha Christie, ceux de Gaston Leroux, de Maurice Leblanc et de Conan Doyle ! De 13 à 20 ans, je devais lire deux ou trois bouquins par semaine ! » Et maintenant, qu'en est-il ? « Maintenant, j'ai moins de temps, malheureusement ! »

Souhaitons qu'il écrive lui aussi, un jour, le récit de sa vie, dans un livre qui deviendra une source d'inspiration pour les artistes en herbe... »

LES
TEMPÊTES

4 garçons
qui voulaient
être dans le vent !



Un roman
d'Alain M. Bergeron
Mini-disque compact
à l'intérieur

Collection
Graffiti
Pour les
11 ans et plus
240 pages
11,95 \$

S
SOULIÈRES
édi-
teur