

Coups de coeur à partager

Du journal intime à l'autofiction

Volume 2, Number 1, Fall 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10814ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

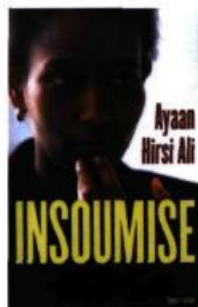
Cite this review

(2005). Review of [Coups de coeur à partager]. *Entre les lignes*, 2(1), 12–12.

Coups de cœur à partager

INSOUMISE

AYAAN HIRSI ALI



Un réalisateur néerlandais, Theo Van Gogh, paye de sa vie le prix de son audace, et sa compatriote Ayaan Hirsi Ali, une députée néerlandaise d'origine somalienne, musulmane, qu'une fatwa con-

damne à mort, doit être protégée par des gardes du corps. Vouloir se frayer un chemin dans un monde où tout bascule en même temps n'est-il pas signe de courage? Mais rassurons-nous, dans son ouvrage, Ayaan Hirsi Ali ne tue personne de ses mains. Dans la répartition des rôles du jihad, les uns portent la bombe ou le couteau, d'autres, comme elle, manient l'arme de la parole. Par sa plume, Ayaan Hirsi Ali dénonce de façon bouleversante la position qu'en Europe de l'Ouest, comme dans les pays arabes, l'islam réserve aux femmes. Fascinant! Robert Laffont, 2005

Nathalie Claude
Montréal

J'ACHÈTE (TROP) ET J'AIME ÇA!

CLAUDE BOUTIN



Le psychologue clinicien Claude Boutin nous offre un petit bijou québécois. Une exquise analyse psychologique à saveur universelle du profil type des acheteuses impulsives.

Contrairement aux ouvrages de ce genre, celui-ci nous invite à une exploration intérieure à la recherche du soi authentique à travers nos émotions et nos sentiments, tout en les définissant. L'en-

semble saupoudré d'un brin d'humour discret mais percutant. En dessert, on ne reste pas sur notre appétit. À titre d'essai, des « cartes de répit » nous sont offertes à la fin du livre. À vous de découvrir leur utilisation! Un bouquin qui chatouille nos sens et notre jugement. Un plaisir à saisir et ressaisir au fil des saisons. Bonne découverte! Éditions de l'Homme, 2005

Monica Andrei
Montréal

LE PACTE DES ELFES-SPHINX

Mélénor de Gothes

LOUISE GAUTHIER



C'est un univers à part entière auquel nous convie Louise Gauthier dans son *Pacte des elfes-sphinx*. Un univers fantastique, tant par les personnages et les éléments inédits qui le composent que par sa trame, captivante et imprévisible. On y trouve une écriture à la fois forte et sensible, qui donne à voir le meilleur et le pire, l'inattendu et l'inimaginable. C'est un roman qui tient en haleine de bout en bout, dont on ne se détache qu'à contrecœur. Un roman pour s'évader et voyager dans des contrées étranges et surprenantes, à la poursuite de personnages à la fois fantasques et riches de la grande com-

plexité qui fait les êtres, des rebondissements qui font et défont la vie des individus et des peuples. De Mortagne, 2005

Karina Chami
Montréal

LA ROUTE DES PETITS MATINS

GILLES JOBIDON



J'ai adoré ce livre merveilleux, tout en nuances, où les phrases coulent comme ruisseau. Nous partageons avec l'auteur les joies et les craintes de ce jeune Chinois qui a choisi l'exil.

Comme bagage : une natte, une gourde, quelques t-shirts. Cousus dans le col de sa chemise, l'anneau d'or de la grand-mère Hsu et un éclat de jade que sa mère conservait, passeport pour l'autre monde : l'Amérique. Ce continent qui pour lui veut dire *freedom*, qu'il prononce « flidom ». Il se cachera, avec d'autres fugitifs terrifiés, affamés. Malgré cette souffrance, de belles accalmies, des moments de béatitude et d'espoir. Ce livre nous reste dans la tête, comme une symphonie apaisante. Je le lis et le relis, avec autant de bonheur que la première fois. VLB, 2005

Gisèle Fortin
Québec



« Entre les lignes »
transmet la passion de lire.
Une passion que je partage!

Daniel Turp
Député de Mercier