

Luc Fortin
Lecteur insatiable

Marie-Ève Corbeil

Volume 4, Number 1, Fall 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10739ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Corbeil, M.-È. (2007). Luc Fortin : lecteur insatiable. *Entre les lignes*, 4(1), 37–37.

Luc Fortin

Lecteur insatiable

Demi-voyant jusqu'à l'âge de 21 ans, Luc Fortin est aujourd'hui aveugle.

Mais, ni cette infortune ni son emploi du temps bien chargé comme animateur de radio ne l'ont éloigné de sa passion : la littérature.

MARIE-ÈVE CORBEIL

Si, enfant, **Luc Fortin** lisait le braille et avait accès aux audiolivres, c'est seulement vers l'âge de 15 ans qu'il a véritablement développé son goût pour la lecture. Un déclic qu'il doit à son premier coup de cœur pour un audiolivre : *Vol au-dessus d'un nid de coucou*, de Ken Kesey. « J'ai "capoté" sur le roman. C'était une histoire inhabituelle, remplie d'émotions. Où le héros connaissait une fin tragique », se souvient-il. Depuis, cet homme qui anime au quotidien l'émission *Train de vie*, sur la chaîne FM 103,3, a continué de découvrir les grands auteurs par l'intermédiaire des audiolivres. Grâce à l'Institut national canadien pour les aveugles et à La Magnétothèque, il a accès à quantité de livres. « Ces deux organismes producteurs procèdent à l'enregistrement de livres sur disques compacts, explique-t-il. Des lecteurs bénévoles font la lecture en studio. Les DC sont ensuite envoyés à la Bibliothèque nationale du Québec, d'où je commande directement les ouvrages. »

Depuis trois ans qu'il est animateur de radio, la préparation d'émissions l'amène à faire de nouvelles découvertes. « Récemment, j'avais une chronique à préparer sur les Premières Nations et je voulais en apprendre davantage sur le peuple amérindien. J'ai lu *Les Coureurs des bois : la saga des Indiens blancs* de Georges-Hébert Germain. J'ai bien aimé la description fouillée des rapports entre les Indiens et les Blancs. »

UN PASSE-TEMPS INVITANT

Outre ces lectures à caractère « professionnel », Luc Fortin lit avant tout dans ses moments de loisir. « Quand j'ai du temps libre, j'apprécie cette activité qui éveille chez moi des images et me permet pratiquement de voir à nouveau. »



Luc Fortin : « Je considère que les audiolivres me donnent accès à une certaine forme d'égalité. »

Au palmarès de ses auteurs favoris figure, entre autres, Michel Tremblay : « Il a écrit plusieurs romans formidables, dont *Des nouvelles d'Édouard*. » Du côté des écrivains étrangers, il a notamment été ravi par *La Liste de Schindler* de Thomas Keneally. « J'ai plus apprécié le livre que mon écoute du long-métrage de Steven Spielberg. Il m'a aidé à mieux saisir ce qu'on faisait subir aux prisonniers dans les camps de concentration nazis. » Mais celui qui tient le haut de la

liste est le Québécois Louis Caron. « Comme je suis très nationaliste, j'ai adoré son diptyque *Les Fils de la liberté*. Je me souviens que j'avais lu ces livres au cégep. Beaucoup plus tard, j'y suis retourné pour vérifier s'ils avaient le même impact sur mon fils adolescent. Mais c'est encore trop tôt pour le

dire, car il n'a que 17 ans. Enfin, pour moi qui suis souverainiste, ces romans historiques ont été vraiment signifiants. Grâce aux audiolivres, conclut Luc Fortin, j'ai l'impression de ne pas être désavantagé en tant qu'aveugle. Je considère qu'ils me donnent accès à une certaine forme d'égalité. »

Institut national canadien pour
aveugles (INCA)
514 934-4622
La Magnétothèque
514 282-1999

LES CHOIX DE LUC FORTIN OFFERTS EN AUDIOLIVRES

LA LISTE DE SCHINDLER
Thomas Keneally
1982

L'AVALEUR DE SABLE
Stéphane Bourguignon
1993

CHRONIQUES DU
PLATEAU MONT-ROYAL
Tome 5 : DES NOU-
VELLES D'ÉDOUARD
Michel Tremblay
1984

SILENCES ET
MÉMOIRE D'HOMMES
Elie Wiesel
1989

LES FILS DE LA LIBERTÉ
Tomes 1 et 2 :
LE CANARD DE BOIS
LA CORNE DE BRUME
Louis Caron
1981, 1982

LES SEPT HABITUDES
DE CEUX QUI RÉALISENT
TOUT CE QU'ILS
ENTREPRENNENT
Steven R. Covey
1989

OPENING DAY : THE
STORY OF JACKIE
ROBINSON'S
- First Season
Jonathan Eig
2007