

L'ère libre

Marie-Claude Fortin and Robert Laplante

Volume 5, Number 4, Summer 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/15836ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Fortin, M.-C. & Laplante, R. (2009). L'ère libre. *Entre les lignes*, 5(4), 5–5.

L'ère libre

Pendant qu'à Eastman, on célébrera la littérature en plein air, Montréal recevra des amateurs de science-fiction de tous horizons.

ÉLOGE DE LA LENTEUR

« Nos Amériques ». C'est là le thème central des Correspondances d'Eastman 2009. Parce que l'Amérique, c'est... nous!, comme le dit Serge Bouchard, l'un des invités de cette année.

Pour fêter le septième anniversaire de cet événement en tous points original, on a réuni une quarantaine d'écrivains d'ici et d'ailleurs, dont la grande Marie-Claire Blais (*Soifs*), Prix Gilles-Corbeil, trois fois lauréate du prix du Gouverneur général; l'auteur de *Et si c'était vrai*, Marc Lévy, invité d'honneur de cette année; les jeunes, talentueux et brillants Nicolas Dickner (*Nikolski*), Catherine Mavrikakis (*Le ciel de Bay City*) et Michel Vézina (*La marchine à orgueil*); la populaire Francine Ruel (*Et si c'était ça, le bonheur?*); et la poétique Chloé Ste-Marie, à qui l'on a confié la soirée d'ouverture.

Pendant quatre jours, du jeudi 6 au dimanche 9 août 2009, le public est invité à se promener dans les magnifiques



PHOTO: MATIA DESCHÈNES

Diverses activités seront organisées, dont un atelier d'« écriture par l'image » animé par Francine Ruel (le dimanche) et – signe des temps! – un atelier visant à démystifier l'univers des blogues lit-

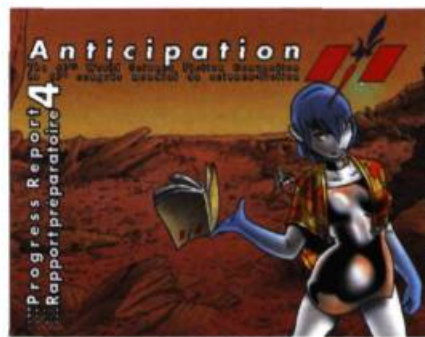
téraires, animé par la blogueuse Venise Landry (le jeudi).

Marie-Claude Fortin

www.lescorrespondances.ca
1-888-297-3449

LIRE LE FUTUR

Du 6 au 10 août, Montréal sera l'hôte du Congrès mondial de science-fiction, la Worldcon. Présenté pour la première fois dans une ville francophone, le prestigieux événement permettra aux milliers de participants, amateurs de SF, d'explorer le genre et de s'initier à la science-fiction francophone, qui y occupera une place importante. Musique, écrits, jeux et toutes autres déclinaisons de la planète SF seront abordés à travers une multitude d'activités, allant des tables rondes aux *Kaffeeklatsch* ou rencontres-café (discussion informelle entre un auteur et un groupe d'amateurs), en passant par les lectures publiques, les expositions et les projections cinématographiques. L'événement connaîtra son apothéose avec la remise



SOURCE: CONGRÈS MONDIAL DE SCIENCE-FICTION

des prix Hugo, récompense ultime de l'univers SF. En plus des invités d'honneur (Neil Gaiman, Élisabeth Vonarburg, Tom Doherty, David Hartwell, Taral Wayne et Julie Czerneda), les organisateurs attendent au delà de 500 auteurs, rédacteurs, artistes et créateurs lors de cette 67^e édition.

Robert Laplante

www.anticipationsf.ca

jardins du village et des alentours, à s'installer dans les « chambres d'écriture » aménagées un peu partout, et à écrire une missive à un être cher, une lettre manuscrite qu'on pourra envoyer gratuitement, n'importe où dans le monde. En cette époque de haute vitesse, on nous demande de ralentir et de suivre le rythme des mots. Comment ne pas être inspiré?



PHOTO: PIERRE CURDY