

---

# Études littéraires africaines

## Erratum



---

Number 55, 2023

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1106457ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1106457ar>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association pour l'Étude des Littératures africaines (APELA)

### ISSN

0769-4563 (print)  
2270-0374 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2023). Erratum. *Études littéraires africaines*, (55), 3–3.  
<https://doi.org/10.7202/1106457ar>

• NEWELL (S.), <i>Histories of Dirt</i> (X. Garnier)	<b>225</b>
• NUGENT (G.). <i>Colonial Legacies</i> (Th. De Raedt)	<b>227</b>
• RADET (J.-B.), BARRÉ (P.-Y.), <i>La Négresse</i> (N. Lecomte)	<b>229</b>
• RASOAMANANA (L.), <i>Nassur Attoumani</i> (D. Ranaivoson)	<b>230</b>
• RENDER (L.), <i>Koloniseren om te beschaven</i> (I. van der Poel)	<b>232</b>
• RIFFARD (C.), <i>Jean-Joseph Rabearivelo</i> (D. Nativel)	<b>235</b>
• SABIRON (C.), SCHMIDT (B.), eds., <i>Stories for Healing</i> (I. Lods)	<b>239</b>
• SADOUN (D.), <i>L'Ambivalence de la sacralisation de l'enfance</i> (S. Rebeix)	<b>242</b>

## ■ Thèses soutenues en 2022

• Amine Adakoui BABA (Univ. de Maroua)	<b>247</b>
• Diane CHAVELET (Univ. de Paris Cité)	<b>247</b>
• Edoardo CAGNAN (Sorbonne Univ. & Univ. McGill)	<b>248</b>
• Mirella DO CARMO BOTARO (Sorbonne Univ.)	<b>249</b>
• Abderrahman ELQADERY (Univ. Chouaib Doukkali)	<b>249</b>
• Wendmy Désiré GARBA (Univ. Joseph Ki-Zerbo)	<b>250</b>
• Fatma Zohra GHANEM (Univ. Mohamed Khider de Biskra)	<b>251</b>
• Khadr HAMZA (Univ. Sorbonne Nouvelle Paris 3)	<b>251</b>
• Jamie HERD (Univ. Paris VIII – Vincennes-Saint-Denis)	<b>252</b>
• Ahmed Aziz HOUDZI (Univ. Mohamed v)	<b>252</b>
• Mélissa Ch. MENGUE MOUYOMBI (Univ. de Lorraine)	<b>253</b>
• Merveilles L. MOULOUNGUI-MOULOUNGUI (Univ. de Lorraine)	<b>254</b>
• Stéphanie REBEIX (Univ. de Strasbourg)	<b>254</b>
• Kodzo Etonam TSETSE (Univ. de Lorraine)	<b>255</b>
• Marjolaine UNTER ECKER (Aix-Marseille Univ.)	<b>256</b>

\*\*\*

Erratum : dans notre précédente livraison, une inadvertance nous a fait écrire « Odile Garnier » en lieu et place de « Odile Gannier ». Nous le regrettons bien sincèrement. L'erreur a été rectifiée dans la version numérique publiée dans Érudit.