

## Petit livre de deuils et de pardons (extrait)

Ariane Bouchardy-Gauthier

---

Number 7, 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/88442ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Bouchardy-Gauthier, A. (2018). Petit livre de deuils et de pardons (extrait). *Entrevous*, (7), 10–10.

Ariane, dont le frère est décédé quelques jours avant le Marché des mots, confie que c'est là le plus récent des deuils de sa vie. Il y a eu d'autres amours perdues et une paralysie cérébrale qui a limité les possibles attentes, s'est intégrée dans son processus de création et lui dicte souvent des périodes de repos entre les écrits.

Le temps lui a appris à apprivoiser ce deuil irrémissible, pour le transformer en lumière directrice.

Cela embrase sa voix et son regard.

Dans la poésie d'Ariane, la souffrance est rarement dénuée d'espoir.

Le poème ci-dessous est un extrait de son nouveau manuscrit.

Elle avait publié un premier recueil en 2016, chez l'éditeur Claude Drouin : *De ma paume à la tienne*.

on s'imagine que le cri  
ne peut s'exprimer qu'en mouvements prononcés  
que les larmes refoulées naviguant nos corps  
ne trouvent de pores d'accès qu'avec violence

pourquoi alors les transcrire en aquarelles ?  
peut-être pour la véracité des couleurs imbibées d'eau  
pour leurs nuances aussi  
les sillons liquides sur ma peau suaire

je ne peux m'arrêter de peindre  
mes doigts sont des faisceaux-sanglots  
reconnaissance espoir amour et joie  
des cristaux de sels sur mon visage

ton sourire s'éloigne vers l'horizon  
muni de lampions  
mes mots ne trouvent pas d'ancre  
pour t'écrire dans le sable près du quai  
un aurevoir portuaire