

CRÉATRICE DE LA PERFORMANCE **NE FAITES PAS HONTE À VOTRE SIÈCLE : IMMERGEZ,**
AMÉLIE PINEAULT – STAGIAIRE À LA SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE DE LAVAL À L'ÉTÉ 2019 – DÉCRIT
ELLE-MÊME SON PROCESSUS DE CRÉATION, À LA DEMANDE DE LA REVUE.

« Ma liste de cadeaux de Noël étant essentiellement composée de recueils de poésie contemporaine, je me suis retrouvée comme à chaque année avec ma précieuse pile à dévorer, et ce fut la découverte de Daria Colonna, qui me plongea dans une rage magnifique. Sa deuxième publication, *Ne faites pas honte à votre siècle*, m'est apparue comme étant le texte idéal pour soutenir le projet que je comptais proposer au festival Vous êtes ici.

Publié par Poètes de brousse, le recueil est une étude poétique sur la jeune génération militante s'étant heurtée au récif postgrève du Printemps érable et qui, depuis, ne sait plus comment sortir la tête hors de l'eau. L'écriture soulève, entre orgueil et culpabilité, l'hypocrisie d'une gauche intellectuelle privilégiée. Le constat est que, patageant dans les eaux troubles du « désespoir serein », nous attendons la tempête – dérèglement climatique, crise du capitalisme – conséquence inévitable de nos quotidiens bourgeois. En voici un extrait.

« vous êtes torturés par la honte du siècle
qui est aussi mélancolie suprémaciste
esthétique du suicide
nostalgie postmoderne
vanité des symboles ou tentation »



PHOTO NICOLAS BIAUX

Puisque j'ai participé activement aux grèves étudiantes de ma génération (contre la hausse des frais de scolarité et, quelques années plus tard, contre l'austérité), mon engouement pour ce texte relève de mon identification à ces événements, mais aussi de mon amour pour le lyrique et le séditieux. Comme Daria, les sentiments de colère et de cynisme avec lesquels je traverse mes années de jeune adulte sont devenus mes vecteurs sublimes de création. C'est d'ailleurs avec ce souffle pressant sur la nuque que j'ai écrit durant les six dernières années *Louves*¹, un hymne à la sororité dans une société phallocrate en pleine décadence.

¹ ENTREVOUS a publié deux poèmes de ce recueil à paraître aux Éditions de la tournure : dans le numéro 09, « Sopor et le chant des filles bleues » ; dans le numéro 11, « Antigone-Machine ».