

ETC



John Heward, « Abstraction », 1874-1987

Richard-Max Tremblay

Volume 1, Number 3, Spring 1988

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/36260ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (print)

1923-3205 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Tremblay, R.-M. (1988). John Heward, « Abstraction », 1874-1987. *ETC*, 1(3), 77-77.

Photographies par Richard-Max Tremblay

John Heward, «Abstraction», 1874-1987

Galerie René Blouin, du 5 décembre 1987 au 6 janvier 1988



Cinq œuvres de la série *Abstraction*, 1987



Sign No. 38, 1984. Acrylique sur rayonne et bois (à gauche)

Masks No. 4, 1977. Acrylique sur toile (à droite)