Document generated on 06/03/2025 6:49 a.m.

ETC

Trimestre de l'AGACM

Number 13, Winter 1990

URI: https://id.erudit.org/iderudit/36164ac

See table of contents

Publisher(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (print)
1923-3205 (digital)

Explore this journal

Cite this review

(1990). Review of [Trimestre de l'AGACM]. *ETC*, (13), 68–71.

Tous droits réservés © Revue d'art contemporain ETC inc., 1990

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

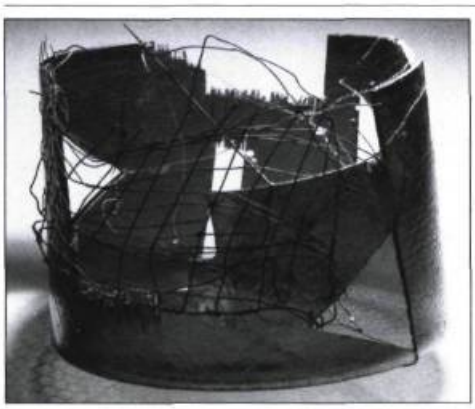
Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Galerie Barbara Silverberg
2148, rue Mackay, Montréal (Québec)
H3G 2J1 (514) 932-3987
15 novembre 1990 - 5 janvier 1991
Chaki & Rosenstone : *Joint Venture*
Exposition de groupe : *Affordable collectables*
10 janvier - 2 février 1991
Recherches récentes par de jeunes québécois
Brouillette, Day, Low, Simard, Winzen
John Chalke : Works on clay
8 février - 2 mars 1991
Armatures et structures
Léopold Foulem : *Suivez le sens*
Conservatrice : Annie Molin Vasseur
Grenon, Juneau, Larivée, Paillé
Matthias Ostermann, *Moco-Jumbie*, majolique;

Galerie Cultart
360, rue Roy Est, Montréal (Québec) H2W 1M9
(514) 843-3596
14 janvier - 30 janvier 1991
La galerie sera présente au Salon d'art international TUAS à Tokyo
La galerie à Montréal sera fermée
Février 1991
Programmation à déterminer

Galerie Daniel
2159, rue Mackay, Montréal (Québec) H3G 2J2
(514) 844-4434
Décembre 1990 - janvier - février 1991
Artistes de la galerie



Galerie Elena Lee Verre d' Art
1518, rue Sherbrooke Ouest, Montréal
(Québec) H3G 1L3 (514) 932-3896
1er - 7 décembre 1990
Étudiants et professeurs du Sheridan College
8 décembre 1990 - 19 janvier 1991
Artistes de la galerie : D. Crichton, F. Houdé, A. Kuntz, J. Matous, D. Morel, A. Vasicek
22 janvier - 28 février 1991
Sheila Crichton, Susan Edgerley, Hans Georg Rauch : Conteurs / Storytellers

Jaroslav Matous, *Cylindre*, Verre, métal; 25 x 30 x 30 cm.

Galerie Estampe Plus
49, rue Saint-Pierre, Québec (Québec) G1K 3Z7
(418) 694-1303

9 décembre - 30 décembre 1990
Marcel Barbeau : *Regard en fugue*

Janvier 1991
La galerie est fermée

10 février - 8 mars 1991
Judith Bellavance, Gaïtan Lacroix, Nathalie Maranda, Pascale Poulin

Marcel Barbeau, *Sans titre*, 1980. Acrylique sur toile

Galerie Frédéric Palardy
307, rue Sainte-Catherine Ouest, Suite 515,
Montréal (Québec) H2X 2A3 (514) 844-4464

24 novembre - 18 décembre 1990
Entre guillemets pour le plaisir
Entre guillemets un oeil d'artiste, un moment pour l'être

12 janvier - 31 janvier 1991
Conservateur invité: Guy Viau
Gilles Morissette

9 février - 28 février 1991
Laurence Cardinal

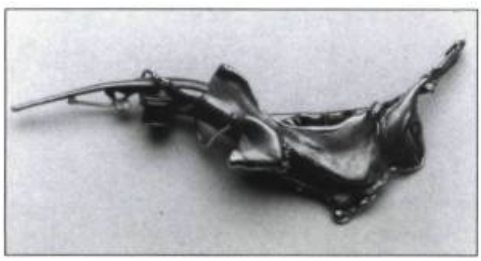
Gilles Morissette, *Syntone 575*, 1989
Papier et plast

Galerie Graff
963, rue Rachel Est, Montréal (Québec) H2J 2J4
(514) 526-2616

1er - 22 décembre 1990
Josef-Félix Müller : Estampes choisies
Graff Décembre

12 janvier - 7 février 1991
Lucio De Heusch

9 février - 7 Mars 1991
Marc Larochelle
Bandes vidéos
Mario Côté, Gabrielle Schlosser, Diane Tremblay, Suzan Vachon



Galerie Jocelyne Gobeil
2154, rue Crescent, Montréal (Québec) H3G 2B8
(514) 843-3856

30 novembre - 29 décembre 1990
Parures de fête

Janvier 1991
Vacances annuelles

1er février - 2 mars 1991
Bijoux contemporains du Québec et de l'étranger

Claude Loranger, *Broche*, 1989.
Argent sterling oxydé, or 18 ct.

A

Galerie Madeleine Lacerte
1, côte Dinan, Québec (Québec) G1K 3V5
(418) 692-1566

12 décembre - 31 décembre 1990
Exposition de groupe

16 janvier - 1er février 1991
Lucie Lacerte

3 février - 23 février 1991
Sean Rudman

À partir du 24 février 1991
Lauréat Marois

Sean Rudman, *Sans titre*, 1989.
Huile sur toile; 24 x 32 cm. Photo : Serge Tremblay

Galerie l'Informelle
307, rue Sainte-Catherine, Suite 300, Montréal
(Québec) H2X 2A3 (514) 288-7121

Décembre 1990
Petits formats
Exposition collective

23 décembre 1990 - 14 janvier 1991
La galerie sera fermée

20 février - 10 mars 1991
Michel Bricault, Ewin Regler
Duo

Ewin Regler, *L'amour gagne toujours*, 1990.
Assemblage de rebuts d'acier; 203 x 90 x 77 cm

Galerie Michel Tétreault
1192, rue Beaudry, Montréal (Québec) H2L 3E4
(514) 521-2141

28 novembre - 22 décembre 1990
Le Corbusier : Muralnomad

9 janvier - 9 février 1991
Artistes de la galerie

12 février - 16 mars 1991
Jean-Pierre Morin

Jean-Pierre Morin, *Emporté par le vent*, 1989.
Acier inoxydable brossé; 330 x 650 250 cm.
Photo : Claude Michaud

Galerie Samuel Lallouz
372, rue Sainte-Catherine Ouest, Suite 528, Montréal
(Québec) H3B 1A2 (514) 398-9806

17 novembre - 22 décembre 1990
Joan Jonas

5 janvier - 9 février 1991
À annoncer

16 février - 14 mars 1991
Claude Simard

À partir du 23 mars1991
White on White

John McEwen, *Two Sinks with "Fossils"*,
1990. Bronze, acier, cuivre.

Galerie Trois Points
307, rue Sainte-Catherine Ouest, Suite 555,
Montréal, (Québec) H2X 2A3 (514) 845-5555

28 novembre - 22 décembre 1990
Marc Garneau

9 janvier - 2 février 1991
Richard Deschênes

6 février - 2 mars 1991
Lisette Lemieux

Lisette Lemieux, *Couple*, 2 éléments, 1990.
Métal; 122 x 100 x 46 cm. Photo : Jocelyn Blais

Waddington & Gorce Inc.
1504, rue Sherbrooke Ouest, Montréal
Québec) H3G 1L3 (514) 933-3653

Jusqu'en février 1991
Exposition de groupe : Alexander, Comtois, Curnoe, Forrestall, Gordon, Knowles, Laliberté, Letendre, Lindzon, McCall, McEwen, Mead, Michener, Molinari, Morin, Perehudoff, Reid, Stewart, Tousignant, Winterer

Photo : Alain Paradis

Table des matière :
1. Art et politique
Une réalisation de Mario Côté

etc MONTRÉAL

Le comité de rédaction de Etc Montréal, de concert avec le département d'histoire de l'art de l'Université de Montréal, se lançe en production audio-visuelle et présente aujourd'hui un vidéogramme documentaire de 35 minutes, réalisé par Mario Côté, où sont discutées les questions de l'art et de la politique.

Rose-Marie Arbour, Daniel Carrière, Daniel Latouche, Pascale Malaterre, Manon Regimbald, et Annie Molin Vasseur échangent devant la caméra, tandis que des images de la ville et de l'art les traquent jusque dans leur discours. Viennent se greffer à leurs propos les réflexions de Lise Bissonnette, directrice du journal Le Devoir.

Je souhaite recevoir ____ copie(s) de *Table des matières : 1. Art et politique*. au coût de 30,00 $ l'unité. Trouvez ci-joint un chèque ou un mandat poste au nom de Etc Montréal, pour le montant de _____.

Faites-moi parvenir la ou les copies de la bande à l'adresse suivante :

Faire parvenir à : Etc Montréal 1435, rue de Bleury, bureau 806, Montréal, (Québec) H3A 2H7
Prévoir 6 semaines pour la livraison.