

Collaborateurs

Paul-Marie Lapointe

Volume 16, Number 2, avril 1980

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/036707ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/036707ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (print)

1492-1405 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1980). Collaborateurs. *Études françaises*, 16 (2), 2-2. <https://doi.org/10.7202/036707ar>

Collaborateurs

La préparation de ce numéro a été confiée à Robert MÉLANÇON.

André-G. BOURASSA, Regroupement Théâtre et Danse, UQAM.

Paul-Marie LAPOINTE, Société Radio-Canada, Montréal.

Robert MÉLANÇON, Département d'études françaises, Université de Montréal.

Pierre NEPVEU, Département d'études françaises, Université de Montréal.

Robert RICHARD, étudiant, Université d'Ottawa.

Les textes publiés dans *Études françaises* expriment librement les opinions de leurs signataires et ils ne sauraient engager la responsabilité de la Rédaction.