

Recensions

Ingo Kolbloom, Marai Lieber, Edward Reichel [éd.]

Le Québec. Société et cultures.

Les Enjeux identitaires d'une francophonie lointaine.

Dresde, Dresden University Press, 1998, 298 p.

Le premier trait majeur du recueil qui frappe l'esprit du lecteur tient à la position de ses contributeurs par rapport au Québec; en effet, pour ceux-ci, le cas du Québec est celui d'une francophonie «lointaine», ainsi que le précise le sous-titre du recueil. Lointaine, sans nul doute, de l'Allemagne et de l'Autriche où ils travaillent et enseignent pour la plupart, mais lointaine aussi de cette autre francophonie, qui est, elle, européenne, toute proche et, peut-on présumer, mieux connue. Écrits en quelque sorte pour «apprivoiser» cette distante et énigmatique francophonie ultramarine, les essais qui composent cet ouvrage ont pour destinataires premiers les québécois allemands et européens. Ceci étant dit, la qualité des textes qui s'y trouvent réunis est telle que les québécois de toute origine pourront y trouver de quoi nourrir leur réflexion. Avec cet ouvrage collectif, le Centre interdisciplinaire de recherches franco-canadiennes/Québec-Saxe (CIFRAQS) marque son entrée dans le champ des études québécoises, lesquelles, décidément, sont de plus en plus internationales, comme l'indique le nom choisi pour cette revue: *Globe*.

En plus de partager, pour la plupart, un même regard, les collaborateurs à ce recueil ont en commun de s'interroger sur l'identité québécoise, ou plutôt, les incertitudes identitaires québécoises. En effet, entre autres études, I. Kolbloom nous présente en introduction les «lignes de force et [les] enjeux majeurs» du Québec, puis s'interroge sur la «double ouverture» de l'identité québécoise; S. Kuttner se penche sur la perception des Amérindiens