

Femmes et féminisme

Daniel Chartier

Le vingtième siècle québécois des femmes
Volume 3, Number 2, 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1000577ar>
DOI: <https://doi.org/10.7202/1000577ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Globe, Revue internationale d'études québécoises

ISSN

1481-5869 (print)
1923-8231 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Chartier, D. (2000). Femmes et féminisme. *Globe*, 3(2), 9–9.
<https://doi.org/10.7202/1000577ar>

Présentation

Femmes et féminisme

« Qu'allons-nous devoir imaginer pour jouir et profiter de notre jeune sujet à l'œuvre ? », se demande la poète Nicole Brossard dans son avant-propos à ce numéro sur « Le vingtième siècle québécois des femmes », que dirigeaient Chantal Maillé de l'Institut Simone de Beauvoir et Chantal Savoie du Centre de recherche en littérature québécoise.

Les textes réunis ici portent sur « le changement et les modulations » et s'offrent comme différentes études sur les actions et les réflexions liées aux femmes au cours du dernier siècle. Qu'il s'agisse de démocratie, de citoyenneté, de féminisme, des mouvements de femmes, de la famille ou encore du statut de l'écrivaine, de la présence du féminisme dans les œuvres destinées à la jeunesse ou d'arts visuels, la réflexion sur les femmes et le féminisme caractérise les avancées et les révolutions qui ont marqué la situation des femmes québécoises.

Après ce dossier, on trouvera quelques recensions sur des ouvrages qui abordent ailleurs la question des femmes, ainsi que sur d'autres sujets liés aux études québécoises.

Daniel CHARTIER
directeur
GLOBE, Revue internationale d'études québécoises
Chercheur associé
Institut national de la recherche scientifique
— Urbanisation, culture et société