

Parutions récentes en études québécoises

Michel Lacroix

Le dit et le non-dit de Montréal
Volume 5, Number 1, 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1000675ar>
DOI: <https://doi.org/10.7202/1000675ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Globe, Revue internationale d'études québécoises

ISSN

1481-5869 (print)
1923-8231 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Lacroix, M. (2002). Parutions récentes en études québécoises. *Globe*, 5(1), 195–203. <https://doi.org/10.7202/1000675ar>

Parutions récentes en études québécoises

1^{er} octobre 2001 au 31 mars 2002

Nos lecteurs sont invités à nous faire part des parutions récentes en études québécoises publiées à l'étranger.

Paul Aubin, *Les communautés religieuses et l'édition du manuel scolaire au Québec, 1765-1964*, Sherbrooke, Ex libris, « Cahiers du GRELQ », 2001, ISBN 2-921061-13-9

Victor-Lévy Beaulieu, *Les mots des autres, ou, La passion d'écrire*, Montréal, VLB, 2001, ISBN 2-89005-784-4

Robert Bernier, *Un siècle de propagande ? Information, communication et marketing gouvernemental*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2001, ISBN 2-7605-1121-9

Lita-Rose Betcherman, *Ernest Lapointe. Mackenzie King's great Quebec Lieutenant*, Toronto, University of Toronto Press, 2001, ISBN 0-8020-3575-2

Réjean Breton et Brigitte Pellerin, *Le national-syndicalisme*, Montréal, Éditions Varia, « Essais et polémiques », 2001, ISBN 2-922245-63-2

Raymond Brodeur [éd.], *Femme, mystique et missionnaire, Marie Guyart de l'Incarnation : Tours 1599-Québec 1672*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, « Religions, cultures et sociétés », 2001.

Michel Lacroix [éd.], « Parutions récentes en études québécoises », *Globe. Revue internationale d'études québécoises*, vol. 5, n° 1, 2002.

Linda Cardinal et David Headon [éd.], *Shaping Nations. Constitutionalism and Society in Australia and Canada*, Ottawa, University of Ottawa Press, « Governance series », 2002, ISBN 0-7766-0533-X

Daniel Chartier, *Methodology, Problems and Perspectives in Québec Studies*, Québec, Nota bene, coll. « New Perspectives in Québec Studies », 2002, ISBN 2-89518-095-4

Jean-François Chassay et Kim Doré [éd.], *La science par ceux qui ne la font pas*, Montréal, Département d'études littéraires, UQAM, « Figura, textes et imaginaires », 2001, ISBN 2-921764-13-X

Marc Choko, *L'affiche au Québec, des origines à nos jours*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2001, ISBN 2-7619-1606-9

Benoît Clairoux, *Le Métro de Montréal, 35 ans déjà*, Montréal, Éditions Hurtubise HMH, 2001, ISBN 2-89428-526-4

Claude Corbo [éd.], *L'idée d'université. Anthologie des débats sur l'enseignement supérieur au Québec de 1770 à 1970*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, « PUM-Corpus », 2001, ISBN 2-7606-1820-X

Bryan Demchinsky, *Montréal d'hier à aujourd'hui. D'autres images du visage changeant d'une ville*, traduction d'Annie Ollivier, Outremont, Éditions du Trécaré, 2001, ISBN 2-89568-025-6

René Derouin [éd.], *Pour une culture du territoire*, Montréal, L'Hexagone, 2001, ISBN 2-89006-665-7

Nancy Desjardins et Jacinthe Martel [éd.], *Archive et fabrique du texte littéraire*, Montréal, Département d'études littéraires, UQAM, « Figura, textes et imaginaires », 2001, ISBN 2-921764-12-1

André Dorval, *Petite histoire oblate*, Montréal, Missionnaires Oblats de Marie Immaculée, 2001, ISBN 2-921035-06-5

Henri Dorvil et Robert Mayer [éd.], *Problèmes sociaux*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2001, ISBN 2-7605-1126-X (v. 1) et ISBN 2-7605-1127-8 (v. 2)

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Rodolphe Duguay, *Journal, 1907-1927*, Jean-Guy Dagenais [éd.], Montréal, Éditions Varia, « Documents et biographies », 2002, ISBN 2-922245-62-4

Jean Duhaime et Guy-Robert St-Arnaud [éd.], *La peur des sectes*, Saint-Laurent, Fides, 2001, ISBN 2-7621-2301-1

Mary Dunn Haymann et Anne Berthelot, *Alice Parizeau. L'épopée romanesque*, Saint-Laurent, Éditions P. Tisseyre, 2001, ISBN 2-89051-736-5

Eugène L'Écuyer, *La fille du brigand*, Jean-Guy Hudon [éd.], Sainte-Foy, Éditions de la Huit, « Anciens », 2001, ISBN 2-921707-08-X

Terry Fay, *A History of Canadian Catholics, Gallicanism, Romanism, and Canadianism*, Montreal, McGill-Queen's University Press, « History of religion », 2002, ISBN 0-7735-2313-8

Maria von Finckenstein [éd.], *Nuvisavik. Là où nous tissons*, Hull, Musée canadien des civilisations, 2002, ISBN 0-660-96009-5

Paulette Gagnon, *Shirin Neshat*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2001, ISBN 2-551-21360-6

Jean-Pierre Girard et Alain Gagnon [éd.], *Le mouvement coopératif au cœur du XXI^e siècle*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2001, ISBN 2-7605-1140-5

Colette Godin [éd.], *Montréal, la ville aux cent clochers. Regards des Montréalais sur leurs lieux de culte*, Saint-Laurent, Québec, Fides, « Images de sociétés », 2002, ISBN 2-7621-2380-1

Gilles Godmer, *Sylvie Laliberté : œuvre de politesse*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2001, ISBN 2-551-21364-9

Claude Gosselin, Masashi Ogura et Sylvie Parent, *Jocelyne Allouche. Les ombres*, Montréal, Centre international d'art contemporain de Montréal, 2001, ISBN 2-920825-65-8

REVUE INTERNATIONALE D'ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Sandra Grant Marchand, *BGL. À l'abri des arbres*, traduction de Colette Tougas, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2001, ISBN 2-551-21409-2

Roma Harris et Manjunath Pendakur [éd.], *Citoyenneté et participation à l'ère de l'information*, Montréal, Éditions Saint-Martin, 2002, ISBN 2-89035-353-2

Lynn Hughes et Marie-Josée Lafortune [éd.], *Penser l'indiscipline. Recherches interdisciplinaires en art contemporain*, Montréal, Optica, 2001, ISBN 2-922085-06-6

Claire Isabelle, *Regard critique et pédagogique sur les technologies de l'information et de la communication*, Montréal, Chenelière McGraw-Hill, 2002, ISBN 2-89461-835-2

Marie-Josée Jean [éd.], *Le mois de la photo à Montréal, 2001. Le pouvoir de l'image*, [traduction, Isabelle Chagnon et al.], Montréal, Vox, centre de diffusion de la photographie, 2001, ISBN 2-9801608-8-1

Carl Johnson, *Greg Curnoe, Serge Lemoyne : deux nationalismes ?*, Rimouski, Musée régional de Rimouski, 2001, ISBN 2-920367-57-9

Philippe Jonnaert et Suzanne Laurin [éd.], *Les didactiques des disciplines. Un débat contemporain*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, « Éducation-recherche », 2001, ISBN 2-7605-1153-7

Stéphane Kelly, *Les fins du Canada*, Montréal, Boréal, 2001, ISBN 2-7646-0129-8

Micheline Labelle, Daniel Salée et Yolande Frenette, *Incorporation citoyenne et/ou exclusion ? La deuxième génération issue de l'immigration haïtienne et jamaïcaine*, Toronto, Fondation canadienne des relations raciales, 2001, ISBN 0-9687982-9-2

Valérie Laforge, *Talons et tentations*, Saint-Laurent, Fides, « Images de sociétés », 2001, ISBN 2-7621-2375-5

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Pierre Landry, *Melvin Charney*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2002, ISBN 2-551-21453-X

Jean de Laplante, *La culture de la côte*, Beauport, Publications MNH, 2001, ISBN 2-921912-81-3

Daniel Laurier, *Entre la rime et la raison. Essais sur la naturalisation de l'esprit*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2001, ISBN 2-7606-1819-6

Suzanne Laurin, Juan-Luis Klein et Carole Tardif [éd.], *Géographie et société. Vers une géographie citoyenne*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, « Géographie contemporaine », 2001, ISBN 2-7605-1090-5

Vincent Lemieux, *Décentralisation, politiques publiques et relations de pouvoir*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, « Politique et économie », 2001, ISBN 2-7606-1826-9

Carole Lévesque [et al.], *Les femmes autochtones et l'emploi. Défis et enjeux des programmes d'employabilité au Québec*, Ottawa, Condition féminine Canada, 2001, ISBN 0-662-65488-9, No de cat. SW21-75/2001

Le loisir public au Québec. Une vision moderne, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, « Temps libre et culture », 2001, ISBN 2-7605-1143-X

Réal Lussier, *François Lacasse. Peintures, 1992-2002*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2002, ISBN 2-551-21442-4

André Major, *Le sourire d'Anton, ou, L'adieu au roman : carnets, 1975-1992*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2001, ISBN 2-7606-1821-8

Stéphane Martineau et Denis Simard, *Les groupes de discussion*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2001, ISBN 2-7605-1065-4

Geneviève Mathieu, *Qui est Québécois? Synthèse du débat sur la redéfinition de la nation*, Montréal, VLB, « Études québécoises », 2001, ISBN 2-89005-782-8

Christopher McAll [et al.], *Se libérer du regard, agir sur les barrières. Points de vue sur la pauvreté au centre-ville de Montréal*, Montréal, Éditions Saint-Martin, « Pluriethnicité/santé/problèmes sociaux » 2001, ISBN 2-89035-351-6

Marie McAndrew, *Intégration des immigrants et diversité ethnoculturelle à l'école de demain. Le débat québécois dans une perspective comparative*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2001, ISBN 2-7606-1824-2

Denis Monière, *Pour comprendre le nationalisme au Québec et ailleurs*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, « Paramètres », 2002, ISBN 2-7606-1811-0

Pierre Nadeau, *L'impatient*, Montréal, Flammarion, 2001, ISBN 2-89077-222-5

Élisabeth Nardout-Lafarge, *Réjean Ducharme. Une poétique du débris*, Saint-Laurent, Fides, « Nouvelles études québécoises », 2001, ISBN 2-7621-2251-1

Pierre Paquette [éd], *Le Québec et la ZLÉA. Un projet pour les Amériques ?*, Montréal, Éditions Saint-Martin, 2002, ISBN 2-89035-356-7

Stéphane Paquin, *La revanche des petites nations. Le Québec, l'Écosse et la Catalogne face à la mondialisation*, Montréal, VLB, « Partis pris actuels », 2001, ISBN 2-89005-775-5

Parentalité gaie et lesbienne. Famille en marge? Actes de colloque, Montréal, Association canadienne pour la santé mentale, 2001, ISBN 2-921948-17-6

Gilles Pellerin, *La mèche courte. Le français, la culture et la littérature*, Québec, L'Instant même, 2001, ISBN 2-89502-167-8

L. Pauline Rankin et Jill Vickers, *Les mouvements de femmes et le féminisme d'État*, Ottawa, Condition féminine Canada, 2001, ISBN 0-662-65775-6

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Gilles Routhier [éd.], *Vatican II au Canada. Enracinement et réception*, Saint-Laurent, Fides, « Héritage et projet », 2001, ISBN 2-7621-2314-3

Gilles Routhier et A. Borrás [éd.], *Paroisses et ministère. Métamorphoses du paysage paroissial et avenir de la mission*, Montréal, Médiaspaul, « Pastorale et vie », 2002, ISBN 2-89420-490-6

Gabrielle Roy, « *Mon cher grand fou* », lettres à Marcel Carbotte, 1947-1979, Sophie Marcotte [éd.], Montréal, Boréal, « Cahiers Gabrielle Roy », 2001, ISBN 2-7646-0123-9

Jean Royer [éd.], *L'écrivain et la/sa langue*, Montréal, Triptyque, 2001, ISBN 2-89031-427-8

Jacques G. Ruelland et Jean-Paul de Lagrave, *L'imprimeur des libertés. Fleury Mesplet, 1734-1794*, Mont-Saint-Hilaire, Éditions Point de fuite, 2001, ISBN 2-89553-019-X

Michel Seymour, *Le pari de la démesure. L'intransigeance canadienne face au Québec*, Montréal, L'Hexagone, 2001, ISBN 2-89006-663-0

Noëlle Sorin, *La littérature pour la jeunesse aux Éditions Variétés, 1940-1951*, Sherbrooke, Ex Libris, « Cahiers du GRELQ », 2001, ISBN 2-921061-12-0

Emile Talbot, *Reading Nelligan*, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2002, ISBN 0-7735-2318-9

Sylvain Turcotte [éd.], *Vers 2005 : intégration des Amériques ou intégration à l'américaine ?*, Saint-Laurent, Fides, « Points chauds », 2001, ISBN 2-7621-2386-0

Michel Vastel, *Landry. Le grand dérangent*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2001, ISBN 2-7619-1676-X

Michel Venne, *Les porteurs de liberté*, Montréal, VLB, 2001, ISBN 2-89005-767-4

Jean-Pierre Wallot [éd.], *Constructions identitaires et pratiques sociales. Actes du colloque en hommage à Pierre Savard*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 2002, ISBN 2-7603-0542-2

Paul Wyczynski, *Album Nelligan. Une biographie par l'image*, Saint-Laurent, Fides, 2002, ISBN 2-7621-2191-4

Traductions

Marie-Claire Blais, *Thunder and Light*, traduit par Nigel Spencer, Toronto, House of Anansi Press, 2001, traduction de *Dans la foudre et la lumière*, ISBN 0-88784-176-7

Sylvie Chaput, *Isabelle's Notebooks*, traduit par Daniel Sloate et Peter Vranckx, Toronto, Guernica, 2001, traduction de *Les cahiers d'Isabelle Forest*, ISBN 1-55071-142-3

Herménégilde Chiasson, *Conversations*, traduit par Jo-Anne Elder and Fred Cogswell, Fredericton, Goose Lane, 2001, ISBN 0-86492-319-8

Anne Hébert, *Later collected Novels*, traduit par Sheila Fischman, Toronto, House of Anansi Press, 2001, traductions de *Aurélien*, *Clara*, *Mademoiselle et le lieutenant anglais*, *Un habit de lumière*, *Est-ce que je te dérange ?* et *L'enfant chargé de songes*, ISBN 0-88784-671-8

Michel Lessard, *Antique Furniture of Quebec. Four Centuries of Furniture Making*, Toronto, McClelland & Stewart, 2002, traduction de *Meubles anciens du Québec*, ISBN 0-7710-4670-7

Wajdi Mouawad, *Littoral*, traduction par Shelley Tepperman, Toronto, Playwrights Canada Press, 2002, ISBN 0-88754-633-1

Wajdi Mouawad, *Wedding Day at the Cro-Magnons'*, Toronto, Playwrights Canada Press, 2001, traduction de *Journée de noces chez les Cro-Magnons*, ISBN 0-88754-619-6

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Jacques Poulin, *The Days grow short*, traduit par Sheila Fischman, Toronto, Cormorant Books, 2002, traduction de *La tournée d'automne*, ISBN 1-896951-42-2

André Roy, *Parallel to Life*, traduit par Daniel Sloate, Toronto, Guernica, 2001, traduction de *La vie parallèle*, ISBN 1-55071-143-1

Pierre Tourangeau, *Larry Volt*, traduit par Lazer Lederhendler, Montréal, XYZ Pub., 2001, ISBN 0-9688166-4-9