

CASTONGUAY, Jacques, *Le Fort Saint-Jean. Trois siècles d'histoire*. Éditions du Lévrier, 1965. 125 p.

Émile Giroux, f.m.s.

Volume 19, Number 1, juin 1965

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/302449ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/302449ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Giroux, É. (1965). Review of [CASTONGUAY, Jacques, *Le Fort Saint-Jean. Trois siècles d'histoire*. Éditions du Lévrier, 1965. 125 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 19(1), 135–136. <https://doi.org/10.7202/302449ar>

CASTONGUAY, Jacques, *Le Fort Saint-Jean — Trois siècles d'histoire*. Editions du Lévrier, 1965. 125 pages.

Le R.P. Jacques Castonguay, capitaine d'aviation, aumônier au Collège militaire royal de Saint-Jean et membre de la Société historique de la Vallée du Richelieu, signe un élégant bouquin d'une centaine de pages intitulé "Le Fort Saint-Jean, trois siècles d'histoire", publié aux Editions du Lévrier.

Par sa page frontispice présentant en quatre médaillons un assaut simulé de la vieille forteresse de St-Jean vers la fin du siècle dernier, une vue aérienne de l'actuel Collège et deux placards rouges portant titre et sous-titre, le bouquin aguiche l'attention.

On y trouvera un brillant raccourci de l'existence tricentenaire de la vieille fortification franco-anglo-canadienne, qui fêtera l'an prochain ses 300 ans. Cette monographie exposée d'un ton engageant émaillé çà et là d'une pointe d'humour (exemples les têtes de chapitre "Fort Mystère" et "Fort aux maringouins") plaira à la fois aux amateurs et aux chercheurs. C'est que l'auteur possède ce rare bonheur de camoufler discrètement la documentation la plus autorisée sous le charme d'un style avenant, toujours direct. Gardant pour lui l'archaïque austérité

des textes officiels, il en offre la substance de façon à nous en faire goûter le profit et le parfum.

Ainsi, au lieu d'ouvrir une polémique sur la question discutée à savoir si le premier fort St-Jean date de 1666 ou de 1748, l'auteur, en un chapitre intitulé "le Fort Mystère", se contente de nous soumettre des documents écrits qui authentiquent son établissement dès 1666 (cf. p. 23).

De même il a su broser un tableau animé de toute l'histoire du Canada autour de la forteresse Saint-Jean, à la fois base militaire, chantier naval, arsenal et place d'armes de la colonie française et britannique. Joignant l'art de l'historien à celui du dramaturge, il sait dramatiser vivement quelques-unes des heures les plus tragiques de notre histoire nationale. Lire à ce sujet les pages où il évoque le coup du 18 mai et la reddition du 3 novembre 1775.

Neuf reproductions de cartes et plans anciens puisés aux archives illustrent, précisent et concrétisent le texte.

Le livre se clôt sur une note de beauté et d'espoir: notre Saint-Cyr québécois.

Tel quel, ainsi que s'exprime en préface le colonel J. Armand Ross, commandant du C.M.R., "ce livre s'adresse aussi bien aux militaires, aux civils de Saint-Jean et de la vallée du Richelieu, qu'à tous ceux qui de loin ou de près s'intéresse à l'histoire du Canada et de l'Amérique du Nord".

EMILE GIROUX, f.m.s.,
Secrétaire de la S.H.V.R.