

En collaboration. *L'histoire religieuse de la France 19^e et 20^e siècles. Problèmes et méthodes*. Éditions Beauchesne, Paris, 1975. 290 p.

Pierre Savard

Volume 29, Number 4, mars 1976

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/303498ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/303498ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Savard, P. (1976). Review of [En collaboration. *L'histoire religieuse de la France 19^e et 20^e siècles. Problèmes et méthodes*. Éditions Beauchesne, Paris, 1975. 290 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 29(4), 600–600.
<https://doi.org/10.7202/303498ar>

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

En collaboration. *L'histoire religieuse de la France 19^e et 20^e siècles. Problèmes et méthodes*. Éditions Beauchesne, Paris, 1975, 290 pages.

L'histoire religieuse connaît en France depuis une décennie un développement sans précédent. Trop longtemps liée à l'histoire politique ou écrasée par elle, l'histoire religieuse a élargi ses curiosités, s'est portée plus directement sur son objet propre tout en enrichissant ses voies d'approche. Des foyers de recherche sont apparus à Lyon, autour du doyen Latreille, longtemps pionnier quasi solitaire dans cette riche forêt à défricher, et à Paris tant à l'Institut catholique qu'à la Sorbonne et à l'École Pratique des Hautes Études. Le présent ouvrage vient fort opportunément fournir un guide de la recherche et il témoigne éloquemment de ce renouveau. Réalisé par une équipe de jeunes historiens aux perspectives méthodologiques des plus fécondes et aux curiosités tous azimuts, il lancera sur de bonnes pistes, évitera des tâtonnements documentaires coûteux et suggérera bien de riches hypothèses.

Les auteurs ont pris le parti d'étudier le passé religieux sous toutes ses formes depuis les institutions jusqu'à la religion vécue en passant par le discours religieux et les relations entre Églises. Chacun des six chapitres, rédigés par un ou deux spécialistes manifestement à leur meilleur, mérite d'être lu et médité. La dernière partie de l'ouvrage intitulée « instruments de travail et sources » rassemble commodément une bibliographie et des indications souvent neuves sur les archives et les foyers de recherche. Le maître d'œuvre, Jean-Marie Mayeur, professeur à l'Université de Paris XII, a réussi à réunir une équipe de six chercheurs dont la richesse et la diversité des perspectives ne remet jamais en question l'unité essentielle à un manuel de ce type. L'historiographie religieuse québécoise doit beaucoup aux préceptes et aux exemples français. Un guide d'une telle qualité ne pourra que prolonger en l'enrichissant cette salutaire influence.

PIERRE SAVARD