

Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 35, Number 4, mars 1982

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/304026ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/304026ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Janson, G. (1982). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 35(4), 632–637. <https://doi.org/10.7202/304026ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre d'archives de la capitale, C.P. 10450, Sainte-Foy, Québec, G1V 4N1.

Le Centre de la capitale a reçu récemment plusieurs fonds intéressants; voici une brève description de quelques-uns de ces fonds:

- Le fonds *Levis County Railway Company* comprend 60 documents, surtout des actes notariés de 1855 à 1929 concernant l'achat, par la compagnie, de terrains situés dans le quartier St-Laurent à Lévis.
- Le fonds des *Syndicats des ingénieurs du gouvernement* contient 1 m de documents couvrant la période de 1964-1969. On peut y consulter les procès-verbaux, statuts et règlements, les conventions collectives, les listes de membres, etc.
- Le fonds *Gérard-Morisset* couvre 3,5 m de rayonnage. Il se compose de correspondance, discours et conférences, notes de voyages, coupures de journaux, manuscrits de publications, dessins, etc. Ces documents s'étendent de 1934 à 1969.
- Le fonds de la *Société Saint-Vincent-de-Paul* comprend les archives du Conseil national et du Conseil central de Québec (1856-1979). Dans ces 3,3 m de documentation, on trouve des procès-verbaux, de la correspondance, des rapports annuels, des statistiques, des rapports financiers, la liste des membres, etc. Les documents de moins de 25 ans ne sont pas consultables. Un inventaire existe.
- Le fonds de la *Corporation municipale de la paroisse St-Charles-des-Grondines* renferme 1,5 m de documents datés de 1856 à 1976. Il comprend les registres des chemins, ceux des délibérations du Conseil municipal, les états financiers, les rôles de perception et ceux d'évaluation, les registres de recettes, etc. Un inventaire est disponible.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de Montréal, 100, rue Notre-Dame est, Montréal, Québec, H2Y 1C1.

Le Centre de Montréal annonce l'acquisition de plusieurs fonds.

- Le fonds *Joseph-Isidore-Paquet*: ce musicien né en 1883, a travaillé à Radio-Canada de 1940 à 1965. Ce fonds contient un spicilège réunissant des manuscrits et des coupures de journaux concernant sa vie, sa carrière et des événements marquants du domaine musical à Montréal entre 1893 et 1965. Deux autres spicilèges concernent la Musician's Protective Association of Montreal entre 1917 et 1930. On peut également y consulter des partitions musicales réalisées par J.-I. Paquet. Tous ces documents couvrent 1 m de rayonnage.

- Le fonds *J.-A.-Défossé* donne un aperçu des activités du guérisseur Défossé. On y trouve un index des clients, des témoignages de guérissons et 43 enregistrements sur ruban magnétoscopique d'émissions télévisées de J.-A. Défossé à CHLT-TV à Sherbrooke. Ces 11,5 m de documents parlent de la période 1970-1980.
- Le fonds *Arthur-Chrétien-Zaugg* contient 1 cm de documents manuscrits et de coupures de journaux rappelant des étapes de la carrière du médecin A. Chrétien-Zaugg (1865-1916), ophtalmologiste de Montréal, et de sa fille Gertrude, musicienne (1899-1980).
- Le fonds *Joseph-Daniel-Dussault* renferme 4 cm de documents couvrant la période 1890-1935. On peut y lire la correspondance personnelle de ce musicien, organiste à l'église Notre-Dame de Montréal, des programmes de concerts d'orgue, des partitions musicales manuscrites et imprimées, etc.

Le Centre régional de Montréal a, de plus, entrepris des démarches auprès des palais de justice de St-Jean et de Sorel en vue d'acquérir les minutes des notaires et les registres d'état civil de ces régions. Ces archives devraient être versées d'ici avril prochain.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de l'Abitibi-Témiscamingue, 200, 9e rue, Noranda, Québec, J9X 2B9.

Voici la description de quelques fonds et collections parmi les nombreuses acquisitions du Centre:

- Le fonds du *Ministère de l'Agriculture* qui a versé au Centre 4,16 m de rapports, de statistiques, de procès-verbaux de réunions, d'inventaires de fermes, de cartes, d'imprimés qui nous renseignent sur les activités du Ministère dans cette région, pendant les années 1905-1978.
- Le fonds du *Cercle des fermières de Guérin* comprend 0,05 m de registres des délibérations d'assemblées du Cercle pour les années 1938-1959.
- Le fonds de la *Fédération de l'Union des producteurs agricoles de l'Abitibi-Témiscamingue* renferme 8,41 m de documents couvrant la période 1930-1968. On peut y consulter des dossiers administratifs de la fédération et de ses syndicats affiliés. Il est possible également de visionner des films, des diapositives et d'écouter des enregistrements qui rappellent l'évolution et les réalisations de l'UCC.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre Régional de l'Outaouais, 170 rue Hôtel de Ville, Place du Centre, Hull, Québec, J8X 4C2.

Le Centre de l'Outaouais s'est enrichi des fonds d'archives suivants depuis la parution de la dernière Chronique:

- Le fonds *Alphonse-Moussette*, ancien maire de Hull (1936-1940, 1948-1951). Ce fonds retrace la carrière politique du maire. Il est constitué de correspondance, de coupures de presse, de photogra-

phies et du journal personnel de Monsieur Moussette. Le 1,80 m de documents s'échelonne de 1930 à 1960. Un inventaire est disponible.

- Le fonds *Pontiac Architectural Exhibit*. Ce fonds résulte d'une recherche sur le patrimoine architectural dans le comté de Pontiac. Le fonds est constitué de 36 tableaux, avec photographies agrandies, détails de construction, dessins à l'échelle et notes explicatives. Ces documents ont servi à une exposition itinérante et à la publication d'un livre par le Ministère des Affaires culturelles du Québec.
- La *Ville de Buckingham* a prêté au Centre régional 15 m de documents couvrant la période 1850-1950. On peut y lire les procès-verbaux du Conseil municipal, les rôles de perception et d'évaluation, la correspondance administrative, etc. Un inventaire est mis à la disposition des chercheurs.
- Les fonds *Mont-Laurier*, *Ile-Du-Grand-Calumet* et *Cheneville* sont composés de 473 négatifs. Les photographies ont été prises entre 1880 et 1950.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre Régional du Saguenay-Lac St-Jean, 555 Bégin, Chicoutimi, Québec, G7H 4N7.

La Société Historique du Saguenay a prêté au Centre régional les fonds suivants:

- Le fonds de la *Compagnie de Pulpe de Chicoutimi*. Ce fonds contient 2 m de documents, couvrant la période de 1901-1936. Les chercheurs pourront y consulter une documentation sur la production, la clientèle, le nombre de wagons expédiés, etc. Ces archives nous permettent d'apprécier le fonctionnement des usines que possédait la Compagnie à Chicoutimi et à Val-Jalbert. Un inventaire sommaire est disponible.
- Le fonds *Euloge-Ménard* comprend environ 50 registres, cahiers de notes, livres de comptes, livres de caisse, etc. Euloge Ménard fut marchand à Roberval de 1862 à 1895, date de son décès. Sa veuve maintiendra le commerce jusqu'en 1922. Les documents sont bien conservés et renferment des informations très riches sur la clientèle des Ménard et leurs conditions de vie. Un inventaire sommaire existe.
- Le fonds de la *Société Saint-Jean-Baptiste régionale du Saguenay* couvre 42 cm de rayonnage. Les documents concernent les années 1939-1955. Ce fonds comprend les séries suivantes: documents constitutionnels, recrutement de membres, correspondance, administration, congrès, oeuvres sociales, éducation nationale, conférences, mémoires et communiqués. Un répertoire numérique en facilite la consultation.

ARCHIVES PUBLIQUES DU CANADA, 395 Wellington, Ottawa, Ontario, K1A 0N3.

Collection nationale de photographies

La Collection nationale de photographies a fait l'acquisition des collections suivantes:

- La Collection *Ken and Jenny Jacobson* comprend 32 articles concernant les années 1859-1890. On y voit des paysages et vues citadines de Montréal et Québec par W. Notman, vers 1860, un cône de glace aux chutes Montmorency et des scènes de Montréal par A. Henderson, vers 1875; les chutes Chaudières par W. England, vers 1859.
- La Collection *Eric Sprenger* contient 19 articles qui montrent les travaux de construction du Havre de Trois-Rivières en 1883, la gare de dépôt de Grand Piles en 1890, les moulins à scie des frères Ritchie à Trois-Rivières et à Grand Piles en 1890 et des vues non datées de la maison «Grand Mansion» aux vieilles Forges de Trois-Rivières.
- Les 489 photographies de la collection *Napoléon Bourassa* (1860-1930) représentent Napoléon Bourassa, son épouse et ses proches, ainsi que le milieu où il a vécu: Lacadie, Montebello et Montréal. On y retrouve aussi des photos des oeuvres de N. Bourassa; chapelle de Nazareth, Notre-Dame de Lourdes, Chapelle de la Présentation, Monastère des Dominicains à Saint-Hyacinthe, St-Ann Church, Église Saint-Patrice, Église de Montebello, caveau familial, maison Ezilda Papineau à Montebello. Ces photographies ont été réalisées par W. Notman & Son, Rice Studio, Hayward Studio, L.G. Papineau, Gariépy, Bennett et J.G. Parks.

Collection Nationale de cartes et plans

La Collection nationale a récemment fait l'acquisition de la collection du docteur *Alexander E. McDonald*, considérée comme la plus grande collection de cartes anciennes du Canada. Les principales pièces comprennent l'édition romaine de l'atlas de Ptolémée, daté de 1508, qui contient la carte de Terre-Neuve de Ruysch; l'édition de 1562 de la première carte imprimée portant le mot «Canada» réalisée conjointement par Forlani et Comicio et la première édition de la célèbre carte de la Nouvelle-France, dessinée en 1632 par Samuel de Champlain. Presque tous les grands cartographes du monde qui ont tracé des cartes du Canada sont représentés dans la collection, notamment Gustaldi, Ortelius, Mercator, Bleau, Sanson, Coronelli, les Delisle, les Arrowsmith et Bouchette.

On annonce également l'acquisition du «Plan of the Town of Québec the Capitol of Canada...» réalisé en 1759 par le Major Patrick MacKellar, plan qui décrit le siège de Québec.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, C.P. 6128, Succursale «A», Montréal, Québec, H3C 3J7.

Le Service des archives de l'Université de Montréal a récemment acquis les fonds suivants:

- Le fonds de la *Fondation Les Amis de l'Art*; ce fonds est composé de l'ensemble des dossiers administratifs de l'organisme et de nombreux documents retraçant les activités de la Fondation, à compter de sa création en 1942 jusqu'à sa dissolution en 1980. Cet organisme s'était fixé comme but d'initier la jeunesse à la culture et d'aider financière-

ment les plus talentueux à poursuivre des études artistiques. Le fonds comprend 2,9 m de documents.

- Le fonds de *La Faculté de médecine vétérinaire* contient 2,10 m de documents portant sur les années 1944 à 1974: correspondance, statistiques de l'inscription (1955-1966), recueil des lois et règlements relatifs à l'enseignement vétérinaire (1947), brochures, (1956-1966), plans de l'École de médecine vétérinaire (1947-1955), etc.
- Le fonds de l'*Institut d'études médiévales* se compose de questionnaires d'examens (1942-1960), de listes d'étudiants (1942-1968), de fichiers des professeurs (1956-1963), de correspondance générale (1954-1963), de la correspondance du père Benoît Lacroix (1963-1965), de programmes (1968-1970), etc.

ARCHIVES DE LA VILLE DE QUÉBEC, Hôtel de Ville, Québec, GIR 4S9.

La Ville de Québec s'est portée acquéreur d'un tableau intitulé «Cité de Québec», dont l'auteur est le peintre *Bernard Grenier*, de Québec. Ce tableau est accompagné de 12 cm de documents où l'on retrouve des manuscrits, des photographies et autres documents permettant de tracer une biographie de l'artiste. Ce fonds comprend également les croquis qui ont servi à l'exécution de l'oeuvre. Un inventaire des documents existe, mais la permission de Monsieur Bernier est nécessaire pour leur consultation.

CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE, Université d'Ottawa, Ottawa, Ontario, K1N 6N5.

Le Centre a reçu récemment les fonds suivants:

- Le fonds *Photo-sauvetage-Glengarry*, composé de 456 négatifs de photographie illustrant les activités des habitants du comté de Glengarry (est de l'Ontario), de 1893 à 1950. Un catalogue existe.
- Le fonds de la *Famille Daoust* qui contient environ 0,80 m de documents. On y trouve les épreuves des oeuvres du poète Charles-Roger Daoust (1865-1924), des articles de presse et de la correspondance de son fils, Jean-Charles Daoust, rédacteur sportif du journal *Le Droit* d'Ottawa.
- Le fonds *Louis-Charbonneau* s'est enrichi de 0,90 m de documents, couvrant la période 1893-1981, comprenant des certificats, des notes de cours et de lecture, des discours et de la correspondance permettant de retracer la carrière de ce professeur qui s'est consacré à la promotion du français en Ontario. On peut également y consulter des notes généalogiques sur la famille Charbonneau.
- Un versement ajoute 2,9 m de documents au fonds *Jean-Raymond-Saint-Cyr*. Ces archives couvrent la période 1970-1980 et comprennent des documents sur le Canada français et les émissions de Radio-Canada, bobines sonores et cassettes du directeur du poste radiophonique CJBC de Toronto.

SERVICE DES ARCHIVES, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONT-TRÉAL, C.P. 8888, Succursale «A», Montréal, Québec, H3C 3P8.

Le Service a acquis, dernièrement, le fonds *Pierre-Dansereau*. Ce fonds contient 12 mètres de documents, couvrant la période 1928 à 1981. Monsieur Pierre Dansereau, dont la contribution dans les domaines de la botanique et de l'écologie est internationalement reconnue, poursuit sa carrière à l'UQAM. Ses travaux de recherche l'ont amené de la Gaspésie au Brésil, à la terre de Baffin, aux Açores, à Porto Rico, au Congo et en Nouvelle-Zélande. Il a participé activement à la vie de sociétés savantes, à l'organisation de symposia à travers le monde. Il a été doyen de la Faculté des Sciences de l'Université de Montréal, directeur de l'Institut botanique de la même université, conservateur au Jardin botanique de New York, directeur de la recherche écologique sur le site de l'aéroport international Mirabel, directeur scientifique du Centre de recherche écologique de Montréal, etc. On retrouve dans ce fonds les oeuvres scientifiques complètes publiées de M. Dansereau, les manuscrits des oeuvres scientifiques, la correspondance personnelle (autre que familiale), de la correspondance et documentation institutionnelle, les enregistrements sur ruban magnétique de discours, des films et des vidéo-cassettes contenant surtout des émissions télévisées.

GILLES JANSON

Service des archives

Université du Québec à Montréal