

Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 39, Number 3, hiver 1986

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/304397ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/304397ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Janson, G. (1986). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 39(3), 472–479. <https://doi.org/10.7202/304397ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de Montréal, 100 rue Notre-Dame est, Montréal, Qué. H2Y 1C1.

Le Centre s'est enrichi de la collection et du fonds suivants:

- La collection *C. R. Allebone*, qui comprend 0,11 mètre linéaire de documents pour la période 1840-1951. Il s'agit de copies d'actes notariés relatifs à la maison du 226-228-230 de la rue Notre-Dame ouest (Cote P242).

- Le fonds du *Ministère des Transports du Québec*, renfermant 5 mètres linéaires de documents pour la période 1976-1979. On y trouve des dossiers de travaux, des dossiers de subventions pour les comtés de Beauharnois, Bertrand, Brôme-Missisquoi, Chambly, Châteauguay, Huntingdon, Iberville, Laporte, Laprairie, Marie-Victorin, Richelieu, Taillon, Saint-Jean, Vachon et Verchères (Cote E 23-15).

Plusieurs nouveaux instruments de recherche ont également été mis à la disposition des chercheurs. En voici quelques titres:

- *Répertoire du fonds de la Fédération des collèges classiques* (no 601630).
- *Répertoire du fonds des seigneuries de la région de Montréal* (no 601773).
- *Répertoire du fonds de l'Association catholique du secours mutuel* (no 601802).
- *Répertoire du fonds François-Marie-Maximilien-Bibaud* (no 602047).
- *Répertoire du fonds Ville de Montréal* (no 602049).
- *Répertoire numérique simple du fonds de l'Association féminine d'éducation et d'action sociale (AFEAS)* (no 602051).
- *Répertoire du fonds Romuald-Trudeau* (no 602055).

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional du Saguenay/ Lac Saint-Jean, 555 Bégin, Chicoutimi, Qué. G7N 4N7.

Le Centre annonce l'acquisition de la collection et des fonds suivants:

- La collection *Jean-Paul Simard* qui contient 6 mètres linéaires de documents couvrant la période 1842-1981. Elle se compose de dossiers concernant les Amérindiens, l'histoire économique et sociale de la région du Saguenay/Lac Saint-Jean, des plans, des photographies, etc. Un inventaire sommaire et une biographie de l'abbé Jean-Paul Simard existent.

- Le fonds de la *Compagnie de Pulpe de Chicoutimi* qui comprend 924 cartes et plans créés entre 1845 et 1960. Un index thématique et un répertoire numérique détaillé existent.

- Le fonds *Desgagné et Laberge, architectes* qui comprend 6 028 plans et planches créés entre 1929 et 1975 concernant plusieurs projets d'édifices publics, d'églises et de résidences familiales.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional du Bas Saint-Laurent/Gaspésie et Iles-de-la-Madeleine, 337 rue Moreault, Rimouski, Qué. G5L 1P4.

Le Centre conserve sur microfilm - avec possibilité de prêt entre bibliothèques - tous les registres d'état civil des paroisses des Iles-de-la-Madeleine (1851-1884), de la Gaspésie (1801-1884), Rimouski (1842-1884), Bonaventure (1811-1884). Sont également disponibles sur microfilms les actes notariés des protonotaires de Rimouski, New Carlisle, Gaspé et Iles-de-la-Madeleine. Enfin, les archives judiciaires du Palais de Justice de Rimouski ont été versées aux ANQ. Il s'agit des documents de la Cour Supérieure et de la Cour des Sessions de la paix. Ces archives représentent 99 mètres linéaires de documents couvrant la période 1879-1952.

Le Centre a également acquis les fonds suivants:

- Le fonds *Paul-Hubert*, ancien inspecteur d'écoles. Ce fonds comprend 1,88 mètre linéaire de documents pour la période 1908-1958.

- Le fonds *Nicolas-Rioux* qui renferme les archives de la seigneurie de Trois-Pistoles. Il contient 0,44 mètre linéaire de documents couvrant la période 1807-1901.

- Le fonds des *Pères Capucins* qui se compose de 20,2 mètres linéaires de documents créés entre 1813 et 1967. On y trouve des dossiers relatifs à l'oeuvre des Pères Capucins et du Père Pacifique de Valigny à Sainte-Anne de Restigouche.

ARCHIVES PUBLIQUES DU CANADA, 395 rue Wellington, Ottawa, Ont. K1A 0N3.

Division des manuscrits

La division a récemment fait l'acquisition de documents relatifs à la famille du premier ministre Louis Stephen St-Laurent. Ces documents ont été obtenus de Parcs Canada qui a aménagé le Parc Louis St-Laurent à Compton, Québec. Une partie des documents a été intégrée au fonds déjà existant de *L. S. St-Laurent* (MG 26, L). Il s'agit de livres, photographies et négatifs, d'enregistrements, diplômes, certificats et prix, de spicilèges et cahiers scolaires relatifs à la *Famille St-Laurent*, 28,8 m, vers 1880-1973. L'autre partie constitue le fonds *Jean-Baptiste-Moïse St-Laurent* (père). Le fonds se compose de 10,4 m

de livres de comptes et autres documents financiers du magasin général de J.-B.-M. St-Laurent à Compton, 1872-1968 (MG 28 III 103).

La collection de la *Famille de Salaberry* (MG 24, G 45) est maintenant disponible sur microfilm ainsi que l'instrument de recherche no 58 (bobines H-1658 - H-1661). La collection se compose de correspondance, 1762-1871, originaux, 15 cm; 1775-1819, transcriptions, 4,5 cm. Commissions et brevets, 1748-1867, originaux, 3 cm; photocopies, 13 pages; transcriptions, 4 pages. Actes de baptêmes, mariages et sépultures, 1788-1839, originaux, 0,5 cm; actes notariés, 1737-1880, originaux, 1 cm; duc de Kent, 1794-1812, originaux, 7,5 cm. L'instrument de recherche no 58 comprend des listes descriptives de la correspondance en ordre alphabétique et des autres documents en ordre chronologique.

Division de l'iconographie

La division a récemment fait l'acquisition de 80 caricatures politiques, dessinées à la plume et à l'encre par Normand Hudon au cours de sa carrière, 1948-1979.

La division a également acquis les portraits suivants: de *Théophile Hamel*, M. et Mme Charles Garneau, 1847, huile sur toile; *Jean-Baptiste Roy-Audy* (attribué à), l'honorable Joseph-Edouard Faribault, vers 1830, huile sur toile; de *William Berczy*, père, Louise-Amélie Panet (Mme William Berczy, fils), vers 1808, huile sur cuivre; de (*Léopold?*) *Bendix*, le patriote Guillaume Lévesque, 1842, huile sur toile.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU QUÉBEC, 1700 rue Saint-Denis, Montréal, Qué. H2X 3K6.

Voici la description des fonds acquis récemment par la BNQ:

- Le fonds *Robert-Choquette*, poète et romancier qui renferme 1,20 mètre linéaire de documents couvrant la période 1912-1977. On trouvera dans ce fonds la plupart des scripts inédits et originaux des émissions *Métropole*, *Le Curé de village*, *La pension Velder*, etc. Le fonds comprend également des articles, des conférences, des coupures de presse, de la correspondance, des manuscrits d'œuvres publiées dont: *La pension Leblanc*, *Suite marine*, *Élise Velder*. Des photographies, des disques, des bandes sonores, des diapositives, des dessins complètent cette documentation.

- Le fonds *Alain-Ara-Kermoyan*, éditeur, comprend 0,45 mètre de matériel ayant servi en 1982, à la préparation du livre d'artiste *Cybèle* de Yves Beauchemin. En plus, des tableaux de Stanley Cosgrove, Henri Masson, Miyuki Tanobe, Claude Le Sauter, André l'Archevêque, on trouvera les différentes étapes menant à l'impression des sérigraphies, aussi plusieurs épreuves, des essais, dessins et maquettes diverses.

CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE, Université d'Ottawa, 550 Cumberland, Ottawa, Ont. K1N 6N5.

Parmi les plus récentes acquisitions du Centre, voici les descriptions des fonds suivants:

- Le fonds de la *Fédération des francophones hors Québec* composé de 12,4 mètres linéaires de documents pour la période 1968-1984. La FFHQ veut assurer l'élaboration et la mise en oeuvre d'une politique globale de développement des communautés de langue et de culture françaises. La Fédération compte dix associations-membres et quatre organismes associés. On peut consulter dans ce fonds, la constitution, les statuts et règlements, des historiques, des dossiers de congrès et de colloques nationaux, des procès-verbaux, de la correspondance, des circulaires et des rapports des associations membres, des publications, etc.

- Le fonds du *Regroupement culturel franco-ontarien* qui occupe 1,8 mètre linéaire de rayonnage et couvre la période 1975-1983. Le Regroupement rassemble des associations culturelles franco-ontariennes auxquelles il offre des services d'information, de formation et de promotion. Il regroupe la Fédération des clubs sociaux franco-ontariens, la Fédération des organismes culturels franco-ontariens du Nord et le Regroupement culturel franco-ontarien de l'Est. Le fonds se compose de procès-verbaux, statuts et règlements, constitution, correspondance, etc.

- Le fonds *Séraphin-Marion*, qui fut critique littéraire, historien, fonctionnaire aux Archives publiques du Canada, professeur de littérature canadienne à l'Université d'Ottawa et fervent défenseur de la cause française en Ontario. Ce fonds se compose de 7,2 mètres linéaires de documents produits entre 1911 et 1983. On peut y lire des biographies, de la correspondance, des oeuvres manuscrites et imprimées, des textes de conférences et discours, des coupures de presse, etc. Cette documentation témoigne de la participation active de Séraphin Marion à divers organismes dont la Société des conférences de l'Université d'Ottawa, la Société canadienne d'histoire de l'Église, la Société des écrivains canadiens, la Société historique du Canada et la Société royale du Canada.

- Le fonds *Gustave-Lanctôt*, historien et archiviste aux Archives publiques du Canada. Ce fonds se compose de 0,4 mètre linéaire de documents couvrant la période 1880-1966. On y trouve de la correspondance, des manuscrits, des poèmes, des comptes rendus de conférences, des articles sur l'histoire, la politique, la littérature et la musique, etc.

CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

Le Centre a reçu récemment les fonds suivants:

- Le fonds *Blanche-Bourgeois* qui renferme 1 mètre linéaire de documents créés entre 1913 et 1983. Cette femme a fait preuve d'une activité étonnante

dans les oeuvres d'éducation, de vie nationale acadienne, de promotion de la femme ainsi que des personnes âgées. Elle a fondé l'Université du Troisième Age à Moncton, et s'est impliquée dans les comités de l'Age d'or et de gérontologie. Elle a fait partie du Conseil consultatif de la situation de la femme. Sa correspondance est presque entièrement en rapport avec ces activités.

- Le fonds de la *Société des Acadiens du Nouveau-Brunswick* se compose de 2 mètres linéaires de documents qui nous renseignent sur la Société depuis sa fondation jusqu'en 1973. Nous y trouvons de la correspondance, des dossiers administratifs, des mémoires, etc.

CONGRES JUIF CANADIEN, Édifice Samuel-Bronfman, 1590 avenue Docteur Penfield, Montréal, Qué. H3G 1C5

Le Congrès a reçu récemment les fonds suivants:

- Le fonds de l'*Institut Baron de Hirsch de Montréal* qui comprend 6,4 mètres linéaires de documents créés entre 1891 et 1974. L'Institut est né de la Young Men's Hebrew Benevolent Society qui fut fondée en 1863 par un groupe de jeunes célibataires qui accomplirent un travail d'ordre philanthropique parmi les Juifs pauvres de Montréal. Lorsqu'une importante vague d'immigrants juifs vint à Montréal en 1881, la petite association se trouva surchargée par les cas d'aide et fit une demande au Baron Maurice de Hirsch à Paris pour obtenir son concours. Après avoir reçu un octroi assez important du Baron, l'Association changea son nom en celui de l'Institut Baron de Hirsch en 1891. Elle mit sur pied rapidement une école gratuite pour les enfants d'immigrants, une bibliothèque, un orphelinat, un foyer pour personnes âgées, et fournit des services financiers, juridiques, de santé et funéraires pour les pauvres. L'Institut Baron de Hirsch fut le ferment à partir duquel tous les services sociaux juifs et services de santé juifs se développèrent en un réseau très complexe de services qui existent à l'heure actuelle. Le fonds comprend des dossiers administratifs, des procès-verbaux des réunions, des rapports annuels, de la correspondance, des enquêtes et des publications de l'Institut.

- Le fonds de la Synagogue de Sherbrooke qui contient 0,13 mètre linéaire de documents couvrant la période 1906-1985. La communauté juive de Sherbrooke, qui fut à une certaine époque vibrante et auto-suffisante, a désormais perdu la majorité de ses membres qui sont allés vers Montréal et d'autres centres plus vastes. Après la fermeture de la Synagogue Agudath Achim, les dossiers de la synagogue furent transférés aux Archives du Congrès juif canadien. Celles-ci comportent le registre des naissances, des mariages et des décès (1906-1985), et le livre des procès-verbaux (1928-1929).

- La collection de documents sur l'*Association Scouts du Canada* composée de 0,19 mètre linéaire de documents créés entre 1917 et 1945. Ces documents concernent les troupes juives des scouts du Québec. Ils proviennent de Norman Friedman, A. M. Machlovitch et Irving Berlin qui furent tous très actifs dans le mouvement scout. On y trouve le registre des procès-verbaux du

Conseil consultatif juif des scouts, les registres des troupes, les ordres émis par les officiers, des coupures de journaux et des photographies.

DIVISION DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, Pavillon Bonenfant, Sainte-Foy, Qué. G1K 7P4

La division des archives de l'Université Laval a récemment acquis le fonds d'archives suivant:

- Le fonds de la *Coop étudiante Laval* (110) comprend 0,60 mètre de documents originaux de 1944 à 1983. On y retrouve les procès-verbaux du Conseil d'administration (1944-1980), du Conseil exécutif (1977-1980) et des assemblées générales et spéciales (1946-1966), les états financiers (1950-1981) et autres documents à connotation commerciale et financière. La Coop étudiante Laval a été créée en 1944 et elle continue à oeuvrer dans le milieu universitaire. Une liste des dossiers sert d'instrument de recherche et il faut l'autorisation du Conseil d'administration pour les consulter.

Les instruments de recherche suivants sont maintenant disponibles sur microfiches. Les personnes intéressées à obtenir ces publications sont priées de s'adresser à Gilbert Caron, archiviste responsable des archives institutionnelles et privées, téléphone (418) 656-3722.

- *État général des fonds et collections d'archives privées* (2e édition) par Gilbert Caron et Rodrigue Leclerc, novembre 1984. Publication no 1.

- *Répertoire numérique du fonds du Syndicat national catholique des employés de maisons d'éducation de Québec inc. (SNCEMEQ)* par Hélène Bernier, janvier 1985. Publication no 3.

- *Répertoire numérique du fonds Jean-Marie-Martin* par Jeannette Larouche, janvier 1985. Publication no 4.

- *Répertoire numérique du fonds de l'Alliance des professeurs de Montréal* par Hélène Bernier et Jeannette Larouche, janvier 1985. Publication no 5.

- *Répertoire numérique du fonds Gérard-Dion* par Hélène Bernier, mars 1985. Publication no 6.

- *Répertoire numérique du fonds de la Société des professeurs de géographie (SPGQ)* par Jeannette Larouche, avril 1985. Publication no 7.

- *Répertoire numérique du fonds de l'Union protectrice des cordonniers-monteurs de la ville de Québec (UPCMQ)* par Jeannette Larouche, avril 1985. Publication no 8.

- *Répertoire numérique du fonds Grenico* par Jeannette Larouche, avril 1985. Publication no 9.

- *Répertoire numérique du fonds Jean-Charles-Bonenfant* par Louise Gagnon-Arguin, mai 1985. Publication no 10.

DIVISION DES ARCHIVES DE LA VILLE DE QUÉBEC, 350 rue Saint-Joseph est, Québec, Qué. G1K 3B2.

Les archives de la Ville de Québec se sont enrichies des documents suivants:

- Le fonds *Thaddée-Lebel*, photographe, (P37) qui compte 1 495 pièces pour les années 1920-1940. Il s'agit de négatifs et de plaques de verre représentant des vues de Québec, des monuments, des immeubles, des rues, des travaux publics, des personnages, la construction du Château Frontenac, etc.

- Une collection de 1 080 enveloppes de négatifs produits par les photographes des différents services municipaux en 1977 et 1979.

- Une collection de 68 photographies prises vers 1900 représentant des familles, des enfants, divers personnages. Ces photographies, réalisées par différents studios de photographies, illustrent bien la mode d'une époque.

- Deux plans des «Cove Fields» réalisés en 1844 et 1876: plan d'étaux de regrattiers au marché de la Haute-Ville: projet de subdivision en lots à bâtir du champ de l'Anse, au sud de la Grande-Allée et à l'ouest des Fortifications; plan d'étaux autour de la halle du marché.

SERVICE DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC A MONTRÉAL, C. P. 8888, Succ. «A», Montréal, Qué. H3C 3P8

Le Service annonce l'acquisition des fonds suivants:

- Le fonds du journal *Québec-Presse* qui comprend 9 mètres linéaires de documents et couvre la période 1969-1974. Durant son existence ce journal sera l'expression d'une contestation «de la gauche indépendantiste» liée à un mouvement syndical conjoncturellement forcé de jouer un rôle politique. Le fonds regroupe les procès-verbaux des assemblées générales, du conseil d'administration, du comité exécutif, des comités régionaux, de la correspondance générale, des documents comptables et financiers, des rapports de campagnes d'abonnements, des statuts et règlements, etc.

- Le fonds du *Regroupement Action-Montréal (RAM)* qui contient 0,13 mètre linéaire de documents produits de 1973 à 1974. Le RAM dont plusieurs militants se retrouvaient au Comité régional intersyndical de Montréal (CRIM) et avaient travaillé pour le Front d'Action Politique (FRAP), s'opposait à la création d'un parti municipal regroupant les forces «progressistes» d'opposition au maire Drapeau. Il prônait plutôt la constitution d'un parti politique des travailleurs, indépendant de tout groupe existant et s'appuyant sur le mouvement syndical. Il trouvait «malheureux» la création du Rassemblement des citoyens de Montréal (RCM) en 1974, qu'il jugeait comme une tentative de récupération du Parti québécois. Ce fonds se compose de procès-verbaux, de publications, de programmes, de textes d'orientation, de coupures de journaux, de dossiers du Comité intersyndical de Montréal, etc.

- Le fonds de l'*Institut canadien d'éducation des adultes (ICEA)* qui est constitué de 31,5 mètres linéaires de documents couvrant la période 1946-1982. L'ICEA est actif dans des champs d'intérêts variés touchant à l'éducation et aux communications de masse. Ses membres proviennent de groupes populaires, d'institutions publiques, des secteurs de l'éducation (Commissions scolaires, CEGEPS, Universités) et de la santé (CLSC), des syndicats, des coopératives, des organismes d'animation et de formation, en plus de membres individuels. Après avoir axé ses activités sur les besoins des mouvements d'éducation populaire entre 1946 et 1960, l'Institut constitua, de 1960 à 1967, un élément clé de la promotion d'un système public d'éducation des adultes. Amené à exercer un rôle critique face à la mise en place des structures, l'ICEA, depuis 1969, a centré de plus en plus ses efforts, d'abord sur l'éducation des adultes face au développement des milieux défavorisés, puis sur la promotion de l'éducation populaire autonome, et depuis quelque temps, sur la démocratisation des grands appareils d'éducation et de la culture. Le fonds se compose de procès-verbaux des assemblées générales, du Conseil d'administration, du comité exécutif, de différents comités, de correspondance générale, de dossiers de congrès, colloques, de dossiers de stages et de projets, de rapports, de mémoires, etc.

Le Service a également publié les répertoires suivants:

- *Répertoire numérique simple du fonds de la Ligue des Droits et Libertés*, par Tony Gyger et Anne-Marie Cadieux, avec la collaboration d'Arlette Lefrançois et Gilles Janson. Introduction historique de Lucie Laurin.

- *Répertoire numérique simple du fonds de l'Association des professeurs des écoles normales du Québec*, par Gilles Janson, avec la collaboration de Lucie Brodeur.

Ces publications sont distribuées gratuitement à ceux qui en font la demande.

GILLES JANSON
Service des archives
Université du Québec à Montréal