

Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 48, Number 4, Spring 1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/305395ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/305395ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Janson, G. (1995). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 48(4), 605–611. <https://doi.org/10.7202/305395ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre de Montréal, de Laval, de Lanaudière, des Laurentides et de la Montérégie, 1945 rue Mullins, Montréal, QC H3K 1N9.

Le Centre a reçu récemment les fonds suivants:

- Fonds *Jean-A. Joly*, 1985-1994 — 9,90 m de documents textuels. Comprend les dossiers du bureau de comté du député de Fabre à l'Assemblée nationale pour le Parti libéral du Québec: correspondance avec les députés, dossiers des commettants, d'organismes du comté et hors comté et d'entreprises hors comté, dossiers de subventions, dossiers politiques relatifs à Laval, des missions à l'extérieur ainsi que des dossiers sur la politique familiale, l'escouade militaire par hélicoptère et les garderies.
- Fonds *Guy-Rivard*, 1985-1993 — 10,68 m de documents textuels. Comprend les dossiers du bureau de comté du député de Rosemont à l'Assemblée nationale pour le Parti libéral du Québec: correspondance personnelle, discours, dossiers des commettants, du Centre Paul-Sauvé et du CLSC de Rosemont, dossiers relatifs à la francophonie, à l'accueil des missions étrangères au Québec, aux débats sur la crise amérindienne de 1990, de Meech et le référendum de 1992, de missions officielles à l'étranger, de réponses du Québec au jugement de la Cour suprême sur la langue d'affichage et sur la campagne de Daniel Johnson au leadership du PLQ.
- Fonds *Métallos*, 1940-1981 — 214 m de documents textuels. Les documents de ce fonds témoignent de la présence active du syndicalisme industriel au Québec tant au niveau du bureau de district n° 5 que des syndicats locaux de ce même district. Ils nous permettent, entre autres, de comprendre l'administration des grèves ainsi que l'arbitrage des différents syndicats locaux. Les documents photographiques représentent messieurs Jean-Gérin Lajoie et Jimmy Carter, Ed. Muskie, M. L. Burman, Elwood Moffet, John J. Baboud, John L. Lewis et Alfred Traherne. Nous y retrouvons aussi des photographies prises lors de la grève de *Joliette Steel* (1948), la grève de *Singer* (1948) et le congrès de la FTQ à propos du référendum québécois (1980).

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de l'Outaouais, 170 rue Hôtel-de-Ville, Hull, QC J8X 4C2.

Le Centre annonce l'acquisition des fonds suivants:

- Fonds *Antoine-Charest*, 83 cartes cadastrales de l'Outaouais de la fin du XIX^e siècle. Un journal personnel et quelques notes historiques et généalogiques complètent le fonds.
- Fonds *John-Kehoe*, 1985-1991 — 0,66 m Correspondance de l'ancien député libéral provincial de Chapleau avec les électeurs de son comté et quelques dossiers régionaux.
- Fonds du *Ministère de la Justice*, 1962-1982 — 7,62 m de documents textuels. On y retrouve des dossiers en matière non contentieuses de la Cour supérieure de Hull, des dossiers du shérif et des dossiers de faillites ainsi que des mandats de perquisition de la Cour des sessions de la paix.
- Fonds de l'*Office de planification et de développement du Québec*, 1984-1988 — 0,66 m. Comprend notamment des documents sur les Cavernes Laflèches et sur le Ruisseau de la Brasserie de Hull.

ARCHIVES NATIONALES DU CANADA, 395 rue Wellington, Ottawa, ON K1A 0N3.

- Le fonds *Gérard-Veilleux* (MG 31 E 81) — 1,20 m, 1967-1993. Ce fonds documente la carrière de Gérard Veilleux comme haut fonctionnaire dans la fonction publique fédérale. Il comprend trois séries: documents personnels, documents de haut fonctionnaire et documents du président de Radio-Canada. La série «Documents personnels» contient des notes de cours d'économie et de sciences politiques de l'Université Carleton à Ottawa. La série «Documents comme haut fonctionnaire» se compose de notes de service, cahiers d'information, documents de travail, discours et articles concernant ses activités en tant que haut fonctionnaire au ministère des Finances, au Conseil du Trésor et en tant que secrétaire du Cabinet pour les relations fédérales-provinciales. La troisième série documente son travail comme président de la Société Radio-Canada de 1989 à 1993. Elle comprend, entre autres, des dossiers concernant la réaction publique envers la série télévisée *La Bravoure et le mépris*. L'instrument de recherche n° 1835 est un répertoire de dossiers pour le fonds Veilleux. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *Wilfred-I.-Smith* (MG 31 E 96) — 6,40 m, 1882, 1931-1993. Ce fonds comprend principalement des documents personnels créés ou accumulés par W. I. Smith au cours de sa carrière aux Archives nationales du Canada. On y retrouve de la correspondance, des notes de service, des discours et des articles qui concernent ses activités comme archiviste fédéral de 1968 à 1984 et son implication dans des organisations internationales telles que le Conseil international des Archives et la *Society of American Archivists*. Des dossiers portent également sur

ses études universitaires à l'Université Acadia, en Nouvelle-Écosse, et à l'Université du Minnesota, aux États-Unis, et sur sa carrière militaire comme officier dans le programme canado-britannique *Canloan* durant la Seconde Guerre mondiale. Le fonds renferme d'ailleurs des dossiers de recherche ayant servi à la rédaction et à la publication d'un historique de ce programme de coopération militaire. L'instrument de recherche n° 2009 (en anglais) est un répertoire de dossiers pour le fonds Smith. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.

- Le fonds *H.-Basil-Robinson* (MG 31 E 83) — 4,35 m, 1945-1989. Ce fonds documente la carrière professionnelle de H. B. Robinson dans les ministères fédéraux des Affaires extérieures, des Affaires indiennes et du Nord canadien et comme commissaire du pipe-line du Nord. Il renferme de la correspondance reçue et envoyée, des rapports, des notes personnelles, des discours et autres documents de travail. Des dossiers de recherche créés par H. B. Robinson pour la rédaction et la publication d'un livre sur ses années comme conseiller du premier ministre Diefenbaker se retrouvent également dans ce fonds. L'instrument de recherche n° 1849 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Robinson. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *Hugh-L.-Keenleyside* (MG 31 E 102) — 6,30 m, 1918-1992. Ce fonds documente la carrière professionnelle de H. L. Keenleyside en tant que diplomate canadien et haut fonctionnaire aux niveaux provincial, fédéral et international. Il a été, entre autres, le premier diplomate canadien permanent au Japon, sous-ministre du ministère fédéral des Mines et Ressources, directeur général pour l'administration de l'aide technique aux Nations Unies et président de la *B. C. Hydro and Power Authority*. Le fonds se compose de dossiers de correspondance, notes de service, discours, articles et divers autres documents classés en ordre alphabétique par sujet. L'instrument de recherche n° 1942 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Keenleyside. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *R.-Gordon-Robertson* (MG 31 E 87) — 13,80 m, 1837-1980. Ce fonds documente la carrière professionnelle de R. G. Robertson comme haut fonctionnaire dans l'administration publique fédérale. Les documents portent principalement sur son rôle comme secrétaire du Cabinet et greffier du Conseil privé (1963-1975), et secrétaire du Cabinet pour les relations fédérales-provinciales (1975-1979). On y retrouve, entre autres, des notes manuscrites sur les réunions du Cabinet ainsi que des dossiers sur les débats entourant la Constitution canadienne et sur les relations entre le gouvernement fédéral et le gouvernement québécois. L'instrument de recherche n° 1871 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Robertson. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *Oscar-Douglas-Skelton* (MG 30 D 33) — 2,47 m, 1889-1954. Ce fonds documente principalement la carrière professionnelle d'Oscar Douglas Skelton en tant que professeur à l'Université Queen's et en tant

que sous-secrétaire d'État aux Affaires extérieures (1925-1941). On y retrouve des journaux privés, de la correspondance, des notes de service, des discours et des articles. Le fonds porte, entre autres, sur l'implication canadienne dans les conférences impériales et internationales sur la politique extérieure canadienne. Une série de documents concernent également la publication de sa biographie de sir Wilfrid Laurier. L'instrument de recherche n° 1897 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Skelton. Le fonds est ouvert à la consultation.

- Le fonds *Albert-Edgar-Ritchie* (MG 31 E 44) — 3,20 m, 1816-1923, 1929-1982. Ce fonds documente principalement la carrière professionnelle d'Albert Edgar Ritchie au sein du ministère fédéral des Affaires extérieures. De 1959 à 1974, il a occupé les postes suivants au sein de ce ministère: assistant sous-secrétaire d'État (1959-1966), ambassadeur aux États-Unis (1966-1969), sous-secrétaire d'État (1970-1974) et ambassadeur en Irlande (1976-1980). On y retrouve, entre autres, de la correspondance, des notes de service, des dossiers-sujet et des agendas. Le fonds comprend également des documents originaux de Norman Robertson, Lester B. Pearson et Hume Wrong qui ont été accumulés par E. A. Ritchie au cours de sa carrière. L'instrument de recherche n° 1883 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Ritchie. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *Sylva-M.-Gelber* (MG 31 E 111) — 0,75 m, 1937-1994. Le fonds documente la carrière professionnelle de S. Gelber en Palestine et dans la fonction publique canadienne. Cette Canadienne originaire de Toronto a travaillé dans le domaine social en Palestine (1932-1948) et a occupé les postes suivants au gouvernement fédéral: directrice du Bureau de la main-d'œuvre féminine (1968-1975) et conseillère spéciale du sous-ministre du Travail (1975-1978). Elle a également été membre de plusieurs délégations canadiennes à des conférences internationales qui portaient sur le statut et le travail de la femme. Le fonds comprend de la correspondance, des discours, des articles et des notes de service. On y retrouve également des dossiers concernant la rédaction et la publication de son livre sur ses expériences en Palestine et de la correspondance concernant la *Sylva M. Gelber Music Foundation* qui décerne un prix annuel à un jeune musicien canadien. L'instrument de recherche n° 2002 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Gelber. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.
- Le fonds *Sol-Simon-Reisman* (MG 31 E 112) — 2,80 m, 1965-1993. Ce fonds documente la carrière professionnelle de S. S. Reisman dans la fonction publique fédérale. La plupart des documents concernent ses activités comme négociateur en chef pour le Canada (1986-1989) lors des négociations avec les États-Unis qui ont mené à l'entente sur le libre-échange. On y retrouve de la correspondance, des notes et cahiers d'information, des brouillons de l'entente, des discours et des agendas. Le fonds comprend également des dossiers concernant ses activités comme sous-ministre de l'Industrie (1964-1968), secrétaire du Conseil du Trésor (1968-1970) et sous-ministre des Finances (1970-1975). L'instrument de

recherche n° 2023 (en anglais) est un répertoire des dossiers pour le fonds Reisman. Certains dossiers comportent des restrictions à la consultation.

CENTRE DE RECHERCHE LIONEL-GROULX, 261 avenue Bloomfield, Outremont, QC H2V 3R6.

- Le fonds *Louis-Dupire*, journaliste au *Devoir* de 1912 à 1942, qui comprend 37 cm de documents textuels et 36 photographies couvrant la période 1856-1989 (surtout 1918-1942). Le fonds se compose principalement de correspondance personnelle reçue et envoyée par Louis Dupire, avec une soixantaine de personnalités publiques de l'époque, dont Maurice Duplessis et son chef de cabinet Georges Léveillé, Jean Bruchési, Camillien Houde, le frère Marie-Victorin, et Oscar et Marius Dufresne. Il contient aussi de la correspondance de Louis Dupire avec son épouse et ses enfants; quelques manuscrits d'articles et de textes de conférences et d'allocation; des documents de famille (correspondance, livres de compte, testaments, actes de mariage, etc.); et une documentation sur Louis Dupire, rassemblée par les membres de sa famille depuis son décès.
- Le fonds *Raymond-Barbeau*, homme politique, professeur et naturopathe; fondateur, en 1957, de la revue *Laurentie* et de l'Alliance laurentienne. Le fonds comprend 3,34 mètres linéaires de documents textuels et une centaine de photographies couvrant la période 1948-1992. Les documents témoignent surtout des activités et des recherches de Raymond Barbeau en naturopathie: correspondance, notes, manuscrits de son œuvre publiée et inédite, publications et documentation. Outre des documents personnels (correspondance, diplômes honorifiques, certificats d'étude, etc.), le fonds contient aussi des manuscrits sur le nationalisme et l'indépendance du Québec, quelques documents relatifs à la fondation et à la dissolution de l'Alliance laurentienne, plusieurs coupures de presse rassemblées par Barbeau sur l'Alliance laurentienne et les mouvements nationalistes et indépendantistes au Québec, des photographies de Raymond Barbeau à diverses époques, ainsi que des médailles et plaques honorifiques. La consultation des manuscrits non publiés requiert l'autorisation écrite du donateur.
- Le fonds *J.-Z. Léon-Patenaude*, administrateur: ajout de 10 cm de documents textuels (1918-1968) concernant, entre autres, l'administration de la Ville de Montréal et la Ligue d'action civique, et comportant trois lettres d'Olivar Asselin à Hormisdas Laporte; et ajout de 50 enregistrements sonores (1957-1977) portant, entre autres, sur la Foire internationale du livre de Montréal, et comportant diverses entrevues et conférences, dont plusieurs de Jean Drapeau et de l'abbé Pierre. Ces documents ont été remis au Centre par la Bibliothèque nationale du Québec qui les avait acquis entre 1975 et 1984.
- Le fonds *Michel-Brochu*, géographe: ajout de 18 cm de documents textuels et 92 photographies couvrant la période 1927-1995 (surtout

1951-1952). Les documents se composent principalement de correspondance personnelle et familiale reçue au Brésil par Michel Brochu, alors boursier de l'Université de Rio de Janeiro. On y trouve aussi de la correspondance avec ses étudiants et collègues du Cameroun et du Zaïre, des notes et manuscrits d'articles scientifiques, et quelques recensions parues dans diverses revues géographiques. Les photographies portent sur la géographie physique et humaine du Brésil.

**DIVISION DE LA GESTION DE DOCUMENTS ET DES ARCHIVES
DE LA VILLE DE MONTRÉAL, 275 rue Notre-Dame est, bureau
S1-07, Montréal, QC H2Y 1C6.**

La Division de la gestion des documents et des archives annonce la publication du *Guide des archives de la Ville de Montréal*. Il s'agit du résultat de quatre années de travail au cours desquelles un kilomètre et demi d'archives institutionnelles ont été traitées de façon préliminaire (environ 100 fonds) et 50 mètres linéaires d'archives privées (26 municipalités annexées à Montréal) de façon définitive. L'ouvrage comprend cinq parties: une introduction, les fiches descriptives des fonds institutionnels, les fiches des fonds privés, l'index et une bibliographie. Il a été distribué au Québec et au Canada en 150 exemplaires. Ce guide sera mis à jour annuellement.

Ceux et celles dont les recherches portent particulièrement sur l'histoire de Montréal peuvent encore s'inscrire sur une liste d'envois. Pour ce faire, prière de communiquer avec Denys Chouinard, chef de la Section archives, au (514) 872-3496.

**DIVISION DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, Pavillon
Jean-Charles-Bonenfant, Cité universitaire, Sainte-Foy, QC
G1K 7P4.**

La Division des archives annonce la parution de cinq ouvrages dans sa collection «Instruments de recherche». Établis selon les *Règles pour la description des documents d'archives (RDDA)* et réalisés à l'aide, entre autres, de subvention, ces instruments publiés en 1994 sont disponibles sur demande. On notera que les prix des exemplaires sur papier (P) et sur microfiches (M) incluent les taxes et les frais de poste. Les nouveaux ouvrages sont:

N° 26 — Savard, Céline, *Répertoire numérique détaillé du fonds Luc-Lacourcière (P178)*, 370 p. (P: 22\$; M: 8\$).

P178 fonds Luc-Lacourcière — 1612-1988 (surtout 1930-1985) — 47,8m de documents textuels et autres documents.

N° 27 — Savard, Céline et James Lambert, *Répertoire numérique détaillé du fonds Pierre-Perrault (P319)*, 261 p. (P: 18\$; M: 7\$).

P319 fonds Pierre-Perrault — 1893-1991 (surtout 1947-1990) — 4 documents cartographiques; 32 documents filmiques, environ 37 h; 4 064 documents iconographiques; 80 documents sonores, environ 1 070 h; 11,50 m de documents textuels.

- N° 28 — Vachon, Andrée, *Répertoire numérique détaillé du fonds Gérard-Dion (P117)*, 545 p. (P: 22\$; M: 8\$).
P117 fonds Gérard-Dion — 1894-1992 (surtout 1940-1980) — 1 document architectural; 1 document filmique; 216 documents iconographiques; 2 documents sonores; 36 m de documents textuels; 8 objets.
- N° 29 — Savard, Céline, *Répertoire numérique détaillé du fonds Joseph-Ernest-Grévoire P136*, 78 p. (P: 13\$; M: 3\$).
P136 fonds Joseph-Ernest-Grévoire — [1-], 1702-1993 (surtout 1934-1960) — 5 documents cartographiques; 392 documents iconographiques; 3,46 m de documents textuels.
- N° 30 — Savard, Céline, *Répertoire numérique détaillé du fonds Philippe-Hamel (P160)*, 105 p. (P: 13\$; M: 4\$).
P160 fonds Philippe-Hamel — 1913-1962 (surtout 1930-1944) — 25 documents iconographiques; 6,33 m de documents textuels.

**SERVICE DES ARCHIVES ET DE GESTION DES DOCUMENTS DE
L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL, C. P. 8888, Succ.
Centre-Ville, Montréal, QC H3C 3P8.**

Le Service annonce l'acquisition du fonds suivant:

—Le fonds *Maurice-Lacasse-Morenoff* qui regroupe 21 mètres de documents textuels, 108 enregistrements sonores et 2 vidéocassettes, couvrant la période 1930-1985. Selon l'historienne de la danse Iro Tembeck, «Maurice Morenoff est un véritable monument de l'histoire chorégraphique au Québec.» De son studio sortirent Fernand Nault, Roland Lorrain, Marc Beaudet et Michel Boucot. Ce fonds comprend des cahiers chorégraphiques, des dossiers techniques de spectacles et de récitals, de la musique en feuilles, de la documentation sur la danse, etc.

*Service des archives
Université du Québec à Montréal*

GILLES JANSON