

Bibliographie

Pierre Lanthier, Marie-Josée Béchar, Julien Bréard, Suzanne Ledoux, Robert C. H. Sweeny and Natasha Zwarich

Volume 55, Number 3, Winter 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/010438ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/010438ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Lanthier, P., Béchar, M.-J., Bréard, J., Ledoux, S., Sweeny, R. C. H. & Zwarich, N. (2002). Bibliographie. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55(3), 477–484. <https://doi.org/10.7202/010438ar>

BIBLIOGRAPHIE

PIERRE LANTHIER
directeur

MARIE-JOSÉE BÉCHARD
Université du Québec à Montréal

JULIEN BRÉARD
Université de Montréal

SUZANNE LEDOUX
Bibliothèque nationale

ROBERT C. H. SWEENEY
Université Memorial

NATASHA ZWARICH
Université du Québec à Montréal

Grille de classement

XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES
XIX^e SIÈCLE
1900-1945
DEPUIS 1945
AUTRES
INSTRUMENTS DE TRAVAIL

La grille de classement est chronologique. Les travaux qui couvrent deux ou trois périodes sont classés dans celle à laquelle ils appartiennent principalement ou dans la première. S'ils touchent à plus de trois périodes, on les trouve dans la section « Autres ».

XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

- ANDRÈS, Bernard, « Joseph de Nancrede et la presse française d'Amérique au temps de la *Gazette de Montréal* (1780-1800) », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 175-190.
- AUDET, Bernard, « Les rites de passage dans l'île d'Orléans 1666-1729 », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 360-373.
- CHARBONNEAU, Hubert, « Les Marseillais en Nouvelle-France », *Mémoire de la Société généalogique canadienne-française*, 53,3 (automne 2001) : 175-186.
- CHOQUETTE, Leslie, *De Français à paysans : modernité et tradition dans le peuplement du Canada français* (Sillery, Septentrion, 2001), 323 p.
- FYSON, Donald, « Jurys, participation civique et représentation au Québec et au Bas-Canada : les grands jurys du district de Montréal (1764-1832) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55,1 (été 2001) : 85-120.
- LAURENT, Donatien, « Le reddition du *Foudroyant* en 1758. Un épisode naval de la guerre de Sept ans à travers la chanson française de tradition orale en France et en Nouvelle-France », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 250-262.
- LI, Shenwen, *Stratégies missionnaires des Jésuites français en Nouvelle-France et en Chine au XVII^e siècle* (Sillery/Paris, Septentrion/L'Harmattan, 2001), 379 p.
- MATHIEU, Jacques, *La Nouvelle-France : les Français en Amérique du Nord, XVI^e-XVIII^e siècles* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 271 p.
- MELANÇON, François, « Le livre en milieu colonial d'Ancien Régime : l'exemple de la Nouvelle-France », dans Jacques MICHON et Jean-Yves MOLLIER, dir., *Les mutations du livre et de l'édition dans le monde du XVIII^e siècle à l'an 2000* (Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001), 208-218. Actes du colloque, Sherbrooke 2000.
- MOUSSETTE, Marcel, « Les médailles religieuses, une forme de l'imagerie baroque en Nouvelle-France », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 295-329.
- MOUSSETTE, Marcel, « Pierre Boucher et la classification populaire des plantes et des animaux dans la Nouvelle-France du XVII^e siècle », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 191-204.
- TURGEON, Laurier, « Le sens de l'objet interculturel : la ceinture de wampum », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 136-153.

XIX^e SIÈCLE

- BÉLAND, Cyndy, « Salons et soirées mondaines au Canada français : un espace privé vers l'espace public », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 71-112.
- BRUNONI, Hugues, « La culture religieuse des Beaucerons : permanences et formes nouvelles, 1852-1940 », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 69-80.
- COURVILLE, Serge, Pierre POULIN, Claude PRONOVOST et Barry RODRIGUE, « La Beauce québécoise au XIX^e siècle », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 63-84.
- CUCCIOLETTA, Donald, « L'américanité and the History of the Americas: Independence and Liberalism Between 1760-1860 », dans Donald CUCCIOLETTA, dir., *L'Américanité et les Amériques* (Sainte-Foy, Éditions de l'IQRC, 2001), 29-45.
- DESCHÊNES, Gaston, *Les voyageurs d'autrefois sur la Côte-du-Sud* (Sillery, Septentrion, 2001), 322 p.
- DUBOIS-RICHIR, Amélie, « Loire et Saint-Laurent : repérages des métiers d'eau dans des communes riveraines au XIX^e siècle », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 45-62.
- GALARNEAU, Claude, « Le 1^{er} siècle de l'imprimé au Québec (1764-1870) », dans Jacques MICHON et Jean-Yves MOLLIER, dir., *Les mutations du livre et de l'édition dans le monde du XVIII^e siècle à l'an 2000* (Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001), 79-83. Actes du colloque, Sherbrooke 2000.
- GALLICHAN, Gilles, « La Session de 1836 ou le Parlement en Grève », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 191-294.
- GAUTHIER-LAROUCHE, Georges, « Le voyage d'Henry-David Thoreau au Canada en 1850 », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 374-380.
- GROULX, Patrice, « La commémoration de la bataille de Sainte-Foy. Du discours de la loyauté à la "fusion des races", *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55,1 (été 2001) : 45-83.
- HARDY, Jean-Pierre, *La vie quotidienne dans la vallée du Saint-Laurent, 1790-1835* (Sillery/Hull, Septentrion/Musée canadien des civilisations, 2001), 174 p.
- MÉTHOT, Mélanie, « Jules Helbronner (1844-1921) : père de la conscience ouvrière montréalaise et intellectuel engagé », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 2,1 (automne 2001) : 67-104.
- NORMAND, France, « Les navigateurs du Saint-Laurent à l'âge de la voile : solidarités et appartenances au milieu fluvial », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 33-44.
- OLSON, Sherry et Patricia THORNTON, « La croissance naturelle des Montréalais au XIX^e siècle », *Cahiers québécois de démographie*, 30,2 (automne 2001) : 191-230.

ROULEAU, Serge, *Un aperçu de l'industrie artisanale à Québec au XIX^e siècle : l'archéologie de la tannerie Patry* (Québec, Centre de développement économique et urbain, Division design et patrimoine, Ville de Québec, 2001), 67 p.

ROY, Jean, « Le prélèvement ecclésiastique dans le diocèse de Nicolet, à la fin du XIX^e siècle : la fabrique », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 57-68.

1900-1945

BOIVIN, Aurélien, « Les récits régionalistes ou la nostalgie du passé », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 381-391.

BRISSON, Frédéric, « La librairie Déom au début du XX^e siècle : l'édification d'un réseau d'influence par le commerce du livre », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 189-226.

CLICHE, Marie-Aimée, « *Qui bene amat bene castigat* : Le débat pédagogique sur les punitions corporelles dans les revues pédagogiques du Québec, 1857-1964 », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 11,2 (automne 1999) : 147-169.

DORION, Jacques, « Le tabac, une culture ancestrale du patrimoine agricole du Québec », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 178-190.

GAUDREAU, Guy et Micheline TREMBLAY, « Harry Bernard (1898-1979) : érudit et homme de lettres », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 2,1 (automne 2001) : 35-65.

GAUVREAU, Danielle, « *Rats des villes et rats des champs* : populations urbaines et populations rurales du Québec au recensement de 1901 », *Cahiers québécois de démographie*, 30,2 (automne 2001) : 171-190.

GIGUÈRE, Richard, « Sociabilité et formation des écrivains de l'entre-deux-guerres. Le cas des réseaux de correspondance d'Alfred Desrochers », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 35-69.

GORDON, Alan, *Making Public Pasts : The Contested Terrain of Montréal's Public Memories, 1891-1930* (Montréal, McGill-Queen's University Press, 2001), 233 p.

GUÉRARD, François, « L'hygiène publique et la mortalité infantile dans une petite ville : le cas de Trois-Rivières, 1895-1939 », *Cahiers québécois de démographie*, 30,2 (automne 2001) : 231-260.

HARVEY, Fernand, « L'historiographie régionaliste des années 1920 et 1930 au Québec », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 53-102.

HÉBERT, Pierre, « Une censure totale ? L'Église québécoise et la nationalisation de l'imaginaire littéraire (1920-1929) », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 293-300.

- HOULE, Nancy, « *La Relève : une revue, un réseau* », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 113-153.
- LAFLAMME, Valérie, « Familles et modes de résidence en milieu urbain québécois au début du xx^e siècle : l'exemple de la ville de Québec, 1901 », *Cahiers québécois de démographie*, 30,2 (automne 2001) : 261-288.
- LANOUELLE, Mélanie, « De prudence et d'audace. L'enseignement religieux en contexte de renouveau catéchistique chez les Frères des Écoles chrétiennes au Québec (1930-1940) », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 155-166.
- LANTAGNE, Caroline, « Les patronages des Religieux de Saint-Vincent de Paul : lieu de formation religieuse en milieu ouvrier, 1935-1955 », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 227-238.
- LAROCQUE, Marie-Josée, « Le projet éducatif des Frères des Écoles chrétiennes dans la ville de Québec (1860-1940) : modernité, urbanité et objet de polémique », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 183-196.
- MEDRESH, Israël, *Le Montréal juif entre les deux guerres* (Sillery, Septentrion, 2001), 242 p. Traduit et présenté par Pierre Ancil.
- MICHON, Jacques, « L'édition au Québec entre l'autonomie culturelle et les logiques marchandes », dans Jacques MICHON et Jean-Yves MOLLIÉ, dir., *Les mutations du livre et de l'édition dans le monde du xviii^e siècle à l'an 2000* (Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001), 316-323. Actes du colloque, Sherbrooke 2000.
- MURTON, James, « La Normandie du Nouveau Monde : la société Canada Steamship Lines, l'antimodernisme et la promotion du Québec ancien », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55,1 (été 2001) : 3-44.
- THÉRIAULT, Raphaël, « La christianisation d'une méthode : la formation religieuse des scouts du Petit Séminaire de Québec, 1933-1955 », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 239-250.
- TREMBLAY, Martine, « Cérémonies de mariage dans la vallée du Haut-Richelieu au xx^e siècle : le faste et le sacré », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 93-104.
- TRÉPANIÉ, Pierre, « L'étudiant idéal vers 1913 », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 117-148.
- VINCENT, Josée, « Un premier regroupement "professionnel" d'écrivains au Québec : la section française de la Canadian Authors Association (1921-1935) », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 275-333.

DEPUIS 1945

- BEAUCHEMIN, Jacques, « Dumont : historien de l'ambiguïté », *Recherches sociographiques*, 42,2 (mai-août 2001) : 219-238.
- BOISCLAIR, Isabelle, « Édition féministe, édition spécialisée : ouvrir le champ », dans Jacques MICHON et Jean-Yves MOLLIÉ, dir., *Les mutations du livre et de l'édition*

- dans le monde du XVIII^e siècle à l'an 2000 (Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001), 496-503. Actes du colloque, Sherbrooke 2000.
- DELEUZE, Magali, *L'une et l'autre indépendance : 1954-1964 : les médias au Québec et la guerre d'Algérie* (Outremont, Éditions Point de fuite, 2001), 229 p.
- DUMONT, Fernand, *La vigile du Québec* (Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001), 239 p. Présentation de Robert Leroux.
- DUPONT, Louis, « L'américanité québécoise : portée politique d'un courant d'interprétation », dans Donald CUCCIOLETTA, dir., *L'Américanité et les Amériques* (Sainte-Foy, Éditions de l'IQRC, 2001), 47-63.
- FORTIN, Anne, « Penser à partir de Dumont la religion catholique dans la société québécoise », *Recherches sociographiques*, 42,2 (mai-août 2001) : 239-252.
- FOURNIER, Marcel, « Fernand Dumont et la modernité », *Recherches sociographiques*, 42,2 (mai-août 2001) : 267-282.
- HAMELIN, Louis-Edmond, « Buveur et jobbeur de brosse au Québec vers le milieu du xx^e siècle », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 205-218.
- HARVEY, Fernand, « La mémoire, enjeu stratégique de la modernité chez Fernand Dumont », *Recherches sociographiques*, 42,2 (mai-août 2001) : 253-266.
- LAPLANTE, Benoît et Guy BELLAVANCE, « L'évolution de la formation des artistes québécois au xx^e siècle », *Recherches sociographiques*, 42,3 (2001) : 543-584.
- NORA, Shiro, *Entre l'indépendance et le fédéralisme, 1970-1980 : la décennie marquante des relations internationales du Québec* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 333 p.
- PACOM, Diane, « Being French in North America : Quebec Culture and Globalization », *The American Review of Canadian Studies*, 31,3 (automne 2001) : 441-448.
- PALARD, Jacques, « La vallée de la Chaudière, creuset du miracle beauceron. Les traditions culturelles comme facteurs d'innovation économique », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 87-100.
- ROUTHIER, Gilles, « Entre Révolution tranquille et *aggiornamento* conciliaire : évolution dans le gouvernement du diocèse de Québec au cours des années 1960 », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 47-56.
- VINCENT, Josée, « Les associations d'éditeurs au Québec : de la théorie des associations à une étude de cas », dans Jacques MICHON et Jean-Yves MOLLIER, dir., *Les mutations du livre et de l'édition dans le monde du XVIII^e siècle à l'an 2000* (Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2001), 544-554. Actes du colloque, Sherbrooke 2000.

AUTRES

- CAULIER, Brigitte et Raymond BRODEUR, « Des catéchismes à l'enseignement religieux : le cadre des représentations religieuses », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 143-154.

- COURVILLE, Serge et Robert GARON, dir., *Québec ville et capitale* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, coll. « Atlas historique du Québec », 2001), 457 p.
- DELPAL, Bernard, « La religion populaire en questions. Un débat à l'intérieur de l'historiographie religieuse récente », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 131-142.
- DUMONT, Micheline, « L'histoire religieuse sans les femmes », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 197-208.
- HUBERT, Ollivier, « Construire le rite comme un objet historique : pour un usage pragmatique de l'anthropologie en histoire religieuse du Québec », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 81-92.
- HUDON, Christine, « L'histoire religieuse des régions du Québec, bilan et perspectives », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 33-46.
- LAHAISE, Robert, « Ethnologie et littérature dans le Québec traditionnel », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 353-359.
- LAMONDE, Yvan, « Quelle histoire racontons-nous? Fiction littéraire et histoire », *Les cahiers des dix*, 55 (2001) : 103-115.
- LAPERRIÈRE, Guy, « Les communautés religieuses au Québec : pour une approche par familles spirituelles », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 167-182.
- MARTIN, Paul-Louis, « Nouveau Monde et monde nouveau : une américanité en partage », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 105-121.
- MATHIEU, Jocelyne, « Observer sa culture et transmettre une vision du monde », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 61-68.
- NOPPEN, Luc et Lucie K. MORISSET, « Une (autre) histoire de la maison québécoise », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 69-104.
- PERIN, Roberto, « L'Église et l'édification d'une culture publique au Québec », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 261-270.
- PICHÉ, Lucie, « Une jeunesse unique? Mouvements de jeunesse et contestation sociale », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 215-226.
- PICHETTE, Jean-Pierre, textes réunis par, *Entre Beauce et Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 494 p.
- QUINTAL, Claire, « Conservation et propagation d'un patrimoine culturel. Le cas franco-américain », dans Jean-Pierre PICHETTE, textes réunis par, *Entre Beauce et*

- Acadie : facettes d'un parcours ethnologique. Études offertes au professeur Jean-Claude Dupont* (Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001), 122-128.
- RAJOTTE, Pierre, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 335 p.
- RAJOTTE, Pierre, « Les académies : entre l'hétéronomie et l'autonomie », dans Pierre RAJOTTE, dir., *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (Québec, Éditions Nota bene, 2001), 227-273.
- ROBERT, Jean-Claude, « Le Saint-Laurent et la structuration de l'espace montréalais, xvii^e-xx^e siècle », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 19-32.
- ROULEAU, Jean-Paul, « La vie religieuse féminine en évolution et sous observation. Un aperçu historique », *Études d'histoire religieuse*, 67 (2001) : 209-214.
- ROUSSEAU, Arnaud, « Du Saint-Laurent au Mississippi », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 50 (2001) : 221-236.
- VERMEIRRE, André, *L'immigration des Belges au Québec* (Sillery, Septentrion, 2001), 205 p.
- VOYER, Simone et Ginette TREMBLAY, *La danse traditionnelle québécoise et sa musique d'accompagnement* (Sainte-Foy, Éditions de l'IQRC, 2001), 159 p.