

Bibliographie sur l'histoire de l'Amérique française

Marilou Tanguay, Véronika Brandl-Mouton, Pierre Gauthier, Louise Lainesse
and Alexandre Leclerc

Volume 73, Number 1-2, Summer–Fall 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1068813ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1068813ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Tanguay, M., Brandl-Mouton, V., Gauthier, P., Lainesse, L. & Leclerc, A. (2019).
Bibliographie sur l'histoire de l'Amérique française. *Revue d'histoire de
l'Amérique française*, 73(1-2), 235–240. <https://doi.org/10.7202/1068813ar>

BIBLIOGRAPHIE SUR L'HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

MARILOU TANGUAY
Université du Québec à Montréal

Véronika Brandl-Mouton
Université du Québec à Montréal

PIERRE GAUTHIER
Université de Montréal

Louise Lainesse
Université de Montréal

ALEXANDRE LECLERC
Université de Sherbrooke

Grille de classement

AVANT 1600

XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

XIX^e SIÈCLE

1900-1945

DEPUIS 1945

AUTRES

INSTRUMENTS DE TRAVAIL

La grille de classement est chronologique. Les travaux qui couvrent deux ou trois périodes sont classés dans celle à laquelle ils appartiennent principalement ou dans la première. S'ils touchent à plus de trois périodes, on les trouve dans la section « Autres ».

XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

ARSENAULT, Georges, « Les Acadiens de l'île Saint-Jean à Miquelon », *Cahiers de la société historique acadienne*, 49, 4 (décembre 2018), p. 144-152.

BROUÉ, Catherine, « Sous-entendus, contradictions et silences narratifs : une relecture du récit attribué à Marquette dans Thévenot (1681) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 72, 4 (printemps 2019), p. 61-86.

DROLET, Yves et Robert LARIN, *La noblesse canadienne. Regards d'histoire sur deux continents* (Montréal, Éditions de la Sarracénie, 2019), 221 p.

DUBOIS, Paul-André et Maxime MORIN, « La démographie amérindienne en Nouvelle-France : sources historiques et herméneutique des chiffres », *Recherches amérindiennes au Québec*, 48, 3 (2018), p. 113-123.

GIRARD, Philippe, « What's in a Name? Slave Trading during the French and Haitian Revolutions », *The William and Mary Quarterly*, 76, 4 (octobre 2019), p. 763-796.

HAVARD, Gilles. *L'Amérique fantôme. Les aventuriers francophones du Nouveau Monde* (Montréal, Flammarion, 2019), 656 p.

LANDRY, Nicolas, « Événements démographiques à l'île de Miquelon 1763-1791 », *Cahiers de la société historique acadienne*, 49, 4 (décembre 2018), p. 167-184.

LANDRY, Nicolas, « Les dossiers personnels des réfugiés de l'île-Royale et de Saint-Pierre-et-Miquelon au Ministère de la Marine et des Colonies, 1763-1815 », *Material Cultural Review/Revue de la culture matérielle*, 86 (2017), p. 48-64.

LARAMÉE, François Dominic, « Migration and the French Colonial Atlantic as Imagined by the Periodical Press, 1740-61 », *Journal of European Periodical Studies*, 4, 1 (2019), p. 78-98.

PESIC, Andrei, « The Flighty Coquette Sings on Easter Sunday : Music and Religion in Saint-Domingue, 1765-1789 », *French Historical Studies*, 42, 4 (octobre 2019), p. 563-593.

PICHETTE, Robert, « Connexité de Chateaubriand à l'Acadie et Terre-Neuve », *Cahiers de la société historique acadienne*, 49, 4 (décembre 2018), p. 153-166.

ROY-LYSENCOURT, Philippe, Thérèse NADEAU-LACOUR et Raymond BRODEUR (dir.), *Marie Guyart de l'Incarnation. Singularité et universalité d'une femme de cœur et de raison* (Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2019), 336 p.

XIX^e SIÈCLE

DAGENAIS, Maxime et Julien MAUDUIT, *Revolutions across Borders. Jacksonian America and the Canadian Rebellion* (Montréal, McGill-Queen's University Press, 2019), 320 p.

DUFOUR, Andrée, « Le métier d'institutrice indépendante francophone à Montréal, 1869-1915 », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 31, 2 (automne 2019), p. 79-89.

LAROCHELLE, Catherine et Ollivier HUBERT, « Culture coloniale euroquébécoise et missions catholiques dans l'Ouest canadien au XIX^e siècle », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 5-21.

- MAUDUIT, Julien, « Le “livre du peuple”. La relation éditeur-public dans la presse francophone d'Amérique du Nord durant la Rébellion de 1837-1838 », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 72, 4 (printemps 2019), p. 5-28.
- PERIN, Roberto, « Saint-Boniface au cœur d'un catholicisme continental et pluraliste », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 23-38.
- PLOURDE, Julie, « Révolutions européennes et théâtre à la Congrégation de Notre-Dame, 1868-1871 », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 77-90.

1900-1945

- AUBÉ, Mélanie et Pierre HÉBERT, « “J’ai vécu des années dans la proximité des Noirs” : Louis Dantin, Stanley et Frances Fields-Johnston – amitié, amour et littérature », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 73-92.
- BAILLARGEON, Denyse, *Repenser la nation. L'histoire du suffrage féminin au Québec* (Montréal, Éditions du Remue-Ménage, 2019), 238 p.
- BERNIER, Stéphanie, « Un mentorat américain : la correspondance entre Louis Dantin et Rosaire Dion-Lévesque », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 51-71.
- CLINE, Tyler, « “A Clarion Call To Real Patriots The World Over” : The Curious Case of the Ku Klux Klan of Kanada in New Brunswick during the 1920s and 1930s », *Acadiensis*, 48, 1 (2019), p. 88-110.
- HÉBERT, Pierre, « La traduction de la poésie de Walt Whitman à travers la correspondance entre Louis Dantin et Rosaire Dion-Lévesque : un rendez-vous raté avec l'américanité? », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 29-49.
- LAPERLE, Dominique, « Le destin d'une sœur grise de Montréal dans la Prairie : contribution d'une “vie” anonyme au débat sur l'approche biographique en histoire », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 39-58.
- MORENCY, Jean, « Louis Dantin et la réalité franco-américaine », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 93-111.
- ROY, François, « 1919 : scandale à Trois-Rivières », *L'Action nationale*, 109, 7 (septembre 2019), p. 48-53.
- ROY, Sonya, « Une catégorie de chômeurs à part : les cols blancs de Montréal, 1930-1935 », *Labour/Le Travail*, 84, 1 (automne 2019), p. 107-140.

1945 À AUJOURD'HUI

- AUBIN, Karine, « En quête de financement pour la création d'une clinique externe et d'un service social comme parachèvement de la désinstitutionnalisation à l'Hôpital Saint-Michel-Archange de Beauport, 1961-72 », *Canadian Bulletin of Medical History/Bulletin canadien d'histoire de la médecine*, 36, 2 (automne 2019), p. 281-307.
- BEAUCHEMIN, Jacques, « La Grande Noirceur vue par elle-même », *Mens : Revue d'histoire intellectuelle et culturelle*, 18, 2 (printemps 2019), p. 13-38.
- BEAUDET, Marie-Andrée, Mylène BÉDARD et Claudia RABY (dir.), avec la collaboration de Juliette BERNATCHEZ, *Jeanne Lapointe. Rebelle et volontaire. Anthologie, 1937-1995* (Montréal, Leméac, 2019), 256 p.

- BERNIER, Emmanuel, « Faire Église au nord du 51^e parallèle : la vie paroissiale à Gagnon et Fermont dans un Québec en mutation (1958-1979) », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 91-107.
- BINETTE, André, « X^e Congrès de l'Association québécoise de droit constitutionnel : l'identité constitutionnelle autochtone », *L'Action nationale*, 109, 8 (octobre 2019), p. 84-118.
- BOURQUE, Gilles, « La Grande Noirceur encore et toujours », *Mens : Revue d'histoire intellectuelle et culturelle*, 18, 2 (printemps 2019), p. 39-65.
- BUREAU MEUNIER, Mathieu. *Wake up mes bons amis ! La représentation de la nation dans le cinéma de Pierre Perrault, 1961-1971* (Québec, Septentrion, 2019), 172 p.
- CANUEL, Alain, « Le rôle de l'Église catholique, du Conseil de la vie française et de Paul-Émile Gosselin dans le développement de la radio française au Canada, 1940-1955 », *Études d'histoire religieuse*, 85, 1-2 (2019), p. 59-75.
- CARON, Matthieu, « Taming the Jungle in the City : Uprooting Trees, Bushes, and Disorder from Mount Royal Park », *Urban History Review/Revue d'histoire urbaine*, 47, 1-2 (automne 2018, printemps 2019), p. 39-53.
- COUTURE GAGNON, Alexandre et Carol A. CHAPELLE, « Opération Amérique : Québec's Soft Power Applied to French Language Teaching in the United States », *American Review of Canadian Studies*, 49, 3 (2019), p. 413-427.
- DENTON, David et Dario IZAGUIRRE, « Avant les inondations : archéologie communautaire et projets hydroélectriques des années 2000 à Eeyou Istchee Baie-James », *Recherches amérindiennes au Québec*, 48, 3 (2018), p. 57-80.
- DUMMITT, Christopher, « Je me souviens Too : Eugene Forsey and the Inclusiveness of 1950s' British Canadianism », *The Canadian Historical Review*, 100, 3 (septembre 2019), p. 374-397.
- GAGNON, Marc-André, « Situer, définir, engager : aux origines des États généraux du Canada français (1961-1966) », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 113-134.
- GODBOUT, Patricia, « La correspondance Dantin-Nadeau (1933-1944) : l'espace d'une rencontre », *Quebec Studies*, 67 (2019), p. 13-27.
- JUBINVILLE, Yves, « La modernité dans les études théâtrales au Québec, au Canada et aux États-Unis », *Voix et Images*, 44, 3 (2019), p. 155-177.
- KEELAN, Geoff, *Duty to Dissent. Henri Bourassa and the First World War* (Vancouver, UBC Press, 2019), 284 p.
- LANIEL, Jean-François et Joseph Yvon THÉRIAULT, « Comment se débarrasser de la Grande Noirceur sans se débarrasser du passé québécois? », *Mens : Revue d'histoire intellectuelle et culturelle*, 18, 2 (printemps 2019), p. 67-107.
- LOLO ZIKPI, Yao, « Trajectoires de localisation, tendance de regroupement d'établissements et forme urbaine à Lévis (Québec) : analyse spatiale de microdonnées de 1955 à 2014, par l'approche du modèle de probabilité de Bernoulli », *Cahiers de géographie du Québec*, 62, 176 (2018), p. 325-342.

- MILLS, Sean, « Democracy in Music : Louis Metcalf's International Band and Montreal Jazz History », *The Canadian Historical Review*, 100, 3 (septembre 2019), p. 351-372.
- NICHOLS, Lizzy, « Our Own Monument : Landscape in the Linguistic Others of Quebec and Puerto Rico », *American Review of Canadian Studies*, 49, 3 (2019), p. 449-463.
- POITRAS, Daniel, « L'émeute des tramways de Montréal (1955) et la mauvaise conduite des étudiants : un cas d'appropriation de l'espace urbain », *Urban History Review/Revue d'histoire urbaine*, 47, 1-2 (automne 2018-printemps 2019), p. 55-69.
- ROUILLARD, Jacques, « Sortir de la Grande Noirceur grâce aux documents d'archives », *Archives*, 48, 1 (juin 2019), p. 89-106.
- SAVARD, Stéphane, « Rethinking the Quiet Revolution : The Renewal of Political History through the Expansion of the "Political Field" », *The Canadian Historical Review*, 100, 4 (décembre 2019), p. 572-587.
- TASCHEREAU, Sylvie et Yvan ROUSSEAU, « The Hidden Face of Consumption : Extending Credit to the Urban Masses in Montreal (1920s-40s) », *The Canadian Historical Review*, 100, 4 (décembre 2019), p. 509-539.
- TANGUAY, Marilou, « La page féminine du Devoir, un "espace public alternatif" ? Une étude de cas des mécanismes d'exclusion et de contrôle du "féminin" et du "féminisme" dans le quotidien (1965-1975) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 72, 4 (printemps 2019), p. 29-59.

AUTRES

- ANCTIL, Pierre et Ira ROBINSON (dir.), *Les juifs hassidiques de Montréal* (Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2019), 208 p.
- ARBOUR, Chelsea *et al.*, « Pour ramener l'été : à la recherche d'une concordance entre l'histoire innue et l'archéologie », *Recherches amérindiennes au Québec*, 48, 3 (2018), p. 31-44.
- ASSELIN, Alain et Jacques CAYOUILLE. *Curieuses histoires de plantes du Québec, 1867-1935* (Québec, Septentrion, 2019), 300 p.
- BOUCHARD, Gérard. *Les nations savent-elles encore rêver ? Les mythes nationaux à l'ère de la mondialisation* (Montréal, Boréal, 2019), 456 p.
- DUVICQ, Nelly, *Histoire de la littérature inuite du Nunavik* (Québec, Presses de l'Université du Québec, 2019), 248 p.
- PAQUETTE, Jonathan, « Les politiques muséales au Québec : trajectoire historique et politique d'un service public », *Politique et Sociétés*, 38, 3 (2019), p. 129-146.
- VALLIÈRES, Marc, *Courtiers et entrepreneurs. Le courtage financier au Québec, 1867-1987* (Québec, Septentrion, 2019), 464 p.

INSTRUMENTS DE TRAVAIL

- GENDRON, Céline « Les archives manuscrites avouent ! Papier d'écriture en Nouvelle-France au XVII^e siècle : usages, usagers et catégories de documents », *Archives*, 48, 1 (été 2019), p. 55-87.

LÉGER, Danielle, « *Théâtre à Montréal, 1825-1930*: un récit visuel mettant en scène des documents patrimoniaux », *Archives*, 48, 1 (juin 2019), p. 89-106.

WHITE, Stephen A., « Recensements de Beaubassin et des trois rivières de Chipoudie, de Memramcook et de Petcoudiac (1686-1755) », *Cahiers de la société historique acadienne*, 50, 2-4 (juin-décembre 2019), p. 63-408.