

Collection « Une histoire d'appartenance »

Normand Caron

Volume 7, Number 2, November 2001

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/11447ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Fédération des sociétés d'histoire du Québec

ISSN

1201-4710 (print)

1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Caron, N. (2001). Collection « Une histoire d'appartenance ». *Histoire Québec*, 7(2), 43-43.

# Collection

## Une histoire d'appartenance

PAR NORMAND CARON, S.H.P.Q.

**C**ette collection arrive tout juste à point, au moment même où, dans le processus des fusions municipales, on entend régulièrement parler de cette crainte de perte d'identité. Chaque volume de *Une histoire d'appartenance* présente une région du Québec, un bref historique et une chronologie des différents événements qui ont marqué la vie de chacun de ses villages. Le tout est rehaussé de cartes et de très nombreuses photos de toutes les époques. Une série remarquable tant pour l'historien que pour celui qui veut retrouver ses racines.

Après tout, ne dit-on pas qu'il faut savoir d'où on vient pour comprendre où on va...

**Le Saguenay-Lac-Saint-Jean**  
**Yvon Bellemare**  
**Les Éditions GID**



Partis de Charlevoix, ils étaient vingt et un pionniers, ceux grâce à qui allait s'écrire une « fabuleuse histoire », celle du peuplement des rives du Saguenay et du lac Saint-Jean par des hommes et des femmes courageux et fiers, capables de se relever des pires catastrophes. Qu'ils y vivent encore ou qu'ils aient essaimé, qu'ils soient du

Québec ou d'ailleurs, les lecteurs ne manqueront pas de s'intéresser à ce coin de pays qu'on se plaît à appeler « royaume », et où les bleuets sont si gros, paraît-il, qu'il n'en faut que trois pour faire une tarte!

2001, 304 pages  
 292 photographies noir et blanc

**La Côte-Nord**  
**Serge Lambert**  
**Caroline Roy**  
**Les Éditions GID**



Ce littoral long de 1250 kilomètres, témoin du passage d'explorateurs fameux et de naufrages terribles, a été bâti de longue haleine. Acadiens, Anglais, Irlandais, Écos-sais, Jersiais et Canadiens se sont joints aux Montagnais pour le façonner. Des usines et des scieries sont nées de la forêt, des industries ont été créées pour extraire et traiter les richesses du sous-sol, la pêche s'est développée au fil d'une kyrielle de lacs et de cours d'eau. Des travailleurs de partout sont venus dresser des barrages pour alimenter le Québec en électricité. Il est vrai que ce pays n'a jamais manqué de vision-

naires ni de missionnaires. C'est leur histoire qu'on raconte ici en mots et en images.

2001, 266 pages  
 239 photographies noir et blanc

**Charlevoix**  
**Serge Lambert**  
**Caroline Roy**  
**Les Éditions GID**



Pays de riches forêts, à la faune et à la flore foisonnantes, Charlevoix a attiré très tôt des hommes et des femmes qui, au prix de leur travail, ont su lui forger une âme. De tout temps, peintres et écrivains ont aussi fait de Charlevoix leur oasis d'inspiration. Mais qu'importe qu'ils y soient nés, qu'ils s'y soient établis ou qu'ils se plaisent à y venir en villégiature, tous, à leur manière, ont écrit des pans de cette histoire d'appartenance racontée ici en près de 200 pages et autant de photographies d'archives.

2001, 188 pages  
 189 photographies noir et blanc

\*\*\*

La collection *Une histoire d'appartenance* offre au lecteur une histoire du Québec, de l'époque de la Nouvelle-France à aujourd'hui, à travers ses localités, ses régions et ses gens. Elle s'intéresse avant tout aux hommes et aux femmes qui ont créé des lieux et écrit leur histoire, nous léguant ainsi un véritable sentiment d'appartenance vis-à-vis de notre milieu de vie, de notre région et du Québec. ■