Document generated on 07/04/2025 5:54 a.m.

Histoire Québec

Le Prix Léonidas-Bélanger – SHS

Special Issue, Spring 2016

URI: https://id.erudit.org/iderudit/82275ac

See table of contents

Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (print)
1923-2101 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(2016). Le Prix Léonidas-Bélanger – SHS. *Histoire Québec*, 26–27.

Tous droits réservés © Les Éditions Histoire Québec, 2016

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

LE PRIX LÉONIDAS-BÉLANGER

Le prix Léonidas-Bélanger a pour objectif de reconnaître l'excellence du travail et de l'action des sociétés d'histoire du Québec dans les domaines de la publication et de la réalisation d'événements.

Le prix Léonidas-Bélanger, ainsi nommé en l'honneur de celui qui fut président de la Société historique du Saguenay pendant près de vingt ans, est destiné aux sociétés d'histoire, de patrimoine et de généalogie membres de la FSHQ et vise à reconnaître le travail exceptionnel de ces sociétés auprès de la population de leur milieu.

Ce prix revêt la couleur de l'homme et de son engagement social, soulignant tantôt l'excellence d'un événement, tantôt l'excellence d'une publication d'une société d'histoire, de patrimoine ou de généalogie.

Sachant qu'il existe une grande disparité de moyens financiers dont disposent les sociétés afin de rendre à terme leurs projets, l'évaluation des candidatures soumises aux membres du jury tient compte non seulement de l'excellence des projets, mais également des moyens dont dispose chaque organisme pour mener le sien à terme.

Le prix du volet « publication » est remis les années paires et doit mettre en valeur l'excellence d'une publication réalisée par une société membre de la Fédération Histoire Québec (société d'histoire, d'archéologie, de patrimoine ou de généalogie, centre d'archives, musée, ou autre).

Le prix du volet « réalisation - événement » est remis les années impaires et couronne l'excellence d'un événement ou d'un projet réalisé par une société membre de la Fédération Histoire Québec (société d'histoire, d'archéologie, de patrimoine ou de généalogie, centre d'archives, musée, ou autre).

Le prix est remis annuellement lors du congrès de la Fédération Histoire Québec.

Léonidas Bélanger

LÉONIDAS BÉLANGER (1913 - 1986)

Né à Chicoutimi en 1913, Léonidas Bélanger passe son enfance dans le quartier historique de Rivière-au-Moulin. Après des études au Séminaire de Chicoutimi et à la Trappe de Mistassini, il entre sur le marché du travail en pleine crise économique. Appelé à faire son service militaire en 1941, ce pacifiste obtient le grade de sergent quartier-maître et ses talents d'organisateur sont mis au profit des Forces armées. Démobilisé en 1946, il devient employé du ministère des Postes, où il œuvre jusqu'en 1974.

Ne pouvant se satisfaire d'un travail journalier, Léonidas Bélanger s'implique activement dans de nombreuses organisations, s'occupe d'affaires scolaires et municipales, du Carnaval-Souvenir de Chicoutimi et de la Société historique du Saguenay. Il trouve aussi le moyen de s'occuper activement de généalogie et d'établir le lien qui existe entre les mariages consanguins et les maladies héréditaires propres à la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean. Il trouve également le temps de militer au sein de mouvements syndicalistes et nationalistes. Échevin, marguillier, chercheur, commissaire scolaire, cet homme d'action et de parole d'une polyvalence surprenante est de toutes les causes et lutte sur tous les fronts.

En 1967, il devient président de la Société historique du Saguenay et, en 1974, il réorganise le Musée du Saguenay et en assure la direction jusqu'en 1976. Il participe par la suite à la création et à l'organisation du Musée amérindien et inuit de Godbout. Décoré de l'Ordre du Canada en 1978 et du Prix du loisir scientifique en 1980, il poursuit ses recherches généalogiques et voyage de par le monde jusqu'à son décès en septembre 1986.

Il était un écrivain prolifique, et ses enfants se souviennent encore du bruit des frappes de sa vieille machine à écrire qui, nuit après nuit, les accompagnait dans le sommeil. Bâtisseur infatigable, Léonidas Bélanger prenait congé une fois l'an afin de procéder à la « criée » dans le cadre du Carnaval-Souvenir de Chicoutimi, activité qu'il affectionnait particulièrement.

LE PRIX LÉONIDAS-BÉLANGER – Liste des Lauréats 2015 et antérieurs

Volet« publication » (Années paires)

2014 : La Société d'histoire qui a remporté la première place au prix Léonidas-Bélanger - volet « publication » est la Société historique de Saint-Anicet, pour le livre publié aux Éditions Histoire Québec *Saint-Anicet, d'hier à aujourd'hui*.

De gauche à droite : M. André Laniel, membre du jury, M. Luc Quenneville, président de la Société historique de Saint-Anicet, M. Richard M. Bégin, président de la FHQ et Mme Vicki Onufriu, membre du jury.
Photo : Jean Chevrette

2012 : La Société historique Cavelier-De LaSalle, pour le livre publié aux Éditions Histoire Québec *Propriétaires et promoteurs à LaSalle*.

2010 : La Société patrimoine et histoire de l'île Bizard et Sainte-Geneviève, pour le livre publié aux Éditions Histoire Québec *Aux confins de Montréal : l'île Bizard, des origines à nos jours*.

2008 : La Société historique de Bellechasse, pour le livre intitulé *Bellechasse*.

2006 : La Société historique du Cap-Rouge, pour le livre intitulé *Mémoires d'enfance*.

2004 : La Société historique Louis-Joseph-Papineau, pour le livre intitulé *Histoire de Montebello 1815-2003*.

2002 : *Ex-aequo* : La Société historique et culturelle du Marigot, pour le livre intitulé *Atlas historique de Boucherville, Brossard, Greenfield Park, LeMoyne, Longueuil, Saint-Bruno-de-Montarville, Saint-Hubert et Saint-Lambert*, et la Société d'histoire et d'archéologie du Témiscouata, pour le livre *Témiscouata, synthèse historique*.

2000 : La Société d'histoire de Drummondville, pour le livre intitulé *Une bonne entente en dents de scie : une histoire interculturelle de Drummondville 1815-1915*.

1998 : L'Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve, pour la production et la publication de dépliants informatifs sur trois églises patrimoniales du quartier Hochelaga-Maisonneuve de Montréal.

1996 : La Société historique du Cap-Rouge, pour le livre intitulé *Guide toponymique de Cap-Rouge*, qui fut distribué gratuitement aux citoyens de cette municipalité.

Volet« réalisation-événement » (Années impaires)

2015 : La première place du prix Léonidas-Bélanger volet « réalisation-événement » a été remportée par la Société historique du Cap-Rouge pour son événement intitulé *Le Tracel de Cap-Rouge*.

De gauche à droite : André Laniel, membre du jury, en compagnie de Mme Linda Even, présidente de la Société historique du Cap-Rouge, et de M. Jean Therriault, juré et 1er vice-président de la Fédération Histoire Québec.
Photo : Jean Chevrette

2013 : *Ex-æquo* : L'Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve, pour *L'École d'Antan*, et la Société historique de Bellechasse, pour *L'inventaire du patrimoine bâti de la MRC de Bellechasse*.

2011 : Le Musée Pointe-à-Callière, pour le spectacle multimédia *Signé Montréal*.

2009 : La Société d'histoire de la seigneurie de Chambly, pour le *Programme d'interprétation historique à Chambly*, réalisé en étroite collaboration avec la ville de Chambly.

2007 : Le Musée Pointe-à-Callière, pour son exposition *Les Iroquoïens du Saint-Laurent. Peuple du maïs*.

2005 : *Ex-æquo* : La Société historique et culturelle du Marigot, pour la création d'un DVD multimédia et d'un site Web sur le site du patrimoine du Vieux-Longueuil, et la Société d'histoire d'Outremont, pour toutes les activités reliées à l'inauguration d'un monument en l'honneur de Joseph Beaubien.

2003 : La Société du patrimoine de Saint-Victor-de-Beauce, pour la réalisation de *Désir de vivre* et *Circuit patrimonial*.

2001 : La Société d'histoire de Rouyn-Noranda, pour la réalisation du circuit *Le Chemin des pionniers*.

1999 : La Société d'histoire d'Amos, pour la réalisation du circuit *Circuit d'interprétation historique d'Amos*.

1997 : La Société d'histoire postale du Québec, pour la reconstitution du bureau de poste de Rigaud et de son exposition.