

Les 10 meilleurs films de 1988

Des critiques de 24 images

Number 41, Winter 1988–1989

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/22405ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (print)

1923-5097 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1988). Les 10 meilleurs films de 1988 : des critiques de 24 images. *24 images*, (41), 60–61.

LES 10 MEILLEURS FILMS DE 1988

DES CRITIQUES DE 24 IMAGES

Sans prétention (espérons-le!), nous nous sommes livrés au petit exercice de choisir nos dix meilleurs films de l'année 1988, vous aurez noté au passage que certains ont tenu à ne pas donner d'ordre de préférence dans leur choix de film. Étaient éligibles, tous les films de long métrage présentés à Montréal pour la première fois en 1988 que ce soit une sortie en salle, présentation dans un festival ou un autre événement. (Jusqu'au 1^{er} décembre)

MICHEL BEAUCHAMP

- 1- De bruit et de fureur
Encore
Damnation (Perdition)
- 2- The Dead
L'insoutenable légèreté de l'être
Bird
- 3- L'amoureuse
Kung Fu Master
Les innocents
- 4- Kalamazoo

MICHEL EUVRARD

- Paysage dans le brouillard
- The Dead
- Temps difficiles
- La gare de Biélorussie
- Damnation (Perdition)
- Bagdad café
- Vingt jours sans guerre
- La citadelle
- La maison de Jeanne
- Baja Oklahoma

GÉRARD GRUGEAU

- 1- Tu ne tueras point
- 2- Encore
- 3- L'insoutenable légèreté de l'être
- 4- The Dead
- 5- De bruit et de fureur
- 6- Damnation (Perdition)
- 7- Une histoire de vent
- 8- La commissaire
- 9- Bird
- 10- Kung Fu Master

THIERRY HORGUELIN

- 1- Les cannibales
- 2- Tu ne tueras point
- 3- Temps difficiles
Le roi des enfants
- 5- Bird
Urgences
De bruit et de fureur
- 8- Le cri du hibou
- 9- A World Apart
- 10- Tucker

MARCEL JEAN

- 1- Tu ne tueras point
- 2- L'insoutenable légèreté de l'être
- 3- Temps difficiles
- 4- De bruit et de fureur
- 5- Le roi des enfants
- 6- A World Apart
- 7- Une histoire de vent
- 8- Tucker
- 9- Les cannibales
- 10- Bird

YVES LAFONTAINE

- 1- Tu ne tueras point
- 2- L'insoutenable légèreté de l'être
Paysage dans le brouillard
- 4- De bruit et de fureur
Une histoire de vent
- 6- Les cannibales
- 7- Tucker
Les innocents
- 9- Comédie
- 10- Walker

MARIE-CLAUDE

LOISELLE

- 1- Paysage dans le brouillard
- 2- De bruit et de fureur
- 3- Tu ne tueras point
- 4- Damnation (Perdition)
- 5- Une histoire de vent
- 6- Kung Fu Master
- 7- Encore
- 8- Comédie
- 9- Mon cher sujet
- 10- A World Apart



Une histoire de vent de Joris Ivens et Marceline Loidan

GILLES MARSOLAIS

- Une histoire de vent
- Damnation (Perdition)
- Tu ne tueras point
- Bird
- L'insoutenable légèreté de l'être
- Kung Fu Master
- Le sud
- Paysage dans le brouillard
- Mon cher sujet
- De bruit et de fureur

CLAUDE RACINE

- 1- Tu ne tueras point
- 2- Paysage dans le brouillard
Le roi des enfants
De bruit et de fureur
- 5- Temps difficiles
- 6- L'insoutenable légèreté de l'être
- 7- La Deuda Interna
- 8- Les cannibales
- 9- Kung Fu Master
La maison de Jeanne

ANDRÉ ROY

- Les cannibales
- Damnation (Perdition)
- The Dead
- Une histoire de vent
- L'insoutenable légèreté de l'être
- Mon cher sujet
- Paysage dans le brouillard
- Temps difficiles
- Tu ne tueras point
- La vie des ouvriers

LINDA SOUCY

- 1- Temps difficiles
De bruit et de fureur
Les cannibales
- 2- Une affaire de femmes
Kung Fu Master
Mon cher sujet
- 3- Encore
L'insoutenable légèreté de l'être
- 4- Kalamazoo



Les cannibales de Manoel de Oliveira
(24 Images no. 39-40)



Paysage dans le brouillard de Théo Angelopoulos



De bruit et de fureur de Jean-Claude Brisseau
(24 Images no. 39/-40)



Tu ne tueras point de Krystof Kieslowski
(24 Images no. 39-40)



L'insoutenable légèreté de l'être de Philip Kaufman
(24 Images no. 38)



Damnation (Perdition) de Béla Tarr



Kung Fu Master de Agnès Varda (24 Images no. 38)

LES 10 MEILLEURS FILMS DE 1988 DE 24 IMAGES

DE BRUIT ET DE FUREUR Jean-Claude Brisseau (9 mentions)

TU NE TUERAS POINT Krzysztof Kieslowski (8 mentions)

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE Philip Kaufman (8 mentions)

PAYSAGE DANS LE BROUILLARD Théo Angelopoulos (6 mentions)

DAMNATION (Perdition) Béla Tarr (6 mentions)

LES CANNIBALES Manuel de Oliveira (6 mentions)

TEMPS DIFFICILES João Botelho (6 mentions)

KUNG FU MASTER Agnès Varda (6 mentions)

UNE HISTOIRE DE VENT Joris Ivens et Marceline Loridan (6 mentions)

BIRD Clint Eastwood (5 mentions)

Suivent

4 mentions: **Mon cher sujet** de Anne-Marie Miéville, **The Dead** de John Huston, **Encore** de Paul Vecchiali.

3 mentions: **Tucker** de Francis Ford Coppola, **Le roi des enfants** de Chen Kaige, **A World Apart** de Chris Menges.

2 mentions: **Kalamazoo** de Marc-André Forcier, **Les innocents** de André Téchiné, **Comédie!** de Jacques Doillon, **La maison de Jeanne** de Magali Clément.



Temps difficiles de João Botelho



Bird de Clint Eastwood (24 Images no. 39-40)

La liste des dix meilleurs films de l'année a été établie à partir du choix des onze critiques de 24 Images. Il a suffi de compiler le nombre de fois qu'un film apparaît dans les listes pour obtenir sa cote. Ainsi, **De bruit et de fureur** arrive en tête avec 9 mentions, apparaissant dans la liste de neuf des critiques. **Tu ne tueras point** et **L'insoutenable légèreté de l'être** sont en deuxième position ayant été choisis chacun par huit critiques, et ainsi de suite...