

24 images

24 iMAGES

TOP 10 – 2015

Number 176, February–April 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/80951ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (print)

1923-5097 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2016). TOP 10 – 2015. *24 images*, (176), 4–5.

TOP 10 – 2015

DE LA RÉDACTION



Carol (Todd Haynes)



Cemetery of Splendour (Apichatpong Weerasethakul)



Les mille et une nuits (Miguel Gomes)



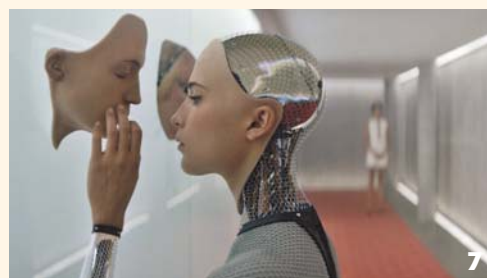
Les démons (Philippe Lesage)



Mad Max: Fury Road (George Miller)



Right Now, Wrong Then (Hong Sang-soo)



Ex Machina (Alex Garland)



The Hateful Eight (Quentin Tarantino)



The Assassin (Hou Hsiao-hsien)



The Exquisite Corpse (Peter Tscherkassky)

TOP 10 – 2015

DES COLLABORATEURS

Apolline Caron-Ottavi

1. *Au-delà des montagnes* (Jia Zhang-ke)
2. *By Our Selves* (Andrew Köttling)
3. *The Exquisite Corpus* (Peter Tscherkassky)
4. *Ex Machina* (Alex Garland) et *Tomorrowland* (Brad Bird)
5. *La loi du marché* (Stéphane Brizé)
6. *Love* (Gaspar Noé)
7. *Ruined Heart – Another Love Story Between a Criminal and a Whore* (Khavn De La Cruz)
8. *Timbuktu* (Abderrahmane Sissako)
9. *Valley of Love* (Guillaume Nicloux)
10. *Whispering Star* (Sion Sono)

Robert Daudelin

Par ordre alphabétique

Les démons (Philippe Lesage)

Fatima (Philippe Faucon)

In Jackson Heights (Frederick Wiseman)

Je suis le peuple (Anna Roussillon)

Léviathan (Andrei Zviagintsev)

Over the Years (Nikolaus Geyrhalter)

Pinocchio (André-Line Beauparlant)

Le Procès de Viviane Amsalem

(Ronit Elkabetz et Shlomi Elkabetz)

Taxi Téhéran (Jafar Panahi)

Trois souvenirs de ma jeunesse

(Arnaud Desplechin)

Bruno Dequen

1. *Over the Years* (Nikolaus Geyrhalter)
2. *The Hateful Eight* (Quentin Tarantino)
3. *Inherent Vice* (Paul Thomas Anderson)
4. *Cemetery of Splendour* (Apichatpong Weerasethakul)
5. *Right Now, Wrong Then* (Hong Sang-soo)
6. *High-Rise* (Ben Wheatley)
7. *Bring Me the Head of Tim Horton* (Guy Maddin, Evan et Galen Johnson)
8. *The Exquisite Corpus* (Peter Tscherkassky)
9. *Les mille et une nuits* (Miguel Gomes)
10. *Mad Max: Fury Road* (George Miller)

Helen Faradji

1. *Carol* (Todd Haynes)
2. *Trois souvenirs de ma jeunesse* (Arnaud Desplechin)
3. *Mountains May Depart* (Jia Zhang-ke)
4. *A Most Violent Year* (J.C. Chandor)
5. *Love* (Gaspar Noé)
6. *Queen of Earth* (Alex Ross Perry)
7. *Le fils de Saul* (László Nemes)
8. *Ex Machina* (Alex Garland)
9. *Les démons* (Philippe Lesage)
10. *Fatima* (Philippe Faucon)

Alexandre Fontaine Rousseau

1. *Inherent Vice* (Paul Thomas Anderson)
2. *High-Rise* (Ben Wheatley)
3. *Cemetery of Splendour* (Apichatpong Weerasethakul)
4. *Carol* (Todd Haynes)
5. *88:88* (Isiah Medina)
6. *Right Now, Wrong Then* (Hong Sang-soo)
7. *Mad Max: Fury Road* (George Miller)
8. *The Duke of Burgundy* (Peter Strickland)
9. *The Hateful Eight* (Quentin Tarantino)
10. *Bring Me the Head of Tim Horton* (Guy Maddin, Evan et Galen Johnson)

Philippe Gajan

1. *The Assassin* (Hou Hsiao-hsien)
2. *Les Mille et une nuits* (Miguel Gomes)
3. *Cemetery of Splendour* (Apichatpong Weerasethakul)
4. *Histoire de Judas* (Rabah Ameur-Zaïmeche)
5. *Malgré la nuit* (Philippe Grandrieux)
6. *Le Fils de Saul* (László Nemes)
7. *Violencia* (Jorge Forero)
8. *Machine Gun or Typewriter?* (Travis Wilkerson)
9. *Ruined Heart – Another Love Story Between a Criminal and a Whore* (Khavn De La Cruz)
10. *Journey to The Shore* (Kiyoshi Kurosawa)

Gérard Grugeau

Par ordre alphabétique

Afternoon (Tsai Ming-liang)

Carol (Todd Haynes)

Cemetery of Splendour

(Apichatpong Weerasethakul)

Homeland (Irak année zéro) (Abbas Fahdel)

In Jackson Heights (Frederick Wiseman)

La terre et l'ombre (César Augusto Acevedo)

Les démons (Philippe Lesage)

Les mille et une nuits (Miguel Gomes)

Rétrospective Rabah Ameur-Zaïmeche

Timbuktu (Abderrahmane Sissako)

Gilles Marsolais

1. *Carol* (Todd Haynes)
2. *Léviathan* (Andrei Zviagintsev)
3. *La terre et l'ombre* (César Augusto Acevedo)
4. *Timbuktu* (Abderrahmane Sissako)
5. *Saint-Laurent* (Bertrand Bonello)
6. *The Hateful Eight* (Quentin Tarantino)
7. *Mad Max: Fury Road* (George Miller)
8. *L'étreinte du serpent* (Ciro Guerra)
9. *Cemetery of Splendour* (Apichatpong Weerasethakul)
10. *Le bouton de nacre* (Patricio Guzman)

André Roy

Par ordre alphabétique

Afternoon (Tsai Ming-liang)

The Assassin (Hou Hsiao-hsien)

Carol (Todd Haynes)

Cemetery of Splendour

(Apichatpong Weerasethakul)

Les démons (Philippe Lesage)

Les mille et une nuits (Miguel Gomes)

No Home Movie (Chantal Akerman)

L'ombre des femmes (Philippe Garrel)

Right Now, Wrong Then (Hong Sang-soo)

Taxi Téhéran (Jafar Panahi)