

Inter

Art actuel

[Sans titre]

André Morneau

L'image du texte
Number 26, Winter 1985

URI: id.erudit.org/iderudit/47182ac

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Intervention

ISSN 0825-8708 (print)
1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Morneau, A. (1985). [Sans titre]. *Inter*, (26), 58–59.

Tous droits réservés © Les Éditions Intervention, 1984

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online. [<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>]

The logo for Érudit, featuring the word "érudit" in a bold, red, sans-serif font. The letter "é" has a distinctive red accent mark above it.

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research. www.erudit.org

*" Notre cause est un secret dans un secret, le secret de quelque chose qui
reste voilé, un secret que seul un autre secret peut enseigner; c'est
un secret sur un secret qui se suffit d'un secret. "*

Imam Ja'far Sâdiq

*Babel, Babel
Un monde rempli de signes, de symboles
un monde où je vis
qui m'entoure, qui m'emplit,
que j'inspire,
sous formes d'images
là, dedans ma tête.
objets, gens, lieux
avec leurs ambiances
agréables ou désagréables,
leurs apparences
dans ma culture*

*puis, j'expire
d'autres signes, d'autres symboles
ma représentation
mon interprétation
du MONDE*

*puis je mets ces " impressions "
dans des coffres
avec d'autres signes
d'autres objets
livrant le tout à un cérémonial
où l'autre viendra
s'assoiera, manipulera*

inspirera à son tour . . . ? . . .

*suis-je fou, docteur?
André Morneau*

*" Toute la vie est COMMUNICATION mais tous les efforts organisés pour
communiquer sont voués à l'échec. "*
Arthur Guirdham

