
Topo Perf

La nécessaire réalité de l'identité

Number 45, 1990

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/46842ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print)

1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1990). Topo Perf. *Inter*, (45), 41–41.

TOPO PERF

INTER poursuit son désir de publier les activités performatives, manœuvres et autres expérimentations prospectives dans le champ de l'art et de la poésie. Cette section sur la performance va témoigner régulièrement des pratiques des artistes, et nous allons publier ces témoignages en français et/ou en anglais pour permettre la lecture au plus grand nombre.

Nos collaborateurs actuels vont alimenter sporadiquement cette rubrique.

Qui sont-ils ?

Canada :
Clive ROBERTSON
Bruce BARBER

Irlande :
Alastair MAC LENNAN

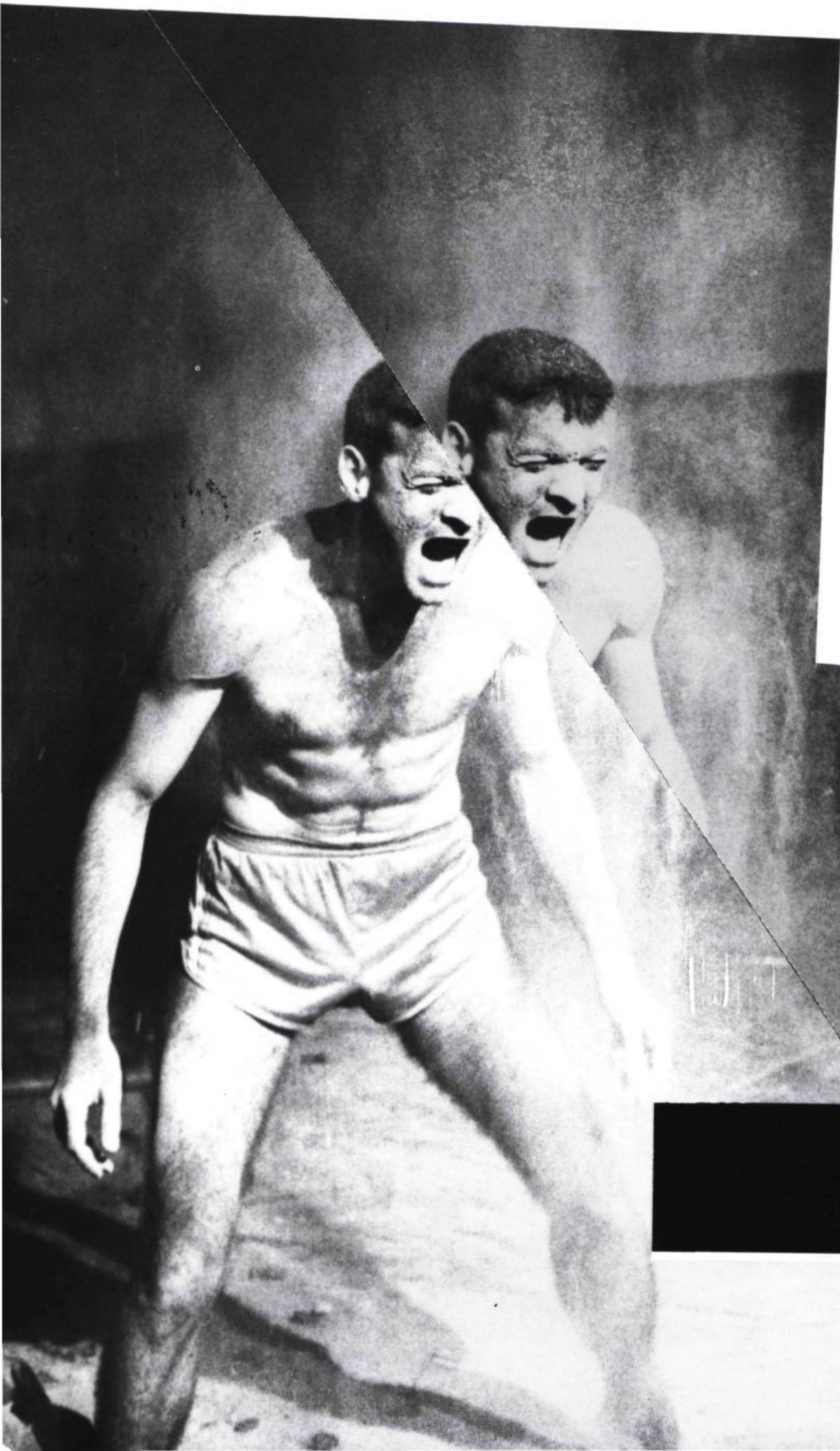
Danemark :
Marianne BECH

RFA :
Christina HEIN

Espagne :
Bartolomé FERRANDO

Portugal :
Fernando AGUIAR

France :
Arnaud LABELLE-ROJOUX



TO
RO