

## Inter

## J'accuse...

Mariette Bouillet

---

...fuites...espaces...contrôles...  
Number 72, Winter–Spring 1999

URI: [id.erudit.org/iderudit/46256ac](http://id.erudit.org/iderudit/46256ac)

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

#### Intervention

ISSN 0825-8708 (print)  
1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Bouillet, M. (1999). J'accuse.... *Inter*, (72), 62–62.

---

Tous droits réservés © Les Éditions Intervention, 1999

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online. [<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>]



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

# J'accuse...

J'accuse l'informatique de vouloir dominer le monde

- Rien (gêne)
- Probablement la température
- Les gens qui détruisent volontairement la planète avec des produits chimiques
- Madame Marois de tuer l'enfance et de promouvoir l'ignorance de notre société
- Le temps d'attente dans les hôpitaux
- J'accuserais les gens de ne pas savoir ce qu'ils font
- Le manque de temps. Le temps c'est tout ; si on n'a pas de temps, qu'est-ce qu'on fait ?
- Les médias de nous bombarder d'images
- L'ignorance, l'ignorance dans laquelle beaucoup de gens se maintiennent volontairement



- La police
- Le capitalisme, j'accuse le capitalisme de vouloir détruire l'humain, de vouloir le rendre agressif et destructeur...
- Que le monde est un peu fou, il devrait plus se concentrer sur la plus grande loi universelle: « Aimez-vous les uns les autres »
- J'accuse rien du tout... C'est sûr qu'il y a encore des injustices... mais j'suis pas rendu à ce niveau-là... Je ne suis pas rendu assez vieux pour commencer à tout accuser



- Pas vraiment non... pas pour moi... pas en étant jeune... C'est pour les adultes qu'il y a des injustices... Taxes et tout
- Non anti-accusation... J'accuse, toujours accuser quelque chose, toujours critiquer quelque chose...
- J'en aurai tellement que... aujourd'hui non... ça dépend des moments... j'suis pas un révolté de principe
- L'individualisme... le monde est trop individualiste : dérange-moi pas, embarque-pas dans ma bulle
- La lenteur des gouvernements face aux problèmes de société



Collaboration PRIM et la Bande vidéo de Québec  
 Montréal : Rendez-vous du cinéma québécois/février 1999 ; Printemps du Québec à Paris/mai 1999. Québec : Portes ouvertes de Méduse/26 et 27 septembre 1998  
 Compilation  
 Productions de la Bande vidéo de Québec :  
 J'accuse de Yves DOYON et Éric GAGNON, Aux douches de Pierre BOUCHARD, Des fois je paranoïe un peu de Martin BUREAU, La tache d'orthographe de Chantal DUMAS et Yves LÉVEILLÉ, Le pot aux roses de Serge LESSARD, Article 12 de Pascale LANDRY, Sans titre de Sylvain LÉVEILLÉ, Réception de Chantal MARQUIS, J'accuse, tu accuses... on s'accuse de Anne-Marie ROBERT, Cavalcade de Bruno LEFEBVRE, Productions de PRIM : La loi du plus fort porc de SHAYAM, E-clore de Pascale MALATERRE, J'accuse... l'état des choses de Barbara ULRICH, J'accuse la mode de Marie BRODEUR, Je m'accuse de Pierre LABELLE, J'accuse le XXe siècle de Freda GUTTMAN, Salami de Bruno DUBUC, Nous vous rappellerons dès que possible de Yves LAURIER-BEAUDOIN, Tire à vue de Yves AMYOT, Baboune de Stéphane THIBAUT.